

رئيس مشروع الوثائق العقارية بوزارة التخطيط اول مشروع من نوعه في الشرق الاوسط يتضمن بنكا للمعلومات، ويهدف الى حفظ ملكيات المواطنين وحقوقهم

فوائد المشروع

- وعن فوائد هذا النظام يقول احمد طليل رئيس المشروع انه يمكن ان يتصور ذلك في الاتي:
- الرغز من كفاءة الخدمة المحطة للمجهور والجهات الحكومية والجهات الاخرى.
- حفظ ملكيات وحقوق المواطنين بصورة دقيقة.
- تسهيل عمل الادارة وتوفير الوقت والمجهود.
- سهولة تطبيق البرمجة في تسجيل الوثائق على مستوى الدولة.
- وضع نظام اماني سليم.
- الحصول على بيانات واحصائيات متعددة عن الحالة العقارية والملكيات من السبب الحصول عليها في الوقت الحاضر.
- التمهيد لنظام التسجيل المعيني والمخطط استخدامه في الدولة وتطبيقه.

الكوادر الفنية

● وعن الكوادر الفنية التي ستتاح لها العمل في هذا المجال يقول السيد طليل:

انه نظرا لتكوين كادر فني واداري في ادارة التسجيل العقاري والتوثيق يتولى استلام النظام من فنيين المركز الالكتروني بوزارة التخطيط، ستقوم ادارة تطوير النظام بالمركز الالكتروني بوزارة التخطيط بالتعاون مع مركز التدريب الآلي بالوزارة بتدريب عدد من المؤهلين المحليين الكويتية وارشادهم في العمل الفني مع فريق المشروع لفترة زمنية معينة لتأهيلهم لاستلام وتطوير النظام بوزارة العدل، وبناء عليه فقد تم الاتفاق على ان يبدأ التطبيق الفعلي له في اول كانون الثاني من عام ١٩٨٢، وهذا المشروع هو اول مشروع من نوعه في الشرق الاوسط.

كانت ادارة التسجيل والتوثيق العقاري في وزارة العدل، بالتعاون مع المركز الالكتروني في وزارة التخطيط، قد بدأت في السادس من شهر كانون الثاني عام ١٩٧٩ بتطوير نظام بديل للنظام الحالي، يعاد فيه تنظيم القمارس باستخدام الاساليب العلمية الحديثة.

واضاف السيد احمد مختار طليل رئيس المشروع في المركز الالكتروني في وزارة التخطيط، ان هذا المشروع يستوفي جميع المتطلبات الحكومية بصورة سريعة ودقيقة ومتكاملة ويعد تطبيق حفظ الملكيات والسجلات، بدءا بالسجلات العدسية (١٣٣٠ هـ)،

واضاف قائلا ان ادارة تطوير النظام في المركز الالكتروني في الوزارة قامت بدراسات ميدانية وتطبيقية لاعمال ادارة التسجيل العقاري في وزارة العدل، وما تقدمه من خدمات لجهات حكومية متعددة، وقد تم الموافقة على الاقتراح التالي:

١ - السجل الشخصي وفيه يخص لكل شخص سحيفة خاصة تحتوي على:

- البيانات الشخصية (الاسم، رقم الجنسية، العمر، الخ)
- الملكية الحالية.
- بيان تاريخي عن جميع التصرفات.

٢ - السجل المعيني، وفيه يخص سحيفة معينة لكل وحدة عقارية وتحتوي على:

اشادات تلفزيونية

● ويقول السيد طليل انه سيتم استخدام بنك المعلومات عن طريق تركيب شاشات تلفزيونية في ادارة التسجيل العقاري والتوثيق تتصل اتصالا مباشرا بالحاسب الآلي الموجود في المركز الالكتروني بوزارة التخطيط، حيث يمكن ادارة تخزين البيانات واسترجاعها لحظيا، كما يمكن جهات حكومية اخرى مقترحة (كالبداية) وبذلك التسليف والاخبار، وادارة املاك الدولة، ووزارات الاسكان والشؤون الاجتماعية والعمل، ومجلس الوزراء (من الاطلاع والاستفادة من بنك المعلومات لحظيا)



وزير العدل يستقبل
سفير الهند

استقبل وزير العدل السيد عبدالله ابراهيم الفرج صباح امس بمكتبه بالوزارة سفير الهند في الكويت السيد تاشا تاو في زيارة مجاملة ودية.

صاحب السمو بهنيء رئيس جمهورية سيريلانكا

بعث حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنئة الى رئيس جمهورية سيريلانكا بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

صاحب السمو يستقبل ولي العهد ورئيس الوزراء

قام سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح بزيارة حضرة صاحب السمو امير البلاد في الساعة الثامنة من صباح امس بالديوان الاميري وذلك بمناسبة عودته بسلامة الى ارض الوطن من رحلة العلاج في الخارج.

واستقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء في الساعة الحادية عشر صباحا برئاسة مجلس الوزراء نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الاعمال الشيخ جابر العلي كما استقبل سموه في الساعة الحادية عشرة والنصف وزير الدولة للشؤون القانونية والادارية الشيخ سلمان الدويج الصباح.

وكان سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء قد استقبل بين الساعة التاسعة والحادية عشرة صباحا في رئاسة مجلس الوزراء الاخوة والمواطنين الذين قدموا لمسهو التهنئة بسلامة العودة الى ارض الوطن.

ولي العهد يتلقى برقية تهنئة من رئيس وزراء البحرين

تلقى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح برفقة تهنئة بسلامة عودته الى البلاد من سمو الشيخ خليفة بن سلمان خليفة رئيس وزراء دولة البحرين الشقيقة ومن سمو الشيخ حمد بن عيسى خليفة ولي العهد ووزير دفاع دولة البحرين.

كما تلقى سموه العديد من برقيات التهاني بهذه المناسبة من داخل البلاد وخارجها. وقد بعث سموه ببرقيات جوابية ضمنها شكره وتقديره.

لكويت مهمة بقرار سحب قوات الردع من بعض المناطق اللبنانية وتتمنى للبنان الهدوء والاستقرار وزارة الخارجية تجري اتصلا مع السفير البعيجان للوقوف على تطورات الموقف

اعربت وزارة الخارجية عن اهتمامها بقرار الحكومة السورية سحب قوات الردع العربية من بعض المناطق في بيروت، وقالت مصادر رسمية انه ليس لدى الكويت اية معلومات حول هذا الموضوع، وكل ما يهمنا استقرار الوضع في لبنان وترى بعض الدوائر انه يجب ان تسهم جميع الدول العربية في الالتزامات التي خصصت لقوات الردع وان لا يتركز ذلك على الدول الخليجية النفطية الاربع وهي الكويت والسعودية ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر. وأشارت هذه المصادر انه في الوقت الذي تقوم الدول العربية الاعضاء في منظمة الامم المتحدة بدفع التزاماتها لقوات الطوارئ الدولية، تتعاضد بعض الدول عن المشاركة في دفع الالتزامات العربية في لبنان.

واكدت مصادر وثيقة الاطلاع للرأي العام ان الكويت ستواصل اتصالاتها مع الجهات المعنية للوقوف على اخر تطورات الموقف في القطر اللبناني الشقيق وان يكون هناك تنسيق شامل ازاء تطور الاحداث حتى لا يتأزم الموقف في لبنان من جراء انسحاب القوات السورية التي تشكل عامل استقرار في القطر الشقيق.

وكانت وزارة الخارجية على اتصال مع السيد عبدالحاميد البعيجان سفير الكويت في بيروت لمعرفة اخر تطورات الموقف في لبنان.

وزير الصحة يفتتح الندوة الاولى للتوعية بمضار التدخين والمسكرات

افتتح وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن العوضي هنا صباح امس بمعهد التريش في مستشفى الصباح الندوة الاولى للقياديين للتوعية بمضار التدخين والمسكرات التي تستمر لمدة ثلاث ايام.

ويشارك في هذه الندوة ٦٥٠ دارسا من الجمهورية العراقية والمملكة العربية السعودية ودولة البحرين ودولة الامارات العربية المتحدة.

وتتناول مجالات الدراسة ثلاثة موضوعات هي الابعاد الصحية لمشكلة ادمان التدخين والمسكرات والمخدرات والاربابية والاجتماعية.

ومشكلات ادمان « وكيفية الاكتشاف المبكر لحالات ادمان وطريقة التعامل معها ».

ويشارك في لقاء المحاضرات اساتذة من جامعة الكويت واطباء من وزارة الصحة العامة وبعض رجال الدين وبعض المسؤولين بوزارات الدولة.

وقام وزير الصحة بعد الافتتاح بافتتاح معرض التوعية بمضار التدخين والمسكرات والمخدرات الذي يضم مجموعة من الملصقات والافلام السينمائية التي تحت المواطنين على الابتعاد عن هذه الموبقات وتوضيح وتجسد الاضرار الناجمة عن تناول المخدرات والمسكرات وادمان التدخين.

صباح الاحمد يتسلم نسخا من اوراق اعتماد ٣ سفراء



تسلم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس نسخة من اوراق اعتماد كل من محمد عبدالبارك سفيرا لجمهورية بنغلاديش وفرانسيسكو جوفيز سفيرا للفلبين ويونكر ادوارد فان بلوكاند سفيرا لهولندا لدى دولة الكويت.

وقد تم ذلك بحضور وكيل وزارة الخارجية السيد راشد الرشاد ومدير ادارة المراسم بالوزارة السيد حمد الرقيب ونائب مدير ادارة مكتب الوزير السيد سليمان المرجان.

الشركة الكويتية للألبان (ش.م.ك.م.)

تم يوم الثلاثاء ٢٩ / ١ / ١٩٨٠ الساعة الرابعة والنصف مساءً افتتاح مصنع الألبان الحديث المتطور في منطقة الصليبية لمملوكة لجميع أعضاء اتحاد منتجي الألبان في الطازجة.

قام بقصه الشريط ايداناً بالافتتاح معالي وزير الأشغال العامة بإعتباره المسؤول عن الثروة الحيوانية.

شهد الافتتاح كل من الشيخ / نوافه احمد الصباح وزير الداخلية والدكتور / عبدالرحمن العوضي وزير الصحة العامة والسيد / عبدالوهاب النفيس وزير التجارة والصناعة والسيد / جاسم المزروع وزير التربية والتعليم والسيد / عبدالعزيز محمود وزير الشؤون الاجتماعية والعمل والسيد / خلفه احمد خلفه وزير الكهرباء والماء والسيد / يعقوب النفيم وكيل وزارة التربية والتعليم والوكيل المساعد السيد / سالم ابراهيم المناجي مدير ادارة الزراعة.

لقدنا بالإضافة الى كبار رجالات الدولة ورجالها والأعلام وجمهور غفير من المدعوين. وقد كان في استقبال الضيوف رئيس مجلس إدارة شركة الكويتية للألبان والسيد / رئيس اتحاد منتجي الألبان الطازجة والسادة أعضاء مجلس إدارة شركة والاتحاد والسيد / مدير الشركة والسيد المستشار.

وقد استهل حفل تكلمت من السيد / رئيس مجلس الإدارة رحب فيها بالمدعوين ثم تلا ذلك جولة قام بها المدعوون يرافقتهم السيد / رئيس مجلس الإدارة والسيد / مدير شركة شارحاً لهم سير العمل في أقسام المصنع المختلفة.

والجدير بالذكر بأن المصنع الجديد يستوعب الحليب الطازج الناتج من جميع مزارع اتحاد منتجي الألبان الطازجة الحالية بالإضافة الى قدرته على استيعاب كميات أكبر لمعالجة التوسع المنتظر.

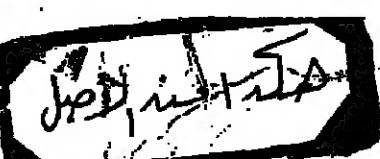


● فنيي وعمال الشركة امام إحدى وحدات التصنيع

● مدير الشركة يشرح للسادة الوزراء والمدعوين عن إحدى الوحدات بالمصنع

تلفون: ٨٧٠٠٨٨ - ٨٧٠٢٠٥

الشركة الكويتية للألبان - الصليبية



100

خدمات الهاتف



الاعتبار مستقبلي كي لا يكون هناك
ضحايا من الاطفال الابرياء .

ومع ذلك احمده واشكره واتمنى
من معاليكم اخذ الموضوع بعين

المعنية إلى وضع حد لاستهتار
المدارس الخاطئة ويسأل
مواظبتهم على ما يباين الوزير
بأننا نحن أولياء أمور الطلبة كنا قد
نشنا أكثر من مرة إلى سوء حالة
وتهم النقل بممارسة في إدارة
المدرسة لكننا لم نطع شكواي
أهية ، وأضيف في ختام رسالتي أن
وسأل النقل المستفيدة من المدارس
الخاطئة لا تعاني من متاعب
التيكديتة فغضب بل هم في بعض
الاحيان سائق من متاعب اختلاصة
يسببها سائق الحاس نفسه حيث لا
نوعي المدارس الخاطئة في معظم
الاحيان هي اهمية الاخلاصات
معداة البسة التي تقيم في رفقة

كل وسيلة نقل مشرفة او مشرفة
لحفظ النظام ولا يخلو البصاى ومراقبة
السائق الذى يطلق اساقبه العنان
سرعة ولا مبالاة وروعة .
سيدى الوزير :
علمت علمنا باحداث الذي ادى الى
تخادم لثلاثة باحثين ببعضها البعض
فى ١٨٨٠ / ١١ / ١٩٨٠
والذي ادى الى اصابة عشر افراد
الطلاب وحوادث غشوا
كان التحقيق قد تمت اى لا بدع
للكل ان سبب الحادث تعطل فراق
اذ الحادث فاق ازيد علمك
انه الى جانب عدم توفر الحد الادنى
من مواصفات السلامة فى وسيلة
النقل المستخدمة فى الاسرعة
والروعة تعلمان دورا رئيسيا
الاجراءات ان تتجلى اذ الحيات

وردنا الكتاب المفحوص التالي الموجه
إلى وزير التربية من السيدة «ام
ثالة محمود علم»
بحجة طيبة وبعد،
أتوجه إليك بهذه الرسالة أملًا أن
تغطي باحثكم وإحسان المسؤولين
في وزارة التربية عن مضمونهم الأصيل
وهي رسالة يواصل القائل
والواصلات التي تستخدمها بعض
المدارس الخاصة في نقل الطلبة
والطلبات من وإلى بيوتهم.
عده البساتن لا تتوفر في غالبيتها
على خدمات السلامة وأدمان
بالإضافة إلى رعاية متأنية وعام
أكثرهم يتراوح الأعمار بين أربعة
أكثر يتفوقون متناهيين انهم امة
في انعامهم، ليس هذا حسب بل ان
السلامة العامة تتأثر في

مشكلة تواجه مستحقي المساعدة

الحكومية لبدل الايجار

● السيد م. س. بعث بسال :
 ما مواطن كويتي متزوج ولدي أسرة
 وافق بينا بالاجار .
 واستأذنا ان نقرأ مجلس الوزراء
 بتقديم مساعدة لكل مواطن يقطن
 بالاجار ، فقد تقدمت بطلب الى
 وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل
 لاجل على المساعدة « بسدل
 الاجار » ولكنني علمت انه يشترط
 لتقديم المساعدة ان لا يكون قد ثمن
 للمواطن ولا لزوجته اي عقار .
 ولا كان والد زوجتي قد سجل بينا
 باسمها من اجل ان يحصل على
 قسيمة ، باعتبارها « يسلك عقارا »
 وصوف ان ثمن العقار ، ولكن
 مكثد طبعاً لم يكن لاهنته اي
 زوجه بل لوالدها ..
 فهل من العدل ان تكون نتائج مثل
 هذه الاساليب التي يتبعها الكثيرون
 وبلا على من هم براء منها ؟
 ما ذنبني ان في هذا التصرف وماذا
 احرم من المساعدة ؟
 ان كثيرين يعانون من نفس هه
 المشكلة ... ويفترض بالجهات
 المختصة التأكد من السجل العقاري
 عن صحتها وبالتالي عدم تحصيل
 الايجار نتائج اخطأا ارتكبها
 غيرهم .
 ولذا اناشد ائساد المسؤولين العمل
 على ايجاد حل لهذه المشكلة رفقاً
 للظلم الذي قد يقع على الابراء ..

ولذا فأنني أناشد المسؤولين العمل على إيجاد حل لهذه المشكلة وفقاً للظلم الذي قد يقع على الأبرياء ..

جاستنا من سكان القطعة ٦
الصلحيات رسالة يتكروون
فُتْيًا «الرائي القسام» على
سرعة استجابتي الى
شكواهم بشأن فيضان مياه
الجاري الصحية في الشبكة
العامة، وخاصة في البلوك
٥٩ ..
وبقول السكان في رسالتهم :
على الرغم من مضي ايام
عديدة على نشر الشكاوى الا
ان وزارة الاشغال العامة -
ادارة الجاري - لم تهن
بالموجود ، ولم تبشر العمل
في اصلاح الجاري .. في
الوقت الذي يزداد الفيضان
وتتضرر المياه النظرة على
الطرقات ، وتعبق اجواء
المناطق بروائح كريهة لا
يمكن لانسان تحملها . اننا
نرسل لكم صورة جديدة
تفصّلها الفيضان الجاري
بالشارع .. املين منكم
نشرها ومناشدة المسؤولين
من جديد على سرعة تخطيئنا
لمعانسيه منه .

شكوى برسم وزارة
الاسكان حول سحب
بيت شعبي
من المخصص له .

● السيد صالح محمد صالح ، قال في شكوى انكارها برسم المسؤولين في وزارة الاسكان ما يقطن مع أسرته بيتا شعبيا في ميناء عبدالله - وقد صادف ان سافر مع أسرته في اجازة - ولكنه فوجئ بعد عودته بوجود أسرة تقطن البيت ، ولما طلب منهم المدة فرفضوا ، واضطره الى تقديم شكوى الى الخفر بهذا الشأن اليه حوله بدوره الى وزارة الاسكان . حيث بعد بتمتة تاجر البيت علما ان هذا غير صحيح ، وبالتالى فقد طلبت الاسكان تعريضا ٢٣ يناير - وبسبب البيت وقد اتفق المسؤولون في الوزارة ان هناك من يهدد معي في هذه المشكلة ، ويؤكد صحة ما قلته ولكنه رفض و سرحل بسبب على تعريضي هذا المبلغ وسحب البيت . في الوقت الذي اتقاضى راتبا قدره ٢٠ ديناراً ، ولدى كشف اعمارها له ٢٠ ديناراً ، و ادرى كيف يمكن لمسؤول في الاسكان ان يثبتني موقفاً محدداً و يقبل باي حجة او شهادة ؟ شؤود . لذلك ارجو رفع الامر الى السيد وزير الاسكان للنظر في هذه المشكلة واتصافي .



اُسَعِرَ الْكُوَيْتَ بَعُوْتُكَ يَا مَعْر

البنك ائلهاي الكويتي ش.م.ك

٥٣٢ حيز المكالمات التورية
٥٣٦ أكثر من مشترك
٥٣٦ حيز المكالمات الموجلة
٩٠٣ الاستعلامات
٩٠٣ استعلامات الدليل
١٢٧ الشكاوى
١١٦ فحص الاطال
شكاوى قسم الشويخ
٨١٠٠٠ شكاوى قسم السابعة
٦١٠٠٠ شكاوى قسم الزهرة
٥١٠٠٠ شكاوى قسم الفروانية
٧١٠٠٠ شكاوى قسم القيعصيل
٩١٠٠٠ شكاوى قسم المدينة
٤٣٣٩٩ شكاوى قسم فيلكا
٤٣٧٠٩ استعلامات البريد
استعلامات القريبات
٣٥٨/٢٣٧٣٣

الهاتف الى المباشرة

● العراق

٠٠٩٦٤	رقم الاتصال العام
١	بغداد
٤٠	البصرة
٣٦	الذيوانية
٣٠	الحلة
٣٣	كربلا
٣٣	الكووفة
٦٠	الموصل
٣٣	النجف
٤٢	الناصرية
٢٣	السليمانية
٢٤	العمارة

● الإمارات العربية المتحدة :

ابوظبي - رقم الاتصال العام ٠٩٧٩

٢ مدينة ابوظبي

٣ العين

٤ ام القيوين

٥ رقم الاتصال العام ٠٩٧٨/٩

٦ الشارقة - مدينة الشارقة

٧ ٠٩٧١٥

٨ الذيد ٠٩٧١٥

٩ كلبا ٠٩٧١١

١٠ خورفكان ٠٩٧١١

١١ الفجيرة - رقم الاتصال العام ٠٩٧١١

٩٧٨/٩
رقم الاتصال العام ٩٧١٧
عجمان - رقم الاتصال العام ٩٧٨/٩
رأس الخيمة -
الراشدية ٩
الخوانيج ٩
العوير ٩

● المملكة العربية السعودية :

رقم الاتصال العام : ٠٠٩٦٦
التعليم / : الخبر / القطيف /
ساعات :
٣١
٢٣
٧٧
الفرج / ضما / مزار /
٥
الزلفي / بريدة / حائل / عنيزة /
٤١
٣٢
٢٢
٢١
١
٤
٤٣٧

٠٠٣٤ اسبانيا
 ٠٠٩٨ ايران
 ٠٠٣٨ ايطاليا
 ٠٠٤٩ المانيا الغربية
 ٠٠٤٤ بريطانيا
 ٠٠١ الولايات المتحدة
 ٠٠٢٠ اليونان
 ٠٠٤١ سويسرا
 ٠٠٣١ فنلندا

الشرطة

٧٣٦٦٩٩	—	٧٣٥٥٩٩
١١٢	استعلامات النجدة	
٨٣٢١٨٨	استعلامات المرور	

طواریء الملاء

٨١٠٣٤٦ جليب الشيوخ
٦١٥٢٧٤ المسمية
٨٧٠٥٦١ الصليبخات
٩٨٣٠٩٦ الاحمدي

المستشفيات

٢٢٢١٢١	الاميري
٨١٢٠٠٠	الصباح
٨١١٥٠١	الصليبخات
٨١٤٠٠٠	الصدرة
٢٢٢١١١	الرئيسي
٢٢٢٥٥٥	هادي
١١١٥٢٢	المواسة
مراكز الاسعاف	
١١٩٠٨٩	الفحيحيل
١١٩٠٨٩	الاحمدية
٥٥٢٢٢٢	المدينة
٢٢٥٢٢٢	الفروانية
٢٢٥٢٢٢	خيطان
٢٢٥٢٢٢	الجبراء
١١٩٠٨٩	حوالي
١١٩٠٨٩	السالمية
٢٢٢٥٥٥	منك الدم

اريد الكهرباء

أرقام هواتف مراكز
 خدمات طوارئ الكهرمان
 المدينة - ٤٤٠٥٨٦
 حولي - ٥٥٠٧٠٤
 البلدية - ٦٢٢٥٩
 خطان - ٧١٠٠٦٦
 الجبراء - ٧٧١٥٨
 الفجيجيل والفطاس - ٩١١٣٣٣-٩١٥٢٠٠
 الصناعية
 الشريط الساحلي
 ميناء عبدالله
 جليب الشيوخ

برج الجدي : (٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير)
تسيطر على عواطفك .. حاول ان تعدل من اساليبك في هذا العام .. غراميات جديدة .

برج الدلو : (٢١ يناير - ٢٠ فبراير)
مشاكل عائلية يجب ان تحلها بسرعة وان تظلم متحملا لمسؤولياتك .. لقاء سعيد ورسالة مفرحة .

برج الحوت : (٢١ فبراير - ٢٠ مارس)
الصدقة تأخذ حيزا كبيرا من حياتك واصغ بانتباه الى كل ما يقال حولك .

برج الحمل : (٢١ مارس - ٢٠ ابريل)
ستبني علاقات مهمة جدا .. يوم السعد الخميس رقم الحظ .. ٢٧

برج الثور : (٢١ ابريل - ٢٠ مايو)
عواطف جديدة مزجعة أكثر مما هي خاتمة .. فرج الله كبير .

برج الجوزاء : (٢١ مايو - ٢٠ يونيو)
فكرة ايجابية يجب ان تحلها بسرعة يوم السعد الاربعاء .

برج السرطان : (٢١ يونيو - ٢٠ يوليو)
الحظ يتيسر لك جيدا .. لا تحمل سيف المعارضة دائما .

برج الأسد : (٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس)
قد تحقق بعض الانتصارات ولكنك لن تصيب السعادة ..

برج العذراء : (٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر)
امور المال تأخذ اهمية كبيرة .. ناقش هذه المسائل مع الزملاء .

برج الميزان : (٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر)
سفر زميل يتبعك مجال الترقية .. لا تخف من المسؤوليات الجديدة التي توكل اليك .

برج العقرب : (٢١ اكتوبر - ٢٠ نوفمبر)
رغم نجاحاتك في المغامرات العاطفية فانت لا تعرف السعادة الحقيقية ولا اطمئنان القلب .

برج القوس : (٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر)
تسيطر عليك بعض الهواجس وترتبط بالآلام عصبية ونقصان القدرة على التفكير ولكن سرعان ما تزول .

الادعاء

١٣٦ نشرة الموسيقى فاسلام
الوطني، ١٣٧ القرآن الكريم،
١٣٨ نشرة الاخبار الاولى،
١٣٩ القرآن والتربية الاسلامية،
١٤٠ قراءة البرنامج، ١٤١
يسعد صباحك، ١٤٢ هدية
على الطريق، ١٤٣ يا فاضل
فتاح، ١٤٤ يوم جديد، ١٤٥
موجز الانباء، ١٤٦ ثلاث
اغنيات، ١٤٧ مساهماتك اليوم،
١٤٨ مجموعة اغاني وموسيقى
حتى الثامنة، ١٤٩ نشرة
الاخبار الثانية، ١٥٠ خليجية،
١٥١ اختوناك، ١٥٢ ثلاث
اغنيات، ١٥٣ عالم الاسرة،
١٥٤ نبشدي منى الحكاية،
١٥٥ مسلسل نهاية طريق،
١٥٦ موجز الانباء، ١٥٧
حتى الواحدة مع برنامج مدرة
مفتوحة، ١٥٨ اذان الظهر،
١٥٩ حديث، ١٦٠ مسلسل
الروح، ١٦١ قراءة
البرنامج، ١٦٢ نشرة الاخبار
الثانية، ١٦٣ مجلسي، ١٦٤
اسأل الاذاعة، ١٦٥ اذاعة
دوب، ١٦٦ الناس والطب،
١٦٧ تقديرات.

البرنامج الامم

١٨٩٨ الرسوم المتحركة ، ٢٠٠٣
أذان المغرب ، ٢٠١٨ برنامج الأطفال
الأطفال ، ٢٠٠١ برنامج الأطفال
المقلي ، افتتح في موسم ، ٢٠١٢
تقرير اخباري ، ٢٠١٢ برنامج
العلم والعياة ، ٢٠١٨ اذان
الشاء ، ٢٠١٢ حدث في مثل هذا
اليوم ، ٢٠١٥ برنامج ناقشنا
الشعبية ، ٢٠١٢ حديث
الاسبوع ، ٢٠١٨ الفن الشعبي ،
٢٠١٥ المسلسل العربي ، الليلة
الاعرة ، ٢٠١٥ الاخبار العربية
٢٠١٩ البرامج الرياضية ، ٢٠١٥
البرنامج المحلي قضايا واقتصاد
٢٠١٨ السهرة وقضيها من
الحلقة الاولى من المسلسل

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)
 2. *Chlorophyll b* (Chl *b*)
 3. *Chlorophyll c* (Chl *c*)
 4. *Chlorophyll d* (Chl *d*)
 5. *Chlorophyll e* (Chl *e*)
 6. *Chlorophyll f* (Chl *f*)
 7. *Chlorophyll g* (Chl *g*)
 8. *Chlorophyll h* (Chl *h*)
 9. *Chlorophyll i* (Chl *i*)
 10. *Chlorophyll j* (Chl *j*)
 11. *Chlorophyll k* (Chl *k*)
 12. *Chlorophyll l* (Chl *l*)
 13. *Chlorophyll m* (Chl *m*)
 14. *Chlorophyll n* (Chl *n*)
 15. *Chlorophyll o* (Chl *o*)
 16. *Chlorophyll p* (Chl *p*)
 17. *Chlorophyll q* (Chl *q*)
 18. *Chlorophyll r* (Chl *r*)
 19. *Chlorophyll s* (Chl *s*)
 20. *Chlorophyll t* (Chl *t*)
 21. *Chlorophyll u* (Chl *u*)
 22. *Chlorophyll v* (Chl *v*)
 23. *Chlorophyll w* (Chl *w*)
 24. *Chlorophyll x* (Chl *x*)
 25. *Chlorophyll y* (Chl *y*)
 26. *Chlorophyll z* (Chl *z*)
 27. *Chlorophyll aa* (Chl *aa*)
 28. *Chlorophyll ab* (Chl *ab*)
 29. *Chlorophyll ac* (Chl *ac*)
 30. *Chlorophyll ad* (Chl *ad*)
 31. *Chlorophyll ae* (Chl *ae*)
 32. *Chlorophyll af* (Chl *af*)
 33. *Chlorophyll ag* (Chl *ag*)
 34. *Chlorophyll ah* (Chl *ah*)
 35. *Chlorophyll ai* (Chl *ai*)
 36. *Chlorophyll aj* (Chl *aj*)
 37. *Chlorophyll ak* (Chl *ak*)
 38. *Chlorophyll al* (Chl *al*)
 39. *Chlorophyll am* (Chl *am*)
 40. *Chlorophyll an* (Chl *an*)
 41. *Chlorophyll ao* (Chl *ao*)
 42. *Chlorophyll ap* (Chl *ap*)
 43. *Chlorophyll aq* (Chl *aq*)
 44. *Chlorophyll ar* (Chl *ar*)
 45. *Chlorophyll as* (Chl *as*)
 46. *Chlorophyll at* (Chl *at*)
 47. *Chlorophyll au* (Chl *au*)
 48. *Chlorophyll av* (Chl *av*)
 49. *Chlorophyll aw* (Chl *aw*)
 50. *Chlorophyll ax* (Chl *ax*)
 51. *Chlorophyll ay* (Chl *ay*)
 52. *Chlorophyll az* (Chl *az*)
 53. *Chlorophyll aza* (Chl *aza*)
 54. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 55. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 56. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 57. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 58. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 59. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 60. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 61. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 62. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 63. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 64. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 65. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 66. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 67. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 68. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 69. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 70. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 71. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 72. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 73. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 74. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 75. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 76. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 77. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 78. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 79. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)
 80. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)
 81. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 82. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 83. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 84. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 85. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 86. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 87. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 88. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 89. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 90. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 91. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 92. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 93. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 94. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 95. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 96. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 97. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 98. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 99. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 100. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 101. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 102. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 103. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 104. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 105. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 106. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)
 107. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)
 108. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 109. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 110. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 111. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 112. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 113. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 114. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 115. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 116. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 117. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 118. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 119. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 120. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 121. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 122. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 123. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 124. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 125. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 126. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 127. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 128. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 129. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 130. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 131. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 132. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 133.

الهندي - شاليمار -
سينما غرناطة
 من السبت ١٨٨٠/٢/٢
 غلام مخرج الدين - شاهد في
 الفيلم الباكستاني - وجه
 لوجه
سينما الصليبخات
 من السبت ١٨٨٠/٢/٢
 تيراني هيل - بود سبتر في فيلم
 المغامرات المرح - القوي
 والضعيف
سينما الهادي
 ومن الثلاثاء ١٩٨٠/٢/٥
 نينو ماتفريدي - مونكا فيني في
 فيلم - جرم زائد شريفة
سينما الفحيحيل
 ومن الثلاثاء ١٩٨٠/٢/٥
 ديبب كومار - سيرا بانو في
 الفيلم الهندي - يرق
سينما الجهرة
 ومن الثلاثاء ١٩٨٠/٢/٥
 جون ساكون - سوزان هيوارد
 في فيلم المغامرات المرح

سينما الدائلس
من الاحد ١٩٨٠/٢/٢
البيت جولد - جيمس برو
القبيل المشوق -
الخديعة -
سينما العالمية
من السبت ١٩٨٠/٢/٢
ريشارد بيرتون - روبر
فيلم المغامرات المشوق -
البري -
سينما الحمراء
من السبت ١٩٨٠/٢/٢
ماليدا سانت ديوال - ريتا
راست في فيلم الغامض
الواجهة الكبرى -
سينما السيارات
من السبت ١٩٨٠/٢/٢
فريد شوقي - حسن هبة
القبيل الاجتماعي - انتقدوا
العائلة -
سينما الفردوس
من السبت ١٩٨٠/٢/٢
فاروهدا - زينان امان في

أضواء على
الأسبوع الثقافي
اليمانيمع الشعراء علي صبرة ومظهر الارياني
أحياء التراث الحميني بعد انقطاع ٢٠٠ عام في
موضوعات حاضر ومستقبل الانسان المعاصر

(تصوير هاشم اسماعيل)

● علي صبرة

من أجل التمكن من قراءة نقوش
على صخرة المعصال . وهي صخرة
استقرت في منتصف جبل شاهق وتقع في
منتصف هلال محفور داخل الصخر .
فلم تفلح جهودني باستخدام
الميكروسكوب . حتى الآن أتوقع أن
كانت هذه الصخرة هو (وهيل ذو
معهز) كما اعتقد بأنها وثيقة أريد
لها ألا تكون سهلة التناول لحد .
من المثال السابق يمكن القول أن
المعوقات كانت اجتماعية في الماضي
لكنها غير ذلك الآن . والمعوقات
هي في الموانع الطبيعية خاصة وأن
كثيراً من الآثار اليمنية لا تزال تحت
الارض اما وضع الصخرة فهو نادر
الوجود .
واقترع في استخدام السلم الكهربائي
للوصول إليها .
ومن أبرز الباحثين في الآثار
والنقوش في الجمهورية العربية
اليمنية ؟
- من هؤلاء :
د . يوسف محمد عبد الله وهو عالم
أكاديمي وهواه من أمثال :
أحمد شرف الدين ، علي ناصر
المنسي ، زيد عثان ، علي بن علي
صبرة ، مظهر الارياني .

كنت أنظم الدروس المدرسية شعراً وأنا في الثانية عشرة

في فترات الاستقرار أسيل للبحوث الشعرية في التراث

مظهر الارياني

نشرت أول إنتاجي عام ١٩٦٢
وكتابي ضم ٣٤ من نقوش المسندمصلحة الآثار لا تزال امكانياتها
قليلة ومعظم النقوش والآثار
لا تزال تحت الأرض

● مظهر الارياني

هاشم الكبيسي .
عباس الطاع .
دراسة النقوش والآثار
سالت مظهر الارياني
● ما هي الامكانيات الحالية في
دراسة النقوش والآثار اليمنية ؟
- في الجمهورية العربية اليمنية
توجد مصلحة خاصة بالآثار ودور
الكتب لا تزال ناشئة ولا تملك
الامكانيات الكافية للقيام بأعمال
المسح والتقيب اللازمة .
- أتذكر أنني بذلت جهوداً كثيرة

الدعم المالي
هناك الاشتراك .. لكن الاتحاد
يعتمد على دعم الدولة أكثر .
(٣)
● مظهر علي الارياني
- من مواليد ١٩٣٢ عام
- خرج دار العلوم بالقاهرة عام
١٩٦١

له ديوان شعر حبيبي بعنوان
(فوق الجبل) وكتاب يضم ٣٤ نقشا
من نقوش المسند (الخط اليمني
القديم) مع شرحا والتعليق عليها
والقيم والمثل التي كانت الخلفية
التراثية للإسلام يقول النسيبي
(ص) : (أنا بعثت لائم مكارم
الاخلاق . ثم تاريخ المجتمع اليمني
كيف تطور من القبيلة السليمانية إلى
القبيلة الاقتصادية الاجتماعية إلى
الكيان الموحد .. ثم أثر اليمنيين
على حضارة الرافدين ومصر والشام
ووسط الجزيرة العربية ، ودوره
القومي في الصراع القومي القديم
وحماية طرق التجارة والمصالح
العربية القومية ودوره في الفتوحات
الاسلامية وفي الفكر العربي .
حدث الأبحاث
هو (معالم التكامل القومي
والحضاري ودور اليمن قبل
الاسلام) .
يتناول ملحقها اللغة والدين :
● اللهجة اليمنية القديمة التي هي
معروفة بلهجة المسند وعلاقتها
باللهجات العربية الاخرى وتاريخ
تطور القصص .
● الدين والاخلاق العربية القديمة
وأثرها في المفااهيم والتشريعات
الاسلامية .
● بذلك فهو نظرة شاملة لعملية
التكامل القومي قبل الاسلام .
هدف البحث
- تصحيح بعض المفاهيم المغلوطة
في البحوث الخاصة باللغة العربية
وتطورها واحكام اليمنيين منها .
● مثل رأي طه حسين في كتاب (الادب
الجاهلي) وقبيله المؤلفين
القدامى . وذلك من خلال النقوش
والدراسة المقارنة للهجة اليمنية
القديمة .
العرب دون اليمن
يمثل هذه الأبحاث نريد لفت نظر
الإخوة العرب الحضاري المتميز
القادر على العطاء والقادر على
حماية استقلاله وسيادته ومصلحته
.. والخروج عن التبعية من الدور
الثاني إلى الدور الاساسي .
فالغرب لهم دور مؤثر في الحضارة
الانسانية ، (والعرب دون اليمن لا
يمكن أن يكون لهم أي كيان) .
اتحاد الادباء
والكتاب
● بصفتك عضواً في المجلس
التقني لاتحاد الادباء والكتاب ..
كيف ينشط ومن يدعم انشطته ؟
- فرع الاتحاد يصنعاً يعقد ندوات
ويشجع البرامج الواعدة .. يغذي
المصحف والمجلات الرسمية وغيرها
... ويحضر المهرجانات الدولية
وتعيل اليمن بها .
عبد الله عبد الوهاب نعمان .

الشاعران علي بن علي صبرة ومظهر علي الارياني المشاركان في
أحياء الأسبوع الثقافي اليمني هما من أبرز كتاب الاغنية الحمينية
النبطية في الجمهورية العربية اليمنية . وساهما في احياء هذا اللون
التراثي بعد فترة انقطاع دامت أكثر من مئتي عام .
شهدت لهما العشر سنوات الماضية بدور حافل بالعطاء في مجالات
الادب الاعلامي والإبداع .. وكريسا موضوعات منها لخدمة قضايا
الانسان المعاصر في التحرر والائتقان من أجل الاستقلال الاقتصادي
السياسي المتكامل .
والفاعل مع قضايا السواد الاعظم من الناس جعلهم اقرب الى
القلوب في أغانيهم التي تردها نغلا وأكاد وحول ووديان وسدن
اليمن الجديد .

وفي الأسبوع الثقافي اليمني في الكويت يساهمان في أبحاث
(شعرية) تتلمس في التراث اليمني اسباب النهوض بالانسان
المعاصر نحو غد رغد ومشرق .

● علي بن علي صبرة
- من مواليد مايو أكتوبر ١٩٣٨
- ديوانه الأول النغم البكر فهو رايد الاغنية الحمينية المعاصرة
- صدرت له ملحمة شعبية بعنوان (الدم وأغصان الزيتون)
- من مؤلفاته الشعرية
● الصهيونية العالمية والقضية العربية .
● نحو ايدولوجية عربية .
- له تحت الطبع :

● مجموعة شعرية كاملة ضمن نشاط اتحاد الادباء ووزارة الاعلام
- عدة أبحاث حول
اليمن - الارض والانسان - اللغة والدين - الدولة والثورة .
- عضو المجلس التنفيذي لاتحاد الادباء والكتاب اليمنيين
- شغل مناصب اعلامية عالية وفي أمانة سر مجلس قيادة الثورة
بعد ٦٢ .. ويشغل حالياً : مستشار وزارة الاعلام
- اب لستة وجد لستة آخرين .

داية :
● بدأت اهذي في الشعر وأنا في
ثلاثية عشرة بحكم تأثير البيئة ..
قد كان والدي شاعراً .
● كنت أنظم الدروس التي تلقاها
الدراسة الابتدائية شعراً . وهكذا
جدت هذا الجانب يعلني دون
خيار .
● الشعر الشعر

لا شك أن الشعر لا يستطيع
الاعتدال عن القضية الوطنية كحور
.. إنما البناء الجديد وعملية التحول
اجتماعي تقوم على الفكر ونظريات
منهاج
الشعر هو الذي يأتيه ولا أتى
به .
● ميزة الشعر الشعبي في اليمن ؟
في لغته ومضمونه وموسيقاه ..
والجزء التريبي لكل الثقافات
لادوار في كل الفنون وعلى كل
مستويات .

مسيرة الحركة الادبية
في اليمن

انها غير كثيرة .. فإنتشار
سائل المعارف مثل المدارس
لجامعة والكتاب والقصة القصيرة
لشرح والشعر الحديث لتلوح
واهر المعاصرة التي بدأت تولد
تحوّل ومن خلال الاتصال مع كل
ديد في الفكر العربي والانساني كما
حرية التعبير شجعت الكثير من
واهب والافكار . والمخاض
سبب الذي مررنا به بعد الثورة لا
يك .. انجب الكثير من الادباء
ملتفتين . والاهتمام الآن على
سوى الدولة واتحاد الادباء منصب
على التراث مثلاً بالمخطوطات
والآثار ونشرها من وجهة نظر
أصرة .

بداية حسنة
هذه الأسباب اوجدت بداية
سنة لمستقبل زاهر في شتى
جالات حتى في الفن التشكيلي
لغنائي حيث وجدت المواهب مجالا

بسم الله الرحمن الرحيم

لجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

في نطاق أنشطة الأسبوع الثقافي اليمني في الكويت

(٢ - ٧ فبراير ١٩٨٠) ، يسر المجلس الوطني للثقافة

والفنون والآداب دعوة الجمهور الكريم لحضور

الأنشطة التي تقام يوم الثلاثاء ٥ فبراير ١٩٨٠ وهي :

● ندوة حول الحضارة والتاريخ والنقوش اليمنية

القديمة الساعة ٥:٣٠ مساءً على المدرج ١٠٨ بجامعة

الكويت بالخالدية .

● العرض المسرحي الاول «الفار في قصص الاتهام»

الساعة ٨:٣٠ مساءً على مسرح الجامعة بالخالدية .

والدعوة عامة

يا أيها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي
في عبادتي وادخلي جنتيالوكيل المساعد لشئون الإذاعة
وكافة موظفي الإذاعة الكونيةيشاطرون زميلتهم
الآنسة عائشة صالح يحيى الخاسفي
(مراقبة برامج الأسرة)

العزاء بوفاة شقيقها المرحوم

أحمد صالح يحيى الخاسفي

سائلين المولى الكريم
أن يتغمّد الفقيد برحمته
وأن يلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء
إن الله وأنا اليه راجعون



حكمت النشابي

لهذه التطورات أثر مباشر في تحديد الشكل الذي ستؤلف فيه الأرصدة العربية في السنوات القادمة .

أزمات الأسواق المالية
ومضى السيد حكمت النشابي الدولية خلال السبعينات العديد من الأزمات اجتازت بعض منها (البقية على ص ١٩)

التعاون الاقتصادي العربي شجرة جميلة تخضر وقد تزهو ولكننا نريد لها أن تثمر

حكمت النشابي

توطئنا أجزاءها من الأرصدة داخل الدائرة العربية أمر مصري واستراتيجي

كتب طلال المعوضي
أكد السيد حكمت شريف النشابي المدير العام للشركة الدولية الكويتية للاستثمار أن التعاون الاقتصادي العربي الذي وصفه بالمصري والمثل والشامل مطلوب الآن أكثر من أي وقت مضى بحيث يكون هذا التعاون الطابع المشترك للسياسات الاقتصادية العربية القصيرة والمتوسطة والطويلة الأجل ، ولا فلن يكون لدينا ما يضمن نجاحه وسيبقى كما تعودنا أن نراه شجرة جميلة تخضر بين الحين والآخر وقد تزهو لكنها لا تثمر .

استيعاب الأرصدة
ولتحقيق هذا الهدف يقول السيد حكمت النشابي لا بد من بذل أقصى درجات الجهد والعمل المركز لمواجهة الاختناقات التي تتصل بطاقة المنطقة على استيعاب الأرصدة الحالية والمستقبلية والطاقة الاستيعابية في هذه الحالة تشمل مجموع القدرة على الأمانة من المساعدات والقروض الميسرة والهيئات الرسمية إلى جانب القدرة على اجتذاب وتقديم الأموال على أساس تجاري تنافسي يمتد بواسطة خلق وتطوير الأسواق المالية في المنطقة .
وبذلك تتمكن المنافذ الاستثمارية والتحويلية في المنطقة العربية من أن تتنافس أو تتكامل مع مثيلاتها خارج المنطقة في اجتذاب الأرصدة المالية نحوها وتحتوي المنطقة بالتالي من تحقيق درجات أعلى من التوازن المالي فيها .
تراكمات الأرصدة العربية
وتطرق السيد النشابي في معرض حديثه إلى الأرصدة العربية وتراكماتها فبين أن معدلات تراكم الأرصدة بالمنطقة ، كما تبينها الاتجاهات المستقبلية أصبحت تحتل الآن ، وأكثر من أي وقت مضى ، ضرورة البحث الجدي في الكيفية المثلى للتصرف فيها وصياغة الخطط والاستراتيجيات الاستثمارية المناسبة لذلك وأعلن أنه بالنظر لاهية الكامنة في هذا الأمر فإنه يلزم أن نذكر أولاً ، الأبعاد الحقيقية لعدد من العناصر الأساسية المتمثلة مهمة تخطيط الاستثمار الخارجي ، ذلك أن اتفاق الاستثمار ومعايير وأولوياته لا تتخذ في الواقع شكلاً محدداً يثبت على الدوام أو يصلح للتطبيق في جميع الحالات ، فهي تتغير مع طبيعة الاستثمار ، وطبيعة المستثمر ، وطبيعة المال المستثمر والتطورات الاقتصادية وحتى غير الاستثمارية المتأثرة في الأسواق الخارجية ، المالية منها ، والمباشرة كما ويلزم أيضاً الاحتاط باستمرار بالبعد الكلي للمعادن الاستثمارية ، فهو الضمان الوحيد لتناقصه وواقعته ومن ثم سلامته ، فالاستثمار في موقع معين أو شكل معين ولاجل معين ، إنما هو في الواقع دليل لاستثمار آخر في موقع آخر ولاجل آخر وأوضح أنه في استثمار الأرصدة العربية ستواجهنا خيارات وإساق متعددة ، سواء بالنسبة لموقع الاستثمار أو طبيعته وأشكاله وإجاليه ، غير أن تعدد الخيارات والإساق لا يعني بالضرورة كفايتها لاستيعاب الاحجام المتوقعة للأرصدة بالكفاءة والسلامة

كل فرد يستطيع الاستثمار

يسر الشركة الكويتية الأوروبية للاستثمار ش.م.ك (مقفلة) أن تعلن عن تقديم أحدث خطة استثمار مضمونة خصيصاً لمن يستطيعون الاستفادة من مزاي خدمة الإدارة المحترفة .
والشركة الكويتية الأوروبية للاستثمار تتيح الآن لكافة المستثمرين الحصول على نفس الفرصة الملائمة لكبار المستثمرين .
بمساعدة مديري الأموال المحترفين ، يمكن استثمار مبلغ بسيط في حدود خمسة آلاف دينار تعيينك بعد سن التقاعد ، أو في تعليم أبنائك ، أو قضاء رحلتك ، وخلاف ذلك . هل تريد زيادة استثمارك ؟ بإمكانك ذلك بوضع مبلغ أكبر ، أو بدفعات شهرية بسيطة ، أو مبتدئاً بمبلغ أولي قدره ٥٠٠٠ دينار ، ولك الخيار . هل تريد معرفة المزيد ؟ فقط املاً الكوبون المرفق لعنرف كيف ومتى تحصل بك ، وستصلك المعلومات . دقيقتان من وقتك الآن سيكون لهما تأثير كبير فيما بعد .

نعم أريد معرفة المزيد عن خطتك الاستثمارية



الاسم _____
الم عنوان _____
رقم الهاتف _____
أفضل وقت للاتصال بي _____

إطلع الكوبون وأرسله بالبريد إلى : الشركة الكويتية الأوروبية للاستثمار ش.م.ك (مقفلة)
ص.ب. ٢٢٨ الصناعات / الكويت شتاتون : ٤١٩٤٨ - ٤١٩٤٢

حركة أسعار الاسهم ليوم الاثنين ١٩٨٠ / ٢ / ٤			
اسم الشركة	الكمية	عدد سمر الاقبال السابق	الفرق
بنك الكويت الوطني	١٩٨٠٠	١٩٨٠٠	١٩٨٠٠
بنك الخليج	٢٧٥٠٠	٢٧٥٠٠	٢٧٥٠٠
بنك التجاري الكويتي	١٨	١٨	١٨
بنك الاطلائ الكويتي	٢٧٥٠٠	٢٧٥٠٠	٢٧٥٠٠
بنك الكويت والشرق الأوسط	١٥	١٥	١٥
بنك العقاري الكويتي	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
بنك برقان	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
بيت التمويل الكويتي	٨٠٥٠٠	٨٠٥٠٠	٨٠٥٠٠
الكويتية للاستثمار	٨٠٥٠٠	٨٠٥٠٠	٨٠٥٠٠
الاستثمارات الخارجية	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
الدولية الكويتية للاستثمار	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
الكويت للتأمين	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
الخليفة للتأمين	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
الاهلية للتأمين	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
ويرة للتأمين	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
الصناعات الوطنية	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
مطاحن الدقيق الكويتية	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
صناعة الانابيب المعدنية	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
اسمنت الكويت	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
اسم الشركة	الكمية	عدد سمر الاقبال السابق	الفرق
بنك الكويت الوطني	١٩٨٠٠	١٩٨٠٠	١٩٨٠٠
بنك الخليج	٢٧٥٠٠	٢٧٥٠٠	٢٧٥٠٠
بنك التجاري الكويتي	١٨	١٨	١٨
بنك الاطلائ الكويتي	٢٧٥٠٠	٢٧٥٠٠	٢٧٥٠٠
بنك الكويت والشرق الأوسط	١٥	١٥	١٥
بنك العقاري الكويتي	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
بنك برقان	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
بيت التمويل الكويتي	٨٠٥٠٠	٨٠٥٠٠	٨٠٥٠٠
الكويتية للاستثمار	٨٠٥٠٠	٨٠٥٠٠	٨٠٥٠٠
الاستثمارات الخارجية	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
الدولية الكويتية للاستثمار	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
الكويت للتأمين	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
الخليفة للتأمين	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
الاهلية للتأمين	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
ويرة للتأمين	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
الصناعات الوطنية	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
مطاحن الدقيق الكويتية	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
صناعة الانابيب المعدنية	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
اسمنت الكويت	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠

رأي اقتصادي

قرصنة في القرن العشرين

له تخلف حكاية القرصنة التي احاطت بقرى الناقلة « سالم » بمجرد غرق الناقلة قبالة الساحل الغربي للقرارة السوداء . بل طفت حقيقة تلك القصة السوداء فوق سطح المحيط لتحيط : علما بان عهود القرصنة البحرية التي سادت في ذرات الاطواط الحضاري لأمم والشعوب تكرر نفسها الآن بأبدي البيوت في جنوب افريقيا ولا نقول « الايدي الديما » ، فالعصرين في جنوب افريقيا والذين يدعون تميزهم الحضاري عن الاغلبية السوداء بسرقة حمولة الناقلة (سالم) من النفط الذي باعته الكويت لشركة شل .
ببساطة هنا في معرض الفاء التهمة كاملة على البيض او الشقر في جنوب افريقيا ذلك ان الاخبار المتعلقة بظروف تلك القرصنة البحرية تشير الى تورط شركة شل الهولندية في هذه القصة .
وليس هذا اول سابقة من نوعها لتلك الشركة النفطية العالمية . بل ان نمجريا قد قامت في وقت سابق من العام الماضي ، بتقليص حجم مبيعاتها لتلك الشركة بسبب عدم تميزها بنظام المكافحة الاقتصادية المفروض على جنوب افريقيا العنصرية .
وانما هنا ندرك ان جنوب افريقيا وهي ثاني دولة منتجة للذهب في العالم قد كسبت ثروة هائلة من جراء ارتفاع أسعار الذهب مما يؤهلها لدفع اسعار مفرية مقابل حصولها على النفط والشركات الاحتكارية الغربية بما فيها شركة شل تعبر مثل تلك الاسعار ولا مانع لديها من اختراق نطاق المكافحة المفروض على تلك الدولة العنصرية في جنوب افريقيا .
وماذا يجب ان يكون الحل في نظرنا للحد من مثل تلك الانهيار والسرقات ان العقاب لا بد ان ينزل على الشركات النفطية التي تقوم بسرقة النفط لجنوب افريقيا ضمن خطط تد تشفى عن بعضها وقد لا ننح في الكشف عن الكثير منها . لا بد من فرض عقوبات على الشركات النفطية التي تكسب مبالغ هائلة من جراء بيع النفط بأسعار عالية لجنوب افريقيا . بعدا لتتوق كثيرا اسعار السوق الفورية واذا لم يكن بالإمكان فرض مثل هذه العقوبات كما فعلت نمجريا سابقا فان الحد من حصار نفطي لجنوب افريقيا يعطي أثارا أقل من آثار عقوبة هجائية على اصحاب عرييد محترف « المحرور »

جاء ذلك في حديث مطول ادلى به السيد النشابي «الرأي العام» حول اتفاق الاستثمارات العربية في الثمانينات حيث اوضح في بداية حديثه ان الاتجاهات المتطورة تشير الى ان السنوات القليلة القادمة ستعطي المنطقة العربية امام تحد فريد ، فمن جهة ستجذب لدى الاقطار العربية الرئيسية المصدرة للبتروال ارصدة مالية كبيرة ومتكررة ، حتى بعد تلبية متطلبات التنمية المحلية .
وقال لا بد من استثمار هذه الأرصدة بشكل مناسب ليتمكن بذلك توليد دخل مقبول لان النفط ثروة ناشئة وغير متجددة ، ومن جهة أخرى فان الاستفادة من الامكانات التنموية والاستثمارية لدى الاقطار العربية الاخرى التي تعاني من نقص في الاموال يتطلب موارد مالية خارجية اضافية ، من هنا اصبح التحدي يكمن اساسا في جعل اهداف توليف ارصدة منتجة النفط في المنطقة تتجسم مع احتياجات التنمية ، وامكانات الاستثمار لدى الاقطار العربية الاخرى التي تنقصها رؤوس الاموال .

جنوب افريقيا تنعم على اخبار الناقلة «سالم»

نشرة الاسهم الخليجية

الشركة	الاسم	القيمة	السعر
شركة مجموعة الشارقة	١٠	١٢	١٢٠٠
شركة الخليج العقارية	١٠	١٢	١٢٠٠
شركة الخليج الزراعية	١٠	١٢	١٢٠٠
شركة استنارة الخليج	١٠	١٢	١٢٠٠
شركة رأس الخليج للدواجن	١٠	١٢	١٢٠٠
شركة الصناعات الخليجية	١٠	١٢	١٢٠٠
شركة الجزيرة للمقاولات	١٠	١٢	١٢٠٠
شركة الانماء العربية الدولية	١٠	١٢	١٢٠٠
شركة استنارة الشارقة	١٠	١٢	١٢٠٠
شركة الملاحة للاستثمار	١٠	١٢	١٢٠٠
بنك الخليج الاول	١٠	١٢	١٢٠٠
الشركة المتحدة للإنتاج والتوزيع	١٠	١٢	١٢٠٠
شركة التامين المتحدة رأس الخليج	١٠	١٢	١٢٠٠
شركة اتحاد الخليج للتأمين البحري	١٠	١٢	١٢٠٠
شركة المشرق مع الخليجية	١٠	١٢	١٢٠٠
مركز الخليج المالي	١٠	١٢	١٢٠٠
شركة الاسعادات الخليجية (تأسيس)	١٠	١٢	١٢٠٠

مذكرات المستثمرين

اسم الشركة	الكمية	عدد سمر الاقبال السابق	الفرق
بنك الكويت الوطني	١٩٨٠٠	١٩٨٠٠	١٩٨٠٠
بنك الخليج	٢٧٥٠٠	٢٧٥٠٠	٢٧٥٠٠
بنك التجاري الكويتي	١٨	١٨	١٨
بنك الاطلائ الكويتي	٢٧٥٠٠	٢٧٥٠٠	٢٧٥٠٠
بنك الكويت والشرق الأوسط	١٥	١٥	١٥
بنك العقاري الكويتي	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
بنك برقان	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
بيت التمويل الكويتي	٨٠٥٠٠	٨٠٥٠٠	٨٠٥٠٠
الكويتية للاستثمار	٨٠٥٠٠	٨٠٥٠٠	٨٠٥٠٠
الاستثمارات الخارجية	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
الدولية الكويتية للاستثمار	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
الكويت للتأمين	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
الخليفة للتأمين	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
الاهلية للتأمين	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
ويرة للتأمين	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
الصناعات الوطنية	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
مطاحن الدقيق الكويتية	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
صناعة الانابيب المعدنية	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠
اسمنت الكويت	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠	١٤٧٠٠



● جانب من المدعوين وتبدو عقيلة سفير المغرب والسيدة نبال المساعيد عقيلة عميد الدار والسيدة هالة الياسيني وبمضي الدعوات



عميد الدار يستقبل سفير باكستان

استقبل الاستاذ عبد العزيز المساعيد عميد دار الراي العام في مكتبه امس سفير باكستان لدى الكويت، وتناول الحديث التطورات العربية والدولية وخاصة أحداث أفغانستان ومؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي انعقد في اسلام آباد والذي أكد على وحدة وتقاسم المسلمين لمواجهة الاخطار والتحديات في الصورة العميد لدى استقباله السفير الباكستاني



صباح الخير

من يوحد ومن يفرق

بين وقت وآخر، تطلع دعوات، سواء عن مؤتمرات لوزراء الاعلام العرب، او عن لجان اعلامية عربية، في اطار الجامعة او غيرها، تطلب بتوحيد الاعلام العربي. وقبل مدة كنت كنت كتبت في هذا الموضوع واعدت اليه اليوم لكي اتساءل، حيال هكذا دعوات تصدر عن الجهات الرسمية العربية، لماذا هؤلاء المطالبون لا يطلبون بتوحيد الحكومات او الانظمة العربية - هذه التي تحول دون توحيد اي شيء عربي - بل انها هي التي تجعل من هذا الاعلام جهات متقاتلة باعتبار ان أجهزة الاعلام، من صحافة واذاعات مسموعة ومرفقة، تابعة لهذه الانظمة المتقاتلة.

ثم هل ان الاعلام العربي، في صورة عامة، حر لكي يتصرف من تلقاء ذاته. بل انه لو كان كذلك لكان اول المتحدين، باعتبار انه صاحب الدعوة الى كل اشكال الاتحاد بين العرب، وهو الذي يناهض الانقسام ويحذر من مخاطره ومساوئه.

فمن هو الذي يعرقل، او يمنع، الاتحاد على اي صعيد؟

والعجيب ان هذه الدعوات، اذ تصدر عن اصحابها، تزيد الطين بلة، كونها تصدر عن الذين يعرفون، جيداً، انهم لن ينشدوا منها شيئاً، او حرفاً، كما يعرفون انهم، في ذلك، يبتعدون من يأس الانسان العربي وشعوره في الاحباط.

ومع ذلك يذهبون كل مرة الى المؤتمرات والاجتماعات ويعيدون الاموال، والاوقات، من دون طائل، او هدف... علماً في ان هذه الاموال لو اعطيت الى عشرات الجهات المحتاجة، والضروري مساعدتها، لكان افضل الف مرة من كلام يوصف وتبريرات تشر، وبيانات تصدر، ومقررات... او توصيات تذهب الى الادراج ومكاتب الارشيف على عدد الدول العربية، فضلاً - طبعاً - عن (دولة) الدول العربية وتعني بها الجامعة العربية.

« العميد »

هالة الياسيني تكرم عقيلة سفير المغرب



حضرت سيدات السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي ونخبة من سيدات المجتمع الكويتي حفل الشاي الذي دعت اليه السيدة هالة الياسيني على شرف السيدة نفيسة حرم سفير المغرب لدى دولة الكويت السيدة عبدالمهدي الصبيحي. وجاءت هذه الدعوة الراقية بمناسبة انتهاء عمل السفير المغربي وقرب مغادرته واسرته البلاد بصورة نهائية. هذا وقد ساد الحفل جواً من البهجة والالفة اشاعتها السيدة هالة بلطفها وروعتها والتي شملت جميع الحاضرات.



● عقيلات عدد من السفراء خلال الحفلة. تصوير: أبو شنب يوسف



● شفي السيد احمد الماركي الناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية من وعكة صحية المبت به، وقد عادته لفيق من الزملاء والاصدقاء. وزاول عمله امس بالوزارة سلامات يا ابا طلال.



افراح آل الياسيني

احتفل بزفاف السيد طه محمد الياسيني على كريمة احدى الاسر الكويتية، وذلك في فندق شيراتون بحضور لفيق من الضيوف، تهانينا ومبروك. ويبدو في الصورة رجل الاعمال السيد مبارك الحساوي يرافق العريس، وفي الثانية جانب من المدعوين يتوسطهم عيادته الشايع رئيس قسم العمل والعمال بوزارة الدفاع والعريس طه وعيادته العيسى وخالد السجاري وعبدالقادر الشهيل وحيد العون.



● عاد الى البلاد الطالب احمد محمد ابو كليب بعد ان انهى امتحانات نصف السنة بكلية الاداب في جامعة بغداد. وقد رحب به الاصدقاء الكثير. يا هلا.

● محمد امين المحاسب في شركة المحيطات الخمس رفق والسيدة عقيلته موشودة حلوة سمياها «اسماء» في باكورة زواجها، اقرب الله بينهما عيوسون والديها.

● تنظم اللجنة الثقافية في مركز شباب جمعية الاصلاح الاجتماعي، دورتها الثقافية الاولى لراكز الشباب في مختلف مناطق الكويت. ويشارك فيها ٦ من المراكز التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل - اضافة الى مركز شباب الجمعية. وستقيم اللجنة المنفلة لقاء ختامياً في الساعة الرابعة من مساء غد الاربعاء، ويقع حفل ختام في الساعة السابعة والنصف. وذلك تحت رعاية الاستاذ عبد الرحمن المزروعى وكيل وزارة الشؤون المساعد لشؤون الشباب.

● اقامت الانسة مي شعبان الرئيس المدرسة بمدرسة حذيفة بنت الحارث حفلاً لاصديقاتها بمناسبة حصولها على اجازة القيادة. مبروك.

● عاد الى الكويت في الاسبوع الماضي السيد احمد الياسيني قادماً من دبي بعد ان عقد قرانه على كريمة احدى الاسر السورية مبروك. وعقبالي يوم الزفاف.

● وسط حفل عائلي بهيج تم عقد قران د. وهيب سعيد الداهوك على كريمة نعيم مصطفى نصر. مبروك. وبالرفاء والبنين.



● تفتتح السيدة بشر الزعبي رئيسة رابطة المدرس دورة الخياطة للتأهيل التي لجميع السيدات العربيات، في الساعة الخامسة من مساء الاربعاء في مقر المدرسة البعرة بشاحية عبد الله السالم.

● الهندسة عزة عبد الحميد المدرسة بثانوية طليطلة للبنات اهدت الزوج العزيز المهندس فهد عبد المجيد المدرس بمعهد الكويت للتكنولوجيا التطبيقية مولوداً ذكراً سماه طارق جعله الله من ابناء السلامة وقد اشرف على الولادة الدكتور سيد ابو سنه، مبروك.



● في جو عائلي تم عقد قران الملازم مهندس الطيران فريد خليل نجل السيد اسماعيل خليل على كريمة الدكتور صادق باقر الميرزا وقد حضر الحفل العديد من اهل العروسين. مبروك.

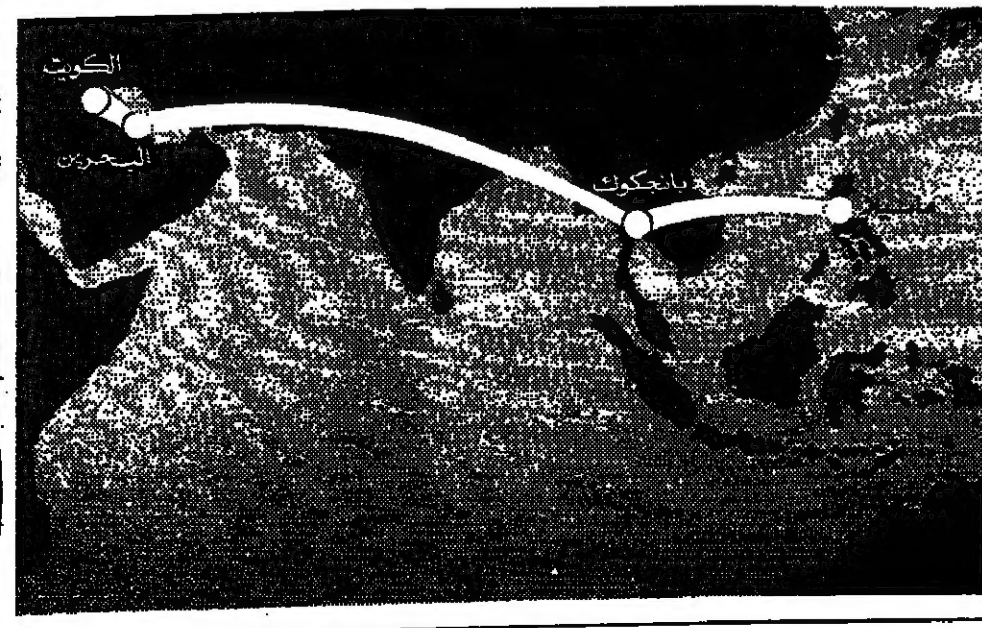
● الزميل بهاء الدين بخاري، اقام حفلة شائعة لتجليل التي اطفأت شمعة «لا اله الا الله» من اطفال شعبة عربية المديين. مبروك. وعقبالي مائة عام.

انتسامتك تطيل عمرك مانيا تهيك الابتسامة وطيران الخليج رفيق دربك الامين

تقدم خدماتهم
مطعمهم ٢٢٢ تقارب الكويت
١٨٤٥ تقارب الكويت
مطعمهم ١٥٤ تقارب الكويت
٩١٠٠ تقارب الكويت
١٢١٥٠ تقارب الكويت



طيران الخليج
GULFAIR
١٢٢٥٠ تقارب الكويت
١٢٢٥٠ تقارب الكويت
١٢٢٥٠ تقارب الكويت



عطر بلانسياجا الجديد (ميشيل)

BALENCIAGA PARIS

عطر المرأة الساحر... أحدث العطور الفرنسية..

يعرض في كباريس والكويت.. الآت



مؤسسة بيضون للتجارة
١٢٢٥٠ تقارب الكويت
١٢٢٥٠ تقارب الكويت
١٢٢٥٠ تقارب الكويت

ولي العهد يستقبل المهنيين بعودته سالمًا



استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح، في ديوان رئاسة الوزراء صباح امس المهنيين لسموه بنجاح العملية الجراحية التي اجريت له، وعودته سالمًا معافى الى البلاد.

تصوير: ابوحنبل يوسف



المنشور	العدد
الفجر:	٥١٤
الظهر:	١٢٠٢
العصر:	٢٠٧
المغرب:	٥٣٣
العشاء:	٦٤٨
حسب التوقيت المحلي للكويت	
البحر	العدد
اعلى مد:	في الساعة ١٤٦ صباحا وفي الساعة ٣٠٩ مساء
ادنى مد:	في الساعة ٨٤٦ صباحا وفي الساعة ٨٥٤ مساء

كلمة السر

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

من القارئ عبد ثجيل نصير

امير - الشعراء - احمد شوقي - ذاق - الهوى - ثم - ذاقه - ويعجز - عن - وصف - الهوى - ونزار - قباني - ترسانة - الحب - الحديث - يعلن - انه - من - بعد - عشرين - عاما - وهو يقرأ - في - كتب - ولم - يزل - في - صفحة - اولى - اكتب - لي - حتى - ارسل - له -

كلمة السر: مؤسسة فندقية

الحل للسباق: طارق ابراهيم

كلمات متقاطعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

من القارئ داود احمد

اعلنا

١ - شاعر عربي معاصر (معكوسة) ٢ - تناقص (معكوسة) - من الامراض ٣ - الاستفهام ٤ - الارتجاف ٥ - من الكتب المقدسة ٦ - ملل - غفران ٧ - فار (معكوسة) - رايتي (معكوسة) ٨ - كوكب - سحب - قادم (معكوسة) ٩ - من الكائنات الحية

عمودي

١ - للثني - اخبار (معكوسة) ٢ - لاري (معكوسة) - قدم ٣ - المغفرة - والتساهر ٤ - عادله ٥ - تكبر في السن - فضاء ٦ - عبرات - يشاهد ٧ - منفرد (معكوسة) ٨ - شورا - خرب (معكوسة) ٩ - النيات

حكايات من الوطن العربي الكبير



احمد الشاف

التي جاءت مع الكلام دون اتمام . والكتاب جيد ، يستحق الاقتناء لانه يملأ العديد من القضايا العربية ويلقي الاضواء عليها .

اعلان

بشأن طلب شغل وظائف معيدين اعضاء بعثات من الكويتيين فقط للعام الجامعي ٨٠/٧٩ الفصل الدراسي الثاني

تعلن جامعة الكويت عن حاجتها الى شغل وظائف معيدين اعضاء بعثات للعام الجامعي ٨٠/٧٩ الفصل الدراسي الثاني من الكويتيين فقط الناطقين على درجة اللسانس او البكالوريوس - او ما يعادلها وللا يلي :-

كلية العلوم - رياضيات - كيمياء - حيوية - نبات وميكروبيولوجيا - علم الحيوان - جيولوجيا

الشروط :- ان يكون المتقدم حاصل على تقدير (٥) نقاط في المعدل العام على الاقل (٦) نقاط في معدل التخصص

كلية الادب والفنون :- اللغة العربية وادابها - اللغة الانجليزية وادابها - تاريخ - جغرافيا - اجتماع وخدمة اجتماعية - فلسفة - تربية - علم نفس

الشروط :- ١ - ان يكون تقدير المتقدم (جيد) على الاقل خلال دراسته في الاربعة سنوات الدراسية

٢ - ان يكون تقدير المتقدم (جيد جدا) على الاقل في مادة التخصص بمجموعها خلال الاربعة سنوات الدراسية

٣ - سيطرة في طلب المتقدم الحاصل على تقدير (مقبول) واحد في التقدير العام بالنسبة للسنة الاولى او الثانية

كلية الحقوق والشريعة :- قانون عام - شريعة ودراسات اسلامية - قانون دولي - قانون جزائي

الشروط :- ان يكون المتقدم حاصل على تقدير (٥) نقاط في المعدل العام على الاقل (٦) نقاط في معدل التخصص

كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية :- محاسبة ومراجعة - ادارة الاعمال - اقتصاد - علوم سياسية - تأمين واحصاء

الشروط :- يشترط في المتقدم ان يكون حاصل على (٦) نقاط على الاقل في كل من التقدير العام ومواد التخصص

كلية الهندسة والبتترول :- هندسة كهربائية - هندسة ميكانيكية - هندسة مدنية - هندسة كيميائية

يشترط في المتقدم ان يكون حاصل على (٦) نقاط في كل من التقدير العام ومواد التخصص بالنسبة لخبرتي جامعة الكويت

ان يكون حاصل على (٢) نقاط او ما يعادلها بالنسبة لخبرتي الجامعات الاميركية

ان يكون حاصل على قبول من جامعة معترف بها وفضل من لديه خبرة بعد التخرج في مجال تخصصه

تقدم الطلبات على النماذج المخصصة لذلك شخصيا الى ادارة العلاقات الثقافية - قسم البعثات بالخالدية اعتبارا من تاريخ نشر الاعلان وحتى نهاية ١٣/٢/١٩٨٠ بشرط ارفاق صورة معتمدة من الشهادة العلمية بتقدير المواد الدراسية خلال الاربعة سنوات الدراسية - يستدعي للمقابلة الشخصية من يقع الاختيار على طلباتهم فقط مع لجنة من القسم العلمي للتعرف على شخصية المتقدم ومدى استيعابه العام بالنسبة للتخصص وبدى قدرته على مواصلة الدراسة

حديث الفن

ايين الفرق الخاصة ؟

مع نهاية موسم الاعياد والمثل ، اختفى ضجيج وصراخ الفرق الخاصة التي راحت تطالغنا

«الحجوزات» ، وتقديرا عروشها ، ومقارنة اعمالها بتلك التي تقدمها الفرق الاهلية والرعاية التي تحصل عليها تلك الفرق ..

واليوم .. نتساءل .. اين تلك الفرق .. لقد حمت ، بانتظار الاعياد والمناسبات ... وان كان من كلمة تقال .. فهي اذا كانت الاعمال المسرحية والثقافية

مقرونة بالاعياد والمواسم .. فستكون اعمالا هابطة .. والمواطن في غنى عنها ..

وحري بوزارة الثقافة والفنون وضع ضوابط تحد من ذلك التخص الفني الذي تمارسه تلك المؤسسات الخاصة ..

عبدالستار

مؤتمر صحفي في جمعية المعلمين تلاوة التقرير الاداري والمالي للجمعية



جانب من المؤتمر الصحفي الذي عقده عبدالله الجاسم

وقد اعلن رئيس الجمعية في المؤتمر ان الجمعية العمومية المادية

بسم الرحمن الرحيم

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

في نطاق أنشطة الاسبوع الثقافي اليمني في الكويت (٢ - ٧ فبراير ١٩٨٠م) ، يسر المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب دعوة الجمهور الكريم لحضور الأنشطة التي تقام في يوم الاربعاء ٦ فبراير ١٩٨٠م وهي :

★ ندوة حول الفنون الادبية اليمنية

٥٣٠ مساء بمقر رابطة الادباء بالعديلية

★ العرض المسرحي الثاني لمسرحية (الفار في قصص الاتهام) الساعة ٨٣٠ على مسرح جامعة الكويت بالخالدية .

الدعوة عامة

الشركة الكويتية للتجارة والمعاملات والاستثمارات التجارية

اعلان طلب موظفين

١- كاتب حسابات : المؤهل : دبلوم المعاملات التجارية .

الغاية : ستان او ثلاث سنوات في البنوك والشركات المالية .

اللغة : اللغة العربية والانجليزية

٢- طباع : المؤهل : ثانوية عامة او ما يعادلها . الغاية : اعادة اللغة الانجليزية وفهم كل من

٣- طباع : المؤهل : ثانوية عامة او ما يعادلها . الغاية : اعادة اللغة العربية مع فهم سنين

فصل من جودته الكفاءة المختصة في احدى مكاتب الشركة الناشئة في شارع عرب

المطابق / المرتبة / تلفون / ٤٤٩٠٣٣

« محمد عبيد » بالحناف قبل حضوره الى الكويت :



«سأحضر إلى اللّوِيّة بكلّ
المحبة والإعزاز التي أحملها
لجمهورية العريض بها»

ومن محصلة كل ذلك ، نجد :
 • محمد عبده ، ليس مطرباً عادياً
 • نطفاً مثل باقي الموسيقيين ... وإن
 • هو مطرب متهرب للهروب بصوته -
 • مواهبه أو ذكائه الفني .
 • الحضور للعبد الوطني -
 • ولا كان محمد عبده قد ارتكب
 • بالحقور إلى الكويت لاجاء قحلاً -
 • العبد الوطني على مسرح سينما
 • الاندلسي ابتداء من يوم ٢٢ فبراير
 • الجاري ... فقد اتصلت تليفوني
 • بـمحمد عبده - في بنايته المدي
 • بمكانه من اربعة طوابق بـمبنى
 • « جدة » والتي اقام فيها شرك
 • تسجيلات كبيرة تشتمل على سودي
 • ضخم محيا باحدث واندر احدث
 • التسجيل ، كما تشتمل على مكانة
 • للادارة والتوزيع ... وفي الطاب
 • الثالث من البناية يسكن محمد عبده
 • مع أسرته الصغيرة .
 • سالت محمد عبده عن موعد
 • حضوري إلى الكويت ؟

وشعور بالاغنية التي تقاسبه ..
 فيمن أغاني محمد بدءا في
 القاهرة ، وقد اشتهرت هذه أغانيها
 على الملا .. وبعضها غناه في
 السعودية ، والبعض الآخر في
 الخليج .. وهذا أيضا ما كان
 يقوله عبد الحليم حافظ في اختيار
 مواعيد وأماكن بث أغانيه الجديدة
 .. وهذه المواقف بالذات قد لا
 يعطيها معظم الطرئين أية أهمية ،
 مع انها الأساس الاول في انتشار
 وشهرة الأغنية ..
 وتتسلل بعد ذلك نقاط ذكاء ، محمد
 عبده في كيفية توزيع أغانيه
 وتسويقها في محطات الاذاعات
 والتلفزيونات العربية ، ثم في اختيار
 مواعيد انغماها ، ثم في اختيار
 البرامج التي تقدم من خلالها تلك
 الاغاني

الطويلة ، والسهرات المتقابلة ،
والإفاعات المتكررة .. لعدة أشهر
أخرى .. وفي النهاية يخرج
الفنان بلاغية

ولن يستقر بعد كل هذا الجهد
الغنياني أن نجد كل أغنية من أغاني
« سيد العليين » أولا ، ثم لأن كل
أغنية من أغاني « محمد عبده »
وكانت وأبرت غنائي كامل أغنية
وجدت لكي تعيش وتستمر ويرددها
الجمهور العربي في كل مكان
وزمان .

فكم طرب يستطيع أن يفعل ذلك ؟
ثم يأتي ذكاء البلد الغنياني في اختيار
الوقت المناسب والبلد المناسب الذي
يقدم فيه أغنيته الجديدة ، وهذا
يتوقف على احساسه بالجمهور

وهذا ما يفعله «محمد مجيد» ثم
الضبط عندما يختار اغانيه ثم
يأتي بعد ذلك قول «الحسن»
وهنا أيضا يفرض محمد عبد شكري
جدلا على الاغنية .. فهو اول مختار
بصاحبه «الحسن» الذي يصرح
انه افضل واحسن من يستطيع
الحنن لهذه الكلمات ... ثم يعرض
معها ابيات وبساتين والمبالى لترجمة
في كل خطوة من خطوات التحسين
ويضع في الاغنية «او لامة»
ويستمر في التفتيح ... ويستمر في
مجادلته وفي مراعاته في طلب
تغيير هذا الجزء ، واستبدال هذه
التعنية وهكذا قد ستمر
الحنن لعدة اشهر ، قبل ان يعيد
«الاولى» «للموافقة»
ثم تأتي عليه «التوزيع الموسيقي»
والترتيب مع الفرقة الموسيقية
وهنا ايضا ستمر التغيرات

ثم باحسانه الجرف يختار اغنية واحدة من تلك المات، والتي يدرك بذكائه انها هي الغنية التي "سترب" هذا الجمهور ... ثم يكتفي بذلك، بل كان يجلس ساعات وليلالي مستمتعا مع مؤلف الاغنية، ليسانه كل حرف وكل كلمة فيها

ليسانه حيث يعرف من كلمة كيف ومتى واين وضع كلمات هذه الاغنية، وما هي قمتها معها . وفي العوالم التي اثرت عليه عند كتابتها، ثم ماذا يقصد بكل كلمة فيها، ما المعاني المستترة خلفها والتي يسمونها "المعنى في البيت الشعري" ... بحيث ان عبد الحليم لم يكن يبدأ في الواقعة التي العكس الى ابد ان يكون قد وقف على كل ما فيها وسحوها وما بداخلها من معان وكلمات

عبد الحليم حافظ كان مفقودا بين
جبله الغنائي ... كما انه لن
يستغرق احد عندما يجد « محمد
خلال السنوات القليلة
القادمة متربعا على عرش الضرب
العربي الاميل »

وإذا ما عبده لا يتحصر في سلامة
تفكره فقط ، وإنما يتفرع الى انواع
متعددة من الذكاء ... اولها في
عملية « طبخ » الاغنية التي تستند
لتدوينها ... فمثلا كان يفعل عبد
الحليم ، يفعل محمد عبده بالاضافة
... فبعد الحليم كان يتغير رايه
« زيون » يكتب جدا لصاحبي
الاغنية ، واقدح بصاحبي الاغنية :
« المايف ، والمحسن ، والفقرة
الموسيقية » ... فكان عبد الحليم
اولا لا ينتق كلمات اغنية الا بعد ان
يقرا رايه في الاغنية المقدمة له ...

العربي كله ، أو لم من الذكاء
والحاجب ، والهم ، بحيث يسلط
أى رجل إلى الفقه أو لا ، من
يخافه خلال ثلاث سنوات معدودة
... من حين أن غيره قد يملك
الصوت الجيمل والداء المقتن
والهوية المخاصة ، لكنه يحتاج إلى
عشرات السنين حتى يصل إلى الفقه
أو يتربع عليها لفترة محدودة ،
لأنه يعتمد على صوته وعواطفه فقط
..... لكن الفلقات الفنية أمثال
«عبد الحليم حافظ» و «محمد
عليه السلام» يمكنه يكون هو الأداة
الأولى المستعملة في تغيير نشاطهم
الفني ، ثم تأتي بعد ذلك المواهب
والعواطف والاداء ... وهذا
ما يجعلهم يتفردون بالسطرة على
فني الغناء ، لا يتغيرون حقبة
الزمنية فلا يكون أحد من

ملكاً كان الفئان "عبد الحليم
 حافظ"
 وإصابه المرض الذي انتشر في
 وطنه المرمدة في معرفة شعور
 واتجاهات ورغبات المجتمع
 وهذا ما جعله سريع نبش للشراب
 العربي لمدة عشرين عاماً
 كذلك كان الفئان "البلبل" محمد
 "عبد" ما قبل شهرته ومكانته
 الفنية التردد بسبب ثلاثة جوانبه
 ودقة أدائه محسب وإنما أيضاً
 بسبب كفايته الحاد وإصابه
 وعظمت التي ان في نهايتها فسات
 عبد الحليم حافظ تأتي تقوى
 عليها فالشراب محمد
 "عبد" الذي زرع منه لأول مرة
 بشكل ظاهر منذ سنوات فقط
 ما يكن لصاحبه ان يحقق تلك
 القاعدة الصاعدة العريضة وتلك
 المكانة الفنية الراقصة على المستوى

بداية الزينة لفنانة كان اسمها المطربة عجيبة جمال

حاول بلع حمدي والموجي عمل الحان خاصة للزيرة لكنها لم تستطع ان يخرج من اطار اسطوانة

عزيزة تعرض الحضور الى الكويت من اجل عارف تاتون اسمه (سماوي نصير)

ارتباط غيرة عاطفيا وفسا بهذا الحارق ليحصل نهائيا كطرية

جميع الملحنين الكبار والصغار يدعون هبوط عزيزه علينا... وبذلك هي الأسباب

...أما هو يصرها ويحدها، وأنها تستلست إغداغه فسكون نهائية... لكن عزيزة السّي "غري" للنساء، وبهوتها عبارات المديح للزائد، بدأت تفرض شروطها الأخرى، وتحولت إلى "تاجرة" لا يلبس فنانة... وحاول مسؤولو المركز أن يمتنعوا بعدم جدوى لهم، وأما الجمهور بالكوبية ويريدونها هي ولا يريد هذه "الزفة الكاذبة" حولها... لكنها أصرت على تراجع عن شروطها الباطل.

هذه سليلات مصطنعة
خلف سنوات فقط وسعنا لاول
مرة عن مطربة مغربية جديدة تقلد
صوت الحرومجة «اسهان» اسمها
«عزيزة جلال»... وبالرغم من
اسمها ظهر اولا في القاهرة، وبالرغم
من ان بعض المحضين الكبار مثل
«بلخ حدي» ومحمد «جوي»
حاولوا ابراز صوت عزيزة جلال
اغني خاصة بها... الا انها لم
تستطع ان تخرج من اطار التقليد
المستور لقصص اسهان... لذلك
نرجو ان يكون قرارها غناء جلال

خرج مسؤول المركز من عندها و
عطيتها مهلة للتفكير... واخ
المحزن، ويكفي لهم عن حكايا
عزيزة جلال وصديقها سامي نصير
فوجدهم جميعا ينصحهون نعمة
واحدة، وهي لا يفكر في الاتفاق
كما قالوا - لانها - كما قالوا
- تعيش « اسيرة » لهذا الشف
المذوع « سامي نصير » وانه يسير
عليها عاطفيا وفتيا وانه لا تتر
عمل بدون ربه ومشورته.



يعرف القانون
تحدث نهاية عنها

لال مع فرقة سامي نصير وقد ظهر سامي نصير مع فرقة سامي نصير



عزيزة ●

هذه الحفلات لم تكتب لها النجاح

[illegible]

واضافوا بانهم يتوقعون ان تكون
النهاية عزيزة جلال الفنية قريب
جدا ، لانها لم تعد تسيطر عب
نفوسها كلية رهـن توجهات
واشاراته ، وانه يستقلها اسـ
الاستقلال .. وهذا ما جعل كـ
المخني الكبار والصغار يتعد
عنها ويلفونها ، لانها ترد
تقرض هذا العازف على اعمال
ايضا

واخذ هذا العازف يفرض شروطه هو الآخر ، ويعدد مبلغا كبيرا نظيره ضروحه مع فرقته ، بالإضافة إلى محاربي السفر والاقامة بالكويت لجميع اعضاء الفرقة ... ولم ينس العازف ان يطبل ويبرزم عزفزة ، ويعدد افئذله على الفناء ، وان «الست عززة» هي خلفه ام كلثوم ، وهي «ملكة» الفناء ، والذي «مكسب» كبير للكويت ..

يتأير الماضي، ونزل المسؤول عن المركز في نفس التاريخ، وتبادل مع عزيزة والولدها في شراوتن القاهرة ... وحديث المبلغ التي ترصد، والذي وافق عليه مسؤول المركز .. وطلب منها توقيع القصد، لكنها امهتته يوما واحدا .. وفي اليوم التالي ذهب اليها المسؤول فوجد عندها أحد الموسيقيين المصريين، وهو عازف قانون اسمه «سامي» نصير». وفوجيء المسؤول بأن عزيزة تعرض له عرضا جديدا،

..... والسبب وراء قصة جديدة لا يعرفها أحد ... وسنفرّد الان بنشر تفاصيل هذه القصة ..

القصة تبدأ منذ شهر .. حينما اتصل المركز الاعلامي بالمطربة عزيزة جلال في المغرب وعرض عليها الاشتراك في حفلات العيد الوطني بالكويت .. ووافقت عزيزة على الفكرة وابدت استعدادها للحضور ، ولم تشترط أية شروط في هذا الشأن الا ان تحضر معها والدتها خلال هذه الزيارة .. ووافق المركز على ذلك واخبرها بان

جديد يتيح لها فرصة الانتشار ولعل الأغنية الحبيبة التي استطاعت أن تغنينا دون تقليد هي أغنية «الا ولا ما اتقلبنا» التي لحنها لمحمد المويحيى.....
وبعدها وقبلها لم تقدم أي أغاني خاصة بها حتى الآن..... لذلك لم يكن مستغربا أن يأخذ اسم عزيزة جلال في التعلق برويدا رويدا..... حتى اننا لم نعد نسمع عنها شيئا، كما لم نسمع أو نشاهد أية أغاني جديدة في أية محطة إذاعية أو

التي يتوقعها لها الرقصات والفنانة
.. قبا دامت قد رفضت الحضر
الى الكويت من اجل «عيون»
العازف، فلا غربة في ان ترفض
عمل فني بعد ذلك من اجله ايضا
ومعروف ان الذي «يلفظ» الفا
فان الفن لابد ان يلفظه، وم
يتعالى على الجمهور، فان الجمي

الفرقة "عاصفة"، ويحجب أن
تقرض لها السجائيد من المطار الى
الفندق، كما عللوا معها في سوريا
... واخذ صاحبنا "يسرح" و
"يمرح" بالكلمات الرنانة، التي
جعلت مسؤول المركز يرفض هذا
الخداء، ويوضح لعزيزة جلال ان
هذا العازف "الافاق" لا يخدم
فنية هذه الكلمات الملوحية، بل

وهو انها لا تستطيع الحضور الى الكويت الا ومعها «سامي نصر» وفرقة الموسيقى ... ولما اخبرها المسؤول بان غذا مستحيل لان فرقة اذاعة الكويت هي التي ستصاحبها حسب الاتفاق السابق، وان حضور فرقة اخرى من عشرين عازفاً سيتكلف الكثير من الاموال ... لكن عزيمة اصوت وتثبت سامي نصر

الفرقة الموسيقية التي يتصاحبها في الغناء هي فرقة موسيقى الاذاعة بالكويت بقيادة الفنان « حمدي الحريري » ... وانه لا داعي لحضور اية فرقة موسيقية معها ... ووافقت عزيزة واتفقت مع المركز على ان تنزل الى القاهرة وتقابل مسؤول المركز هناك لتوقيع العقد معه بدلا من حضوره الى المغرب ...

تلفزيونية -
- محاولة احضارها للكويت -
ومع متابعتنا لآخبار عزيزة جلال -
التي تقيم حاليا بالمغرب - علمنا انها
تجري الاتفاق مع احد المراكز
الاعلامية بالكويت للظهور والاشراك
في حفلات العيد الوطني على مسرح
سينما الاندلس... لكن قصتها مـ



● عزيزة جلال في احد اركان شيراتون القاهرة



● عزيزة جلال ستقضي على فنها تلك العلاقة الجديدة

مهرجانان على الطريق

مدير السينما التونسية:

نقف أن نتجاوز المصاعب من أجل مهرجان أيام قرطاج السينمائية

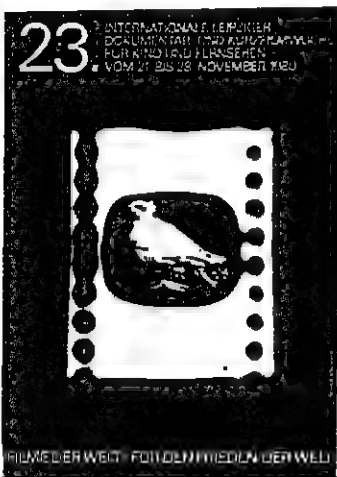


ياسين البكري

المهرجان الرابع
لا فلام وبراج
فلسطين.. في مارس
وقرطاج في خطر!

«كان» في نيسان
«وطشبد» في آيار
«ولم يزل» في
تشرين الثاني

سانتياغو الفارس



شعار مهرجان لايبزيك

مكتنا، للوقوف امام بعض الحملات الصهيونية المرفوعة، لتضليل الاعمال العالمي، فتمت دعوة لاولئك الرجال الذين نذروا انفسهم لخدمة قضاياهم العربية المصرية، في جميع المحافل والملتقيات...
وتبقى كلمة...
حري بنا الآن، ان نعد وبشكل مدروس ومخطط المزيد من التواجد من قبل السينمائيين الكوشيين والخليجيين تجاه هذه التجمعات، للاستفادة والخبرة والتأكيد على ان يصل الصوت العربي بقوة الى مثل تلك الملتقيات... المهم التخطيط... اما بقية الدول العربية، فنحن في لا يأتي التفكير متأخرا، كما حصل مع بعض الافلام العربية في مهرجان لايبزيك الاخير، حيث وصلت الافلام بعد ان ادرجت العروض في المسابقة... والى اللقاء.

● مهرجان لايبزيك -
يقام المهرجان في دورته الثالثة والعشرين في تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل، ويصير مهرجان لايبزيك واحدا من اهم المهرجانات المتخصصة في الافلام القصيرة، وتشهد حضورا مكثفا من قبل السينمائيين التسجيليين العرب. وقد شهدت الدورة الماضية تواجدا ما يزيد عن الثمانين سينمائي عربي، كان من بينهم (٢٨ عراقيا) وقد ساهم هذا التواجد في تحديد نوعيات بعض العروض، حيث تم منع عرض فيلم - اسرائيلي - بعد ان هدد ضيوف المهرجان من العرب والمقاتلين معهم بالانسحاب. وقد رخصت اللجنة المنظمة للمهرجان لطلاب العرب... ويتوقع ان تشهد الدورة المقبلة، تواجدا عربيا



● شعار مهرجان فلسطين -
القانونية الكثيرة التي حصلت في الدورات الماضية... وهناك مهرجان قلبية للهواة الذي يقام في الجمهورية التونسية في اب المقبل... كما كانت قد أعلنت مجموعة من الزملاء النقاد والسينمائيين اللبنانيين والعرب خلال انعقاد مهرجان دمشق السينمائي الاول عن النية في اقامة مهرجان لافلام سياسية... وحتى الآن لم يعلنا شيء، بهذا الخصوص... كما أعلن خلال مهرجان التلفزيون الاول الذي اقيم في الكويت، بان النية تتجه لاقامة مهرجان لافلام التسجيلية والقصيرة في احدى دول الخليج ولم يعد موعده.

● مهرجانات عالمية -
اما الساحة العالمية، فتشهد صراعا دائما، فالسينمائيون يتقنون من مكان الى آخر، ومن تجمع الى مهرجان، ومن ندوة الى ملتقى... نشاطا واثباتا وقرارات تجد من يتابعها وينفذها... لا قرارات من محطة تجد اقرب رف لتسقط عليه، كما يحصل في الساحة العربية، ومن أبرز المهرجانات السينمائية، التي يشهدها هذا العام، مهرجان كان وطشبد ولايبزيك واوبرا هاوزن ولوكارنو وكارلو فيفاري وبرلين...

● مهرجان كان -
لا تدري حتى الآن ردود الفعل العالمية، التي صدرت بعد الفضيحة الفنية العالمية، التي تحدثت عنها الكاتبة الفرنسية المعروفة فرانسواز ساغان رئيسة لجنة تحكيم مهرجان كان - في دورته الماضية، فقد أكدت بان هناك ضغوطا عالمية، وفاقا دولية لتحكيم في المهرجان... ولم يصدر حتى الآن اي تصريح او بيان رسمي من مدير المهرجان - فاسل لوبير - حول اتهامات بدام الاولى التي شارك فيها صوفيا في مسلسل تلفزيوني، يشاركها في بطولة المسلسل مجموعة من نجوم السينما الايطالية والامريكية... ينتج المسلسل زوجها كارلو بوتني.

● مهرجان طشبد -
اصوبين الاساذ عبد الاحد عبد اللافي بان المهرجان سيقام رسيا في الفترة من ٢٠ - ٣٠ آيار المقبل، ويقام المهرجان هذا العام تحت شعار - في سبيل السلام والتقدم الاقتصادي وحرية الشعوب - والمعروف ان المهرجان يعتبر اكبر تجمع للسينمائيين من دول العالم الثالث، حيث يشارك في مهرجان هذا العام ما يقارب ٩٤ دولة من كل من آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية، حيث من المتوقع ان تشهد مدينة طشبد عاصمة اوزبكستان كرنفالا فنيا ضخما، ومن المعروف ان المهرجان يقام هذا العام في دورته السادسة، وكما هي عادة المهرجان، فانه يقام بدون مسابقة رسمية، حيث انه يشتر اكبر سوق سينمائية، لتجمع مجموعة من السينمائيين والمخرجين... كما أعلنت اللجنة المنظمة ان الندوة التي ستقام خلال انعقاد المهرجان ستكون تحت عنوان - السينما والتضال في سبيل السلام والتقدم الاجتماعي...
● الكويت - صبيان وبنات -
في العاشر من الشهر الحالي، تبدأ فرقة المسرح الشعبي بتقديم عملها الثاني للمسرح المسرحي العالي - «صبيان وبنات» من

تأليف جاسم الزايد واخراج عبد الامير مطر ويشترك في بطولةها احمد الصالح وعائشة ابراهيم وابراهيم العربي واحلام مبارك وفتوح محمد وجاسم الصالح وغيرهم...
● الكويت - صبيان وبنات -
في العاشر من الشهر الحالي، تبدأ فرقة المسرح الشعبي بتقديم عملها الثاني للمسرح المسرحي العالي - «صبيان وبنات» من

شيء فني

اشياء فنية

● جلة القرارات (ربما اكثرا) التي خرج بها ضيوف مهرجان الخليج الاول للانجاح التلفزيوني... ماذا سيكون صيغها... الدراسة والمتابعة والاهتمام... وحتى لا ننتج بالشائبة، نتمنى ان يقوم الزملاء في جاز تلفزيون الخليج بالتأكد على هذه القرارات ودعمها علنيا...

● الاسبوع الثقافي البصري نافذة للعبور الى التاريخ والحضارات المرموقة في القدم في البلد الشقيق، وتساعد على التطور الكبير الذي تشهده الفنون الفنية (موسيقى فنون تشكيلية مسرح) .. فتحية محبة لسفراء الفن بنفاسية عرسية الثقافي في الكويت.

● الحديث عن المسرح الطليعي الذي تعتمز ادارة المعاهد والفنون انشاءه... او كاد يختلي، نتمنى ان لا تكون تلك التصريحات مجرد اتاويل خالية من الصحة... فقد استبشر الجميع بوجود هذه الفرقة، مع التأكيد على ضرورة التخطيط ولكوادرجا وجهازها الاتاري والفني، والا سيكون صيغها... كمعصر الاغلبية العظمى من الفرق الرسمية، التي تعاني من التضخم وقلة العمل.

● بادرة سمر الامير بتخصيص جوائز لتكريم الفنان يجب ان تكون المنطق الاساسي في تكريم الفنان والاعمال الفنية، بعيدا عن الجهود الفردية... ونتمنى ان تكون بادرة سمر الامير، دعوة للاهتمام الرسمي بهذا اليوم الذي يتفاد الزملاء في فرقة المسرح العربي.

● الاسبوع المثل - يفتتح المعرض العام للفنانين التشكيليين (الجمعية والنحو) نتمنى ان يحظى هذا المعرض والتجمع، بالمزيد من الاهتمام الاعلامي، فذلك الفئة التي تعمل بصمت واخلاص، بأمن الحاجة الى الاهتمام... والضوء.

● هل تذكر المسؤولون في التلفزيون، بان هناك مجموعة من الفنانين تعمل رغم الظروف الجوية القاسية، في منطقة - اذ الرية - لتصوير سباعية - الرحيل - ٥ - مجرد سؤال.

عبد الستار ناجي

مولد نجمة في باريس... وصبيان وبنات في الكويت

حكايات عن غافراس... ورحمان... ورفوف

اليد السفلى... في الرياض... وصبة افلام كيناسية لجين فوندا

محمد الموجي، وكتب اشعاره عبد الفتاح مصطفى وادها محمد قنديل.

● اخبار سريعة

● المخرج اليوناني غوستا غافراس المشهور بـ «فارس» هذه الايام فيلم - ايمان رجل - وقد فرغ مؤخرا من تصوير المشاهد الخارجية للفيلم، التي صورت في كل من الصين وباريس والمعروف ان غافراس هو صاحب فيلم - زد - السياسي.

● احداث الافلام التي تصور في القاهرة هذه الايام فيلم - العيش المر - بطولة فريد شوقي، واول مرة - شري خورشيد (شقيقة عمر خورشيد) ومحمود عبد العزيز وشويكار وسعيد صالح والفيلم من اخراج اشرف فهمي وسيناريو عبد الحي اديب.

● ومن القاهرة ايضا، طرا تحسن ملحوس على صفة الفنان رشدي اباظة، بعد العملية الجراحية، التي اجريتها له في العاصمة البريطانية - فقد استاصل من راسه ورم خبيث ونصحه الاطباء بالراحة التامة والامتناع عن الشرب.

● المخرج السويدي المعروف انجار برجمان يقوم باخراج فيلمه الجديد - سالومي - اقتباسا من اوبرا ريتشارد شتراوس... وكالعادة فان البطولة لزوجه ليد اولمان.

● كاترين دينوف... تلك الجميلة الباريسية، تستعد هذه الايام لتثيل دور الصحفية ميشيل موريتي في الفيلم الجديد - موسكو بار - وتقول كاترين، جسد في ادوارها جميع الشخصيات، وهي المرة الاولى التي اقوم بها بدور صحفية.



كاترين دينوف



عائشة ابراهيم



جين فوندا



صوفيا لورين

و (كفر نعمت) و (قاهر الظلام) ... يشارك في بطولة - اليد السفلى - محمود ياسين وشهيرة وزوزو نبيل وامينة رزق ومحمد السخ وابراهيم الشامي واحسان القلعاوي... وقد كتب الحان العمل

تأليف جاسم الزايد واخراج عبد الامير مطر ويشترك في بطولةها احمد الصالح وعائشة ابراهيم وابراهيم العربي واحلام مبارك وفتوح محمد وجاسم الصالح وغيرهم...
● الكويت - صبيان وبنات -
في العاشر من الشهر الحالي، تبدأ فرقة المسرح الشعبي بتقديم عملها الثاني للمسرح المسرحي العالي - «صبيان وبنات» من

● القاهرة - مجلة -
صدر منذ ايام العدد الاول من مجلة - كاميرا ٨٠ - التي يديرها الزميل الناقد سامي السلاوي وتحتوي على ملف كامل عن الاعمال المصرية والعالمية في عام ١٩٧٩ بالإضافة لحوار طويل مع سعد الدين وهبة... يشارك في تحريرها العديد من النقاد (د) رفيق الصبان وروؤف توفيق ويوسف شريف... المجلة تصدر كل اسبوعين، ونتمنى ان لا تكون صورة عن بقية المجلات الفنية الهابطة التي تسلا الساحة.

● باريس - مولد نجمة -
المثلة العالمية صوفيا لورين، تستعد مع مطلع الاسبوع المقبل لتصوير المسلسل التلفزيوني الجديد الذي يتناول قصة حياتها، ويتحدث المسلسل عن حياة صوفيا الماخوذة من مذكراتها التي صدرت تحت عنوان - مولد نجمة - الذي كان من بين الكتب الفنية البارزة التي صدرت العام الماضي، وهي المرة الاولى التي تشارك فيها صوفيا في مسلسل تلفزيوني، يشاركها في بطولة المسلسل مجموعة من نجوم السينما الايطالية والامريكية... ينتج المسلسل زوجها كارلو بوتني.

● كاليفورنيا - افلام -
في لقاء - سياسي - امام طلبة جامعة كاليفورنيا قالت الممثلة الامريكية المعروفة جين فوندا، انها تنوي الاشتراك في ستة افلام سينمائية خلال العام، وستكون هذه الافلام ذات طابع سياسي صرف... وكانت جين قد شاركت في عدة حالات ضد الحرب الفيتنامية، كما قامت ببطولة فيلم - العودة للوطن - الذي حصلت عنه على جائزة الاوسكار كأحسن ممثلة، واتجهت في الفترة الماضية الى كفاحها ضد استخدام الاسلحة النووية في فيلم - المرض النووي...
● الكويت - صبيان وبنات -
في العاشر من الشهر الحالي، تبدأ فرقة المسرح الشعبي بتقديم عملها الثاني للمسرح المسرحي العالي - «صبيان وبنات» من

كشفت القناع عن الوجه الغامض

الحياة السرية لثريا خاشوقجي الزوجة المليونيرة التي عملت بالاحمر



الوكالة باستمرار بسيارتها الرولز رويس التي كان يقودها سائقها ولكنها كانت تنزل في مكان قريب . وفي المساء كانت تجلس في صالون وثير الاثاث مع حوالي ١٢ فتاة اخرى في الطابق الاول يتحدثن او يشاهدن التلفزيون الى ان تعقد

الصفقات مع الزبائن . وكان احد موظفي الاستقبال يرد على الهاتف ليأخذ تفاصيل عن طلبات هؤلاء

الزبائن . وكانت ثريا تعتبر من المفضلات لذكائها واثارتها وحلو حديثها . وقد قال رئيسها في الوكالة : انني اذكر هذه الفتاة جيدا . كانت جميلة ولكنها ربما كانت كبيرة السن قليلا . وقال

عندما قابلتها بعد ان تقدمت بطلب للعمل في الوكالة ردا على اعلان في إحدى الصحف قالت اني انها تعمل كمصورة وانها تشعر بالوحدة وتتطلع الى التعرف بالناس . وقد انضمت فعلا الى الوكالة بعد ذلك .

وقالت مديرة شؤون منزلها السابقة التي سميت : كنت اتلقى المكالمات الهاتفية من رجال كانوا يطلبون اليه . وكانت السيدة خاشوقجي قد قالت لي : كل من يسأل عن اليهون حوله الي مباشرة . وقد

قالت ثريا لاحد من موظفات الاستقبال بانها تعيش مع مديرتها في بيتون سكوير . وبالفعل كانت تلك منزلا هناك من خيس طوابق . وقد دعت احدى العاملات في الوكالة الى منزلها لتناول الطعام . وقد قالت هذه الفتاة لقد ذهبت من فخامة البيت . كانت فيه دار صغيرة للسنيما وبيكة للسباحة . واثاء



ثريا زوجة تاجر السلاح التي عملت في بيت للدعارة .

● المرأة ذات القناع من تلميذة فقيرة الى أغنى نساء العالم .

يجلس في صالة الوكالة . وكل من تروى ذكريات الليلة السابقة .

وكانت ثريا ايضا تساعد رئيس الوكالة في انشاء ستوديو للتصوير ملحق بالوكالة . واغلب الثمن ان

الهدف كان ترويج الصور الخلية . وقد كانت الفكرة فكرة ثريا . وتقول هذه الفتاة : لقد كانت ثريا

تغيب كثيرا . ومرة قالت لي بانها ذاهبة في مهمة تصويرية في الخارج . ولكني كنت اعرف انها كاذبة وان شيئا مما قالت لا يت الى الحقيقة

بصلة . وقد ذكر رئيس الوكالة انه بعد ستة اشهر من اخر مرة رآها فيها قام رجال البوليس بغارة على مكانه واعتقلوه .

(يتبع)

تأولنا الطعام كان الخدم يقومون بخدمتنا . وقالت انني اعتقد بانها ذكية جدا ومتفقة . لا ادري ما اذا

كانت وحيدة او بحاجة الى المال ولكنها بدت لي بالتأكيد مترفة . لقد ذهبت كثيرا بيني وبين نفسي

من لجوئها لثريا هذا العمل . وكثيرا ما تساءلت : بحق السماء لماذا هي تفعل ذلك . انني اذكر بالتأكيد مع ذهابها مع الزبائن . ومرة ذهبت مع احدهم الى فندق خارج لندن .

وذهبت مرة اخرى في موعد مع فتاة اخرى . وقد كان علي احيانا ان اتلفن لها في منزلها بعد الظهيرة اذا كان هناك من يريد هذا خلال النهار . واتني اذكر ان اليهون قالت لي مرة ان زينا اخذها للعشاء ثم الى حفلة موسيقية ولكنها استقرت انه لم يطلب منها شيئا آخر . ان كل من كان قريبا من مقر الوكالة كان يعرف تماما ما هي الاعمال التي تقوم بها . واتني اذكر ان الفتيات كن

تتلك ثريا خاشوقجي الزوجة السابقة لتاجر السلاح البلونير عدنان خاشوقجي الجمال والمال والقوة .

ولكن اليوم تكشف الدليلي مرور النقيب عن الجانب غير المشرق في حياة الفتاة التي ولدت عادية «ساندرا دالي» في لستر قبل ثمانية وثلاثين عاما . وفيما يلي بعض التحقيقات المكثفة التي قامت بها الصحيفة والتي اوضحت ما يلي :

● ان السيدة خاشوقجي من اجل الحصول على ثمن قدره ١٧ الف جنيه استرليني كذبت على رجال البوليس عندما ابلغت عن سرقة مجوهرات لها بقيمة ١٤٥ الف جنيه وادى ذلك الى اعتقال جمال بريء في مطار فيثرو . فقد توجهت الى المحكمة وقدمت ادلة كاذبة ضد هذا الحال .

● قبل خمس سنوات كانت تعمل مع وكالة سوهو للحراسة الخاصة وهي وكالة حكم على صاحبها بالسجن بسبب حصوله على اموال بطرق غير شريفة .

● ان النائب البريطاني ونستون تشرشل كان واحدا فقط من مجموعة من الشخصيات البارزة الذين تورطت معهم في علاقات جنسية . وقد كانت ثريا تنسج قوائم باسماء الرجال المشهورين الذين كانت تروي اغواءهم . وقد حاولت ثريا ان تحصل على قرار من المحكمة العليا بفتح الدليلي مرور ومديرة شؤون منزلها السابقة التي سميت من كشف النقيب عن تفاصيل حياتها الخاصة . وبعد معركة قضائية استمرت حوالي ستة اسابيع حكمت محكمة الاستئناف

● ماذا بعد انفصال الزوجين ؟

فيلم كيندي كرامر سامسدا



● الاب والابن في فترة حياتهما بعيدا عن الام .

كان يعتقد بأنه والد وزوج مثالي ، وان هذا الفيلم يعالج مشاكل الساعة بعد ان كثرت حالات الطلاق في هذه الايام ، وهذا الفيلم يمس العواطف التي اصبح التطرق اليها نادرا ايضا . ويقول منتج الفيلم ستانلي جاف : ان اصعب عمل مادفته هو ايجاد طفل في السابعة يصلح للدور . وبقيت ابنت لدة اسابيع وزرت اكثر من ٣٠ مدرسة أثناء بحثي هذا وقابلت اكثر من الف طفل .

ومن يدري ، لعل النهاية تكون سعيدة ، ويمسود الزوجان الي بعضهما ليجعلا الابن . خاصة وان احدا من الزوجين لم يكن له مأخذ على الاخلاقيات الاخرى في فترة الزواج ولا في فترة الفراق .

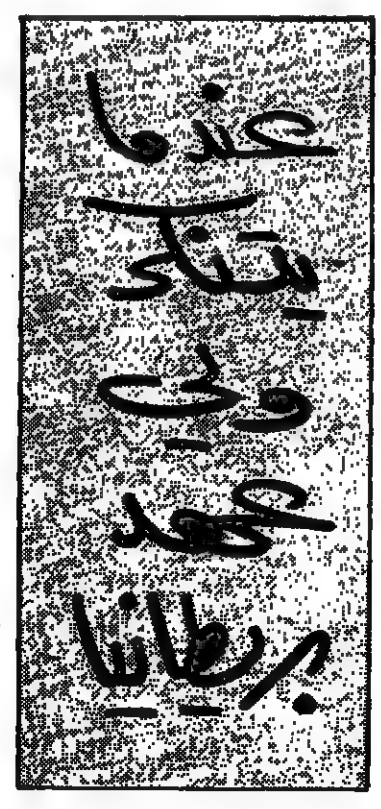


● الام وابنها .

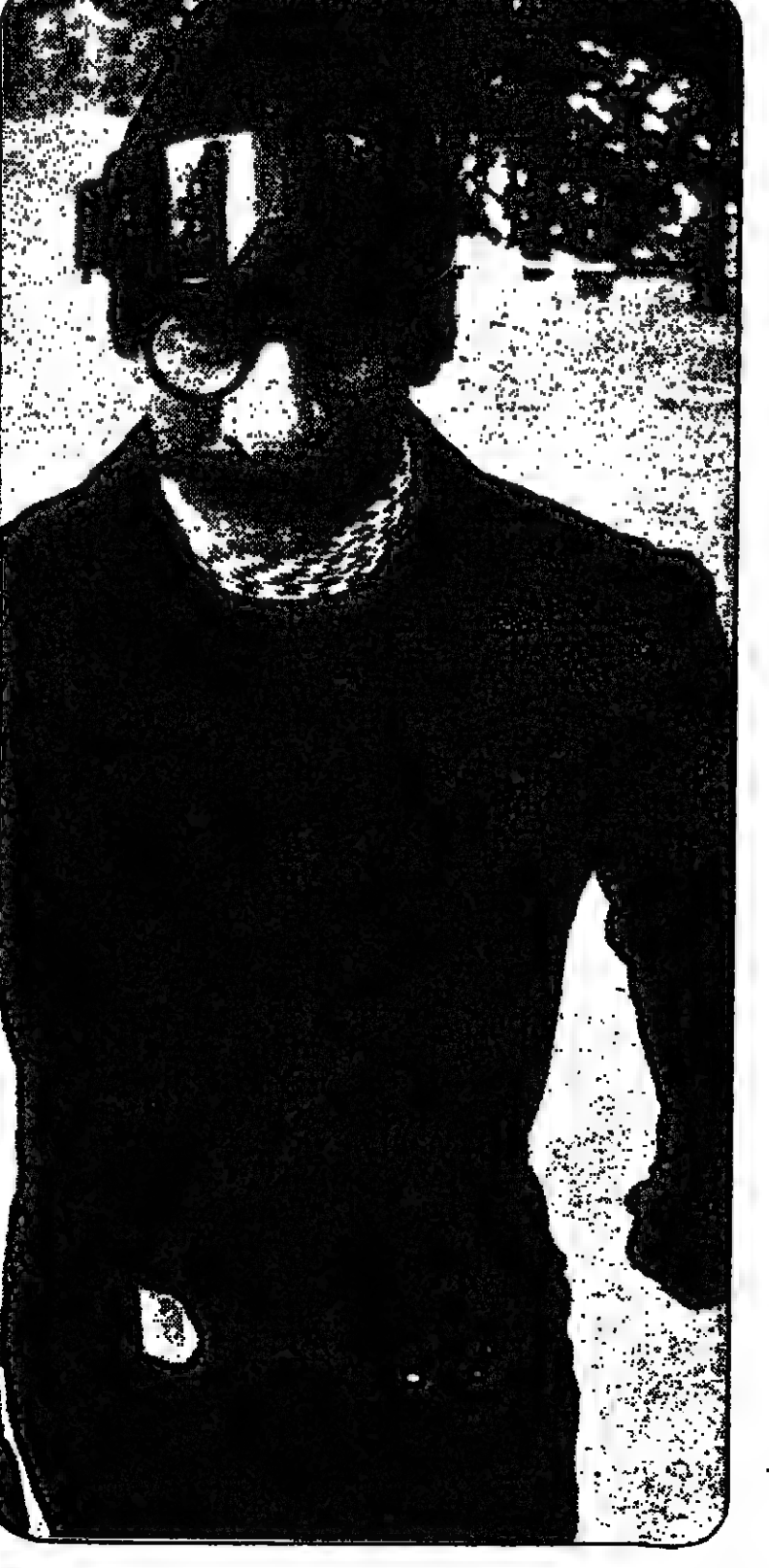
« متى تحضر امي ؟ وهل تركت المنزل لاني طفل سيء ؟ » وغيرها من الاسئلة المؤلمة . واضطر الى اكمال عمله بعض الشيء . اما الزوجة فبعد فترة رفعت قضية ضد الاب تطلب فيها باستعادة ابنتها وذلك بعد ان امضى في رعاية والده قرابة عامين .

ويتساءل الاب ما الذي تريده الان من الطفل بعد ان تركته لمدة عامين عانى الاب خلالها ما عاناه في تربيته . ما هي الحقوق التي تطلب بها الان ؟ واثاء المحكمة لجأ المحامون الى اي شيء من اجل اضعاف الثقة بالوالدين واخذوا يستعرضون الاحداث التي مرت بالطفل أثناء رعاية ابنته له . وما حدث له من مشاكل بسبب افعال الاب . واستجوبت ايضا الزوجة في المحكمة . وجهت اليها الاسئلة التي تدور حول الزوج ولكنها لم تستطع ان توجه لزوجها اي اتهام لانه كان زوجها مثاليا ولا يبغى شيء سوى غيابه بسبب عمله . وعندما سألتها القاضي : ولكن لماذا تركت منزل الزوجية ؟ لم تستطع الاجابة وبدأت في البكاء . ويقول الممثل هوفمان : ان كرامر

الانفصال ترك الاب وحيدا ليعتني بابنته . ولكن بعد عامين قررت الزوجة استعادة ابنتها . وونجت عن ذلك مواقف حزينة ومشارك بين الزوجين من اجل رعاية هذا الابن ومن هو احمق بها ؟ هذه هي قصة فيلم «كرامر ضد كرامر» . فيلم هوليوود المكي الجديد الذي سوف يجعل كل مشاهد بسكي بمرارة وخاصة اذا كان قد مر خلال حياته بثل هذه الظروف وعانى ما عاناه من محاكم الطلاق . والرجال الذين سوف يشاهدون «كرامر» سوف يتعاطفون مع الاب الذي يلعب دوره الممثل دستان هوفمان وطبعاً سوف تعاطف النساء مع الزوجة التي تمثل دورها ميرال سترين وقال بعض اصداقاء الممثل دستان هوفمان : انها قصة طلاق هي التي جعلته يقرر عمل هذا الفيلم « فقد انفصل عن زوجته الراقصة آن بايرن منذ عامين . وكان هذا الانفصال مؤلماً وكان على الزوجين ان يفكرا بمصير ابنتهما التي تبلغ الثامنة من العمر . وهوفمان البالغ من العمر ٤١ عاماً يلعب في هذا الفيلم دور كرامر رجل الاعمال الناجح الذي يطوف العالم من اجل تحقيق الربح والنجاح لاعماله . اما الابن البالغ من العمر سبعة اعوام فيلعب دوره الطفل المعجزة جستن هنري . وعندما ملت الزوجة جوانا هذا النوع من الحياة التي تعيشها وجددة بسبب غياب زوجها الدائم طلبت الطلاق من زوجها وصدم الزوج عندما وجد نفسه وحيداً وكان عليه ان يربي شؤون ولده الصغير ، وهكذا اصبح يقوم باعمال الزوجة في رعاية الابن . واصب ما في الامر انه لم يكن يجد دائما الاجابات على اسئلة الطفل عندما كان يسأله :



امر مضحك حدث في الطريق الى منحدرات التزلج في سويسرا في الاسبوع الماضي . فهذا الشاب ذو الانف الكبير والشارب الاسود والنظارات السوداء خرج فجأة من الشاليه الذي يقم فيه الامر شارلز ولي عهد بريطانيا في كلوستر بسويسرا . وقد بدأ الجميع يتسألون عن هوية هذا الغريب واخيرا اعلنت المذيعة «باتي بالمر تومكينسون» انه يدعي «العم هاري» . واضافت ان الامر شارلز محاب وجاء العم هاري بدلا منه . وقال العم هاري : لماذا كل هذه الضجة لعدم قدوم الامر شارلز فقد جئت اليوم بدلا منه . وبعد ان صدق الجميع ازاح الامر شارلز القناع وبدأ في الضحك وخاصة من معمر احدي الصحف الذي صدق انه العم هاري في بادئ الامر ، وكانت هذه الصورة :



كارلتون
شارع فلند السالكات: ٤٢٣١٧١
ممبر: - اورجنا سبب الكسك اوجان على اذنية العرب
بالاضافة الى لاتحة كارلتون

٤٥٠/٤١١/٤٥٧/٤١١/٤٨٦/٤١١/٤٩١
٢٦٠٢٦
٢٠٢٦

مفاجأة الموسم؟؟؟
 في معرض القبس
 مقابل مخفر المرقاب ٤١٠٢٩٦

شركة ناكسي المدينة
اجرة تحت الطلب
طلبات داخل الكويت وخارجها
البصرة . بغداد . عمان . الشام . السعودية
ت / ٤١٣٦٥١ / ٤١٣٦٥٢ / ٤١٣٦٥٩

مَطْلُوبٌ
 ممرضة للعمل في عيادة طبيب أسنان
 يجيد اللغة العربية والإنجليزية
 للمراجعة: هولي - شارع تونس - مقابل
 محطة البنزين ب : ٥١٩٥٥٧

جواز سفر مفقود
فقد من المذخور / احمد عبد الله اول الألف في
جواز سفره الأردني رقم / ٤٤٨٣٣٤
يرجى ممن يعثر عليه تسليمه للسلطة الأردنية
او الي اتصال
٤٢٢٥٤٦٠ ب

محلات دنيا
عبد الحميد
يسعد هان تعلق
عن وصول شرافف القا
بنقشاتها الجديدة
طعم بمزقياس ٢٢٠x٢٥٠ تكون من ٢ شرافف، ٤ درم موزة
البيع بالجملة

للأكبر والصغار !!
أجمل هدية !!
للطلاب، للمعلمين
للمدارس

توفير في المال والمساواة

للمحاضرات
للمعلمين
نقدم كرسي
"جراندي اليابانية"
الذي مازال على قمة الجميع




شركة الزيف للتجارة

قسم الاثاث المكتبي ٨٣٣٤٧٨ / ٨٣٣٧٦٦ - ص.ب. ٤١ صفاء - الكويت

١ - ارفع ٧٦٥ دينار كويتي واحصل على
قسمة من اربع دوحات قرب المطار
الدوحة الجديدة
٢ - للحصول على اربع دوحات من اراضي الفرق
على الطريق العام والمنطقة الحرة ارفع ٣٨٥ د.
٣ - يوجد لنا قسمة سكنية ممتازة في ناعور
حديثة السوق - الجبل الأخضر وايضا في
قلاع هذا الجبل
الرفع نصف المبلغ والباقي عند استلام الطابو
مكتب العقارات العربية
ت: ٤١٥٦٠٣ - ٤٣١٤٣٦٦ م/ب ٢٢٨٨٢ صفاء كويت

قريباً جداً
تسجيلات
صوت الجزيرة
تقدم لكم لأول مرة صاحب الصوت العظيم
الفرنان : عبد الله البخاري
الذي سوف يفتتح التسجيلات منكم حيث ستقدم
بصوته العظيم أجمل الأغاني العنصرية في شريط الأول
مع تجارب تسجيلات صوت الجزيرة
سوق عمالات الكويت / ٤٣٦٦٥١

مناسبة عطلة البيع

شركة لوكس التجارية
٧١٥٩٢٦ / ت
شركة
تسليم وفلايح
٧٧٤٧٤٣ / ت

شركة
تقدم مولدات الكهرباء

معروض الوان
للاجهزة الكهربائية
الجبرياء ٧٧٥٦٥/٦
معروض عطاره
٧٧٠١٤٦/٦

١٥٠٠ شقة

القضاة على
 المحررات، القضاة، المحررات
 العمل، العمل، العمل
 اتصلوا
 مؤسسة الفاروق التجارية
 فتح المبيدات الحشرية - ٦١٠٣٣٨

قطعة أرض مقابل الجامعة الأردنية
قطعة أرض مقابل الجامعة الأردنية تقع في الجهة الشمالية
الغربية من تلاح العلي المقابلة للجامعة الأردنية وتبعد عن
طريق الاسفلت في تلاح العلي مسافة ٩٠ م المساحة
١١٣٥ م^٢ سعر المتر دنائير الاتصال مع فؤاد كرادشة
٤٢٠٤٦٤ — ٤٢٨٨٠٧ ت

مرکز غسيل و تنظیف السجاد

نقوم بتنظيف السجاد اليدوي والكمي
ونسلخ السجاد خلال ٢٤ ساعة
اتصل بنا لترسل من يتسلم السجاد
تـ ٠٣٣٩٠٠٥ / ٥٣٦٣٠٥ / ٧١١٧٧٩ لاسلكيا للتجارة العامة

وصلتنا تخفة حربية من درجات
چاوا
 موتورسیکلی
 مودیل ۱۹۸۰
 مطلوب و مکاره فی السعوریة و لیبرین
 فقط و درولت لمارات العربیة
شركة الهیسی التجارية
 الدھلة - شارع صلاح الدین - خلف عمارة جوهرة
 الخلیج - ت : ۴۴۰۴۸۱ - ۴۱۹۹۰۷

مَطْلُوبٌ
لِوَسْئَةِ عَبْدِ عَلِيِّ هَيْمٍ

١- سواقين بصف دوام بحملون امانة قيادة عامة
٢- سواقين دوام كامل بحملون امانة قيادة
هاصة للعمل في وزارة الصحة العامة مع السكن
٣- مطلوب سيارات صالون دوام كامل للعمل في
وزارة الصحة العامة
٤- مطلوب فنيين كراخ مع شهادة خبرة في هذا المجال
٥- مراقب سيارات
٦- حذار سيارات صالون .

المبايع في مكاتب مؤسسه عبد علي هيم قريب
عزفه تمامه وصناعة الكويت
٤٣٢٢١١٣ / تلفون

مطلوب

اولاً: كوافيرات عدد ٢ درجة اولى
يفضل من عملت بالكويت
ثانياً: مساعدة كوافيرات عدد ١
ثالثاً: اخصائية تجميل رياضة مساج
رابعاً: مناكير عدد ١
المقابلـة شخصياً مع صاحبة
الصالون
العنوان: صالون التجميل - أول شارع بغداد
مقابل ثانوية عبد الله السلام
مساعدات الصالون

الدَّهْشِي
«كاوزاكي» الشهيرة

شركة الخليج الانزق
٩١٣٤٧٤
ت/ ٩١٣٤١٧

معرض جمعية الصليبخان

١٧٠٩٤١ / ت

صالون جمعية الفروانية

تقديم: م.بغ - س.شوان - تلفون: ٧٢٢١٤٤

الطعام
هشبة
الحبة
الخبز

الخبز
الخبز
الخبز

معرض الاسمر
(سهارت سابقاً) تـ ٤٢٢٨.٣ شارع فهد السالم
بجانب مسجد ملاصحة عمارة الاوقاف رقم ٤

برلہ رحالي ثلاثہ قطع ٢٠ دینار
برلہ رحالي صوف وچبرین ٣ قطع ١٧ دینار
برلہ رحالي صوف وچبرین ٢ قطع ١٥ دینار
قوص رحالي عسفره الوان ٩,٥٠٠ دینار
بلور صوف (سبز، زعفرانی، قبیہ عالیہ) ٢,٠٠٠ دینار
بلور صوف (زعفرانی، رقبہ عالیہ) ٢,٥٠٠ دینار
برلہ محل ٣ قطع ٢٠ دینار
چاکیت ساموا ١٨ دینار
ملحقہ : نفعیہ یوم الجمعۃ دوام کاملہ

مَطْلُوبٌ
مَحَاسِبُ بَاقِي

١- يتقن العربية والانجليزية .
٢- لديه خبرة لا يقل عن خمس سنوات في شركات الموارض الفصائية .
٣- انه يكون ملماً بالامام كما مندر بالاعتمادات الهندية ومتابعها .
ترسل الطلبات الى ص.ب ٣١٦٧ الصفاة وذلك حتى يوم ١٩٨٠ / ١٢ / ١٠
ولن يلتفت الى الطلبات الغير مطبقة
للشروط السابقة .

شركة مسعد المحدودة
بجاجة
لمندوبي مبيعات
بخبرة باقية بهذا المجال ويملكه
سيرة . براتب وعمولة .
المراجعة : هاتف ٦٣٢٣٣.

اعلان
تعلن مؤسسة دار الحنان عن ملابطة الى
بيت من طابق او طابقين لايقل عدد غرفه
عن ٨ غرف للاستعمال دائماً للمضائفة
وتفضل ان يكون في شارع الاستقلال
او إحدى المناطق المجاورة . يرجع الاتصال
ب ٥٣١٢٢٤١ من الساعة ٩ صباحاً حتى الظهر

التجارية

٤٣٧٦٩٣ / ٤١٩٩٠٧ / ٥١٢٧١٣ / ٥٤٤٠٥٢ ت
ومتوفرة لدى موزعها المعتمد:-



مؤسسة نهر السويح
القضاهيل ت/ ٩١٣٢٧٣
شركة الاتحاد التجارية
القضاهيل
٩١٠٥٢٣ / ت

المناورات البحرية الفرنسية كانت لرفع العلم فقط

تحتاج إليه من النفط متيسر فيها : ولكن يمكن ان تنفي - لان غالبية الفرنسيين لا يعرفونه - بانها اول دولة غربية تصدر هذه المنطقة من بين سائر الدول من اطلانتك الى الخليج العربي . روابط تاريخية

من هنا ، ان نشاطات البحرية الفرنسية في هذا الجزء من العالم ، كان ليذكرها فرنسا من روابط مصالح ، ولا مجال ، أساسا ، لربطها بالأحداث التي وقعت في تونس - وهي التي ليست مستعدة لها - ولا بالمساعدات العلمية ، التي قدمتها من قبل ، ولكن ، في مثل هذه الظروف العملية ، فإن فرنسا لا تعتمد الجري على التقليد وحسب ، فيما إذا لم يكن شيء غير اعتيادي . انها تتجارب أيضا ضرورة مراقبة وسامع ما يجب سماعه ومراقبته ، في هذه الفترة الحاسمة حيث الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي يسعيان معا على تعزيز وسائلهما البحرية : كما تشهد في مضيق البوسفور ، وهذا التركيز على توسيع الأساطيل ، والدفع بها الى اقاصي البحار ، ووجود أكبر حاصلة الطائرات الأمريكية النووية في المحيط الهندي .

تعبير عن الرغبة

ثم ان المناورات الفرنسية هذه ، تعبّر عن إرادة الحكومة الفرنسية - وبالتحديد رئيس الجمهورية الفرنسية الذي عليه تعتمد كل القرارات من هذا النوع - وهي إذ تعبّر عن حضور فرنسا الدائم ، تشير أيضا الى الحاجة في الدفاع عن مصالحها والتعبير عن سياستها . وفي هذه الأجواء العاصفة التي غيرت أحداث الأسابيع الأخيرة ، فإن الحكومة الفرنسية تستحق الثناء في ان تحفظ بصرها من البرودة . ولكن الحسنة في سياساتها السابقة ، رافقتها ، في كل حال ، مع مينة اعطت فرنسا قوتها النووية القادرة ، وهي دللت في كل حال على عدم ضعف ، او تواحي ، او لا مبالاة تجاه سائر العالم . وهي هذه الفكرة التي جاءت وراء الأهتمام الحالي ، في ان تكون هذه المناورات البحرية ، اليوم ، دلالة رمزية من الدول التي تشهد على الحضور الفرنسي ، عند الحاجة ، وتتخذ المعايير ذاتها لأظهار هذا الاستعداد لاستخدام القوة عند اللزوم .

المنافرة

ليس من سبب أبدا يحلنا على الشك بالضمانات المعطاة من الحكومة تجاه أهمية ودلالة المناورات البحرية الفرنسية في البحر المتوسط إضافة الى تعزيز كواادر القوة البحرية في المحيط الهندي .

هذه المناورات ، في الواقع ، كان مخطط لها منذ بعض الوقت ، والهدف منها هو وضع القوات البحرية في حالة يقظة دائمة للحرك والعمل لأنجاز مهمات سريعة . ولكن يبقى ان هذا الانشغال - وهو اعتيادي بعد ذاته - يقتصر بهدف هام في السياسة الخارجية الفرنسية : انه الحضور الوطني السريع على اطراف المناطق المنتهية التي تعمرها الأزمات .

رمز سياسة وطنية محض قصة ذلك ان أحداث «قصة» ، بما تحمله من أخطار عميقة لها ما بعد ، جاءت بعد فترة وجيزة من أحداث مذاهمة الحرم الشريف في مكة ، وهي جاءت لتضع الضمير بالمجازفة وتبته الأذهان ، بأنه لا يكفي الحديث عن أفغانستان والأستقرا في ، لتتبيح المعين والوجدان من الأزمات العميقة التي تهز ، بشدة ، العالم العربي - الإسلامي وتهدهده بتفجرات رابعة في المستقبل .

وما لا شك فيه ، بأنه من المستغرب حقا ، في ان نرى آثار أعمال مفاجئة سرية كهذه ، تارة تقوم بها موسكو ، وطورا الأشقاء المسلمين الأصوليين . هذه التقاضات الدراماتيكية بين الشروة النفطية وفقر العدد الأكبر من الدول وبؤسها : بين القدرات السياسية الظاهرة للدول العربية وضعفها وتخاذلها أمام إسرائيل : بين الرغبة في التحديث وانتقال التقاليد والعقائد : بين الدكتاتوريين والثورات الاجتماعية والسياسية ... هذه وحدها تكفي لشرح هذه الأزمات ، قبل ان تتغير من الخارج ، ولكنها جميعا ، وبمها قليل فيها ، لا يمكنها ان تترك فرنسا مكتوفة اليدين غير مبالية بما يجري .

ولا حاجة للتذكير بأنه ، في هذه المنطقة ، ثمة البعض من أصدقائها وشركائها السياسيين والاقتصاديين ، وأن غالبية ما

مذكرات الشاه ٩٣

يذاع به عن نفسه ، خلال حكم طويل وحافل ، عن غير ان يعني ذلك تجاهل الدور الذي لعبه الشاه في بني أو تأييد السياسات المجدية للعرب .

ساعاتني نيكسون على التخليص من مصدق كينسجركان يحجب المزاح كثيرا



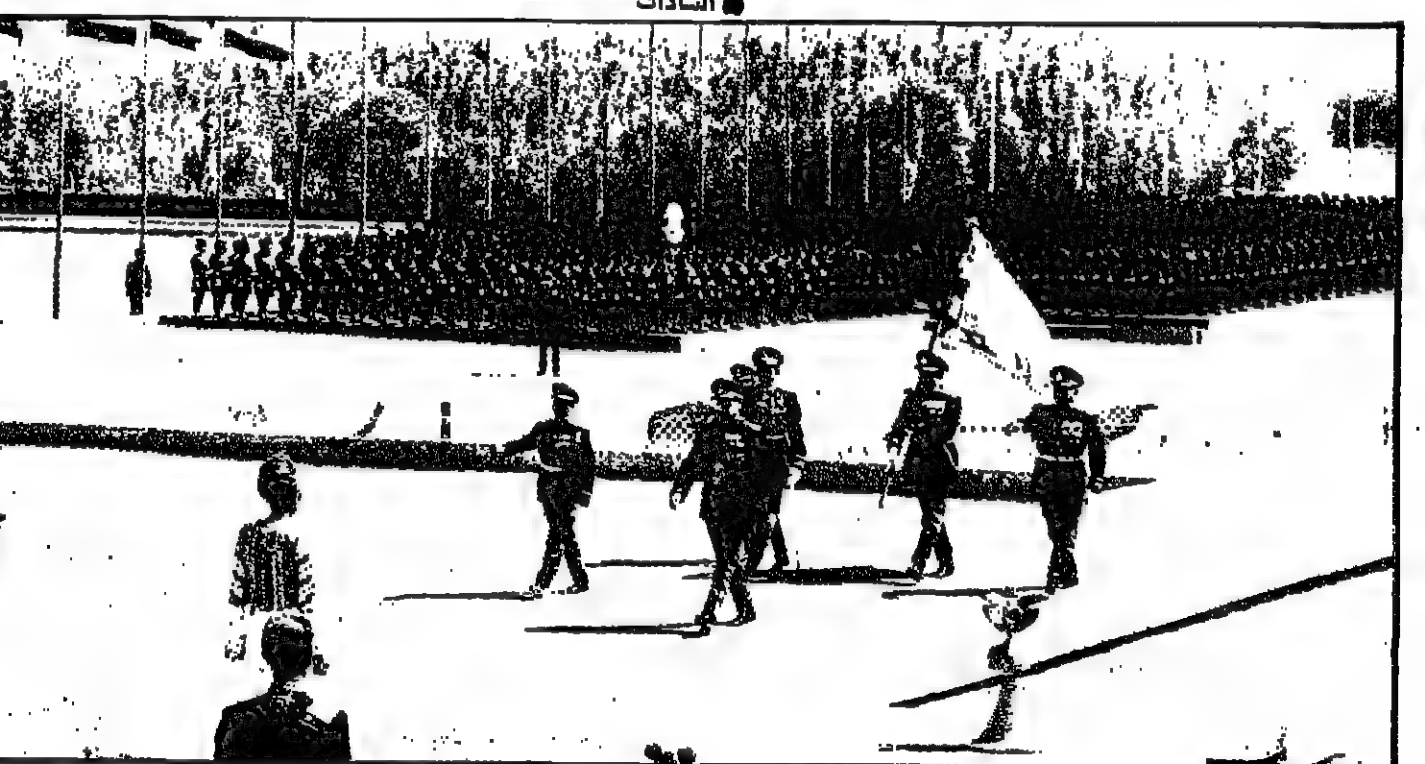
الحسين الشايف



الحسن الشايف



الحسن الشايف



الحسن الشايف

نم بدون شك هناك شروات كثيرة في كرمات ، القطاع التابع لنا ... وبرودة قلت له : ولكن يبدو لي ان ايران كالمها تقع ضمن البلاد التي تتمتع بحريتها ... فاسرع الى القول : وهذا هو بالضبط ما اردت قوله ... وبعد ثلاثة اشهر فقط من هذا الحديث افزع احد الاشخاص ويدعى (فاخر آري) وراسم سدسه في جسي في حادثه اغتيال جرت لي خلال إحدى المناسبات الرسمية ، وقد ذكرتها في وقت سابق من المذكرات .

وفي نفس السنة قمت بزيارة لفرنسا حيث اجريت محادثات طويلة مع الرئيس (ليون بلوم) ورئيس وزرائه (في موليه) وسعت من الزعميين الفرنسيين كلما مختلفا تماما عن الكلام الذي سمعته في لندن ، وكان بيننا تفهم واسع لاشكالنا بعد ان عرضت عليهم الخطوط العامة الكبرى لبرنامجنا الاجتماعي ، وقد ابدوا تواجبا كبيرا معي ، واعتقد انه كان لي صداقات كثيرة مع زعماء العالم الغربي كله وخاصة الرئيس الفرنسي الذي يتمتع بدبلوماسية كبيرة وقدره عظيم «فاليري جيسكار ديستان» .

مع الحسن الثاني

كان الملك الحسن الثاني لا يزال وريثا للعرش عندما برهن عن جدارته ووطنية ، وبدون شك فقد كان يحتاج الى كثير من البركة والحظ والتوفيق حتى يستطيع ان ينجح في

الحظ بمثابة اخطاء لبعض الكبار في العالم ، فقد كان كينسجر يصرف كيف يستمع الى الاشخاص أولا ، وكان يتمتع بحس مرهف وقابلية الى المزاح ، وعلى العموم فإن العلاقات بين ايران والولايات المتحدة كانت في عهد الرئيس فورد جيدة جدا وخاصة بعد ان زار كينسجر طهران واجريتا محادثات ناجحة تكلفت بمقدار اتفاق تجاري واسع يمتد خمس سنوات وقيمتها حوالي خمسين مليا دولار .

مع الملك جورج الخامس

بيغن ويوم

في عام ١٩٤٨ قمت باول زيارة الى الخارج بصفتي ملكا على بلادي ، وكانت هذه الزيارة الى لندن ، وصادفت في وقت كانت فيه العاصمة البريطانية مقرا للالعاب الاولمبية الامر الذي يفسر اذا امكن كيف ان كل قواعد البروتوكول كانت موجبة على كينسجر

والتيكدي فقد كان لي حديث طويل مع السيد بيغن ، وزير الخارجية البريطانية في ذلك الحين ، وكنا نتحدث عن الشراء الطبيعي الكبير لايران وخاصة ذلك الذي يوجد في مقاطعة (كرمان) ، وقال بيغن موافقا :

عرفت هنري كينسجر في عدة ادوار مختلفة في حياته السياسية والادارية والعملية ، وقد التقيت به اولا عندما كان رئيسا لمجلس الامن القومي للولايات المتحدة ثم وزيرا للخارجية في عهد نيكسون اولا ثم وزيرا للخارجية في عهد الرئيس جيرالدشور ، والحقيقة ان كينسجر كان رجلا يعرف كيف يستخدم الخبرة الطويلة التي حصل عليها والمعلومات الواسعة التي يعرفها ، في سبيل الولايات المتحدة وسياساتها الخارجية ، وقد كان كينسجر اوسع اطلاعا من كل الاشخاص الذين عرفتهم في حياتي ، ويجب ان اذكر هنا ان كينسجر بالإضافة الى كل ذلك رجل متواضع ويعرف قيمة نفسه جيدا وامينا لمبادئه بشكل عام ، يخدم بلاده بشعر حي ولبان كامل بعظمة الولايات المتحدة والمسؤوليات التي تحلها في تحقيق التوازن بين مختلف القوى في العالم ، وفي خلق السلام المشرف على المستوى الدولي ، واضيف هنا ان عدة نقاط من ارائه وافكاره في ما يتعلق بالجزائريين السياسية تلتقي مع افكاري واداري بصورة مطلقة . ويتبع كينسجر ايضا بذلك مرتفع حقا ، ويملك نوعين من الصفات ، كانتا لسوء

تلاشي الوفاق يمتلئ أوروبا الشرقية

والبحر ، وتشيكوسلوفاكيا ، والمانيا الشرقية ، ورومانيا وبيلاريا - قد تغيرت تقريبا دراماتيكية منذ عام ١٩٦٩ عندما جلس متفاوضون من الدولتين العظميين على مائدة محادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية وبدأ بذلك دويان جديد الشرق والغرب .

ففت التجارة والمشاريع المشتركة وبدأت القروض تشق طريقها من المصارف الغربية الى الدول الشرقية .

وبحلول عام ١٩٧٧ كانت الدول الست تحول على ثلاث مجمل وارداتها تقريبا من الديمقراطية الصناعية ... وفي نهاية عام ١٩٧٦ وقعت أكثر من ٢٠٠٠ اتفاقية تجارية صناعية بين شرق أوروبا والغرب .

وارتفعت ديون الدول الست من العملة الصعبة من ٨٠٠ مليون دولار في عام ١٩٧٠ الى حوالي ٤٨٠٠ مليون دولار .

وقد ذهب معظم هذه الاموال لبرامج التسعير السريعة التي قامت على فكرة بيع الات ومعدات الصناعة الثقيلة الى الغرب .

اما الآن بعد انخفاض معدلات النمو الوطني ، أصبحت معظم الدول الصناعية في أوروبا الشرقية تعتقد بان دفعة جديدة من التقنيّة والخبرة الغربيين لا بد منها لتسريع الانتاج ونوعية البضائع ولتوفير الاسس للمو

والسوف تحتاج أوروبا الشرقية ايضا وصولا مستمرا لاموال الاسواق الغربية ... وسيكون على بولندا التي اقترحت ٥٥٠ مليون دولار من مجموعة من المصارف الغربية في العام الماضي ان تسعى للحصول على قرض مشابه هذا العام ايضا .

ولقد كان الوفاق يعني اشياء أكثر بالنسبة لاوروپا الشرقية من توسيع التجارة : فالمواطنون في هذه الدول استطاعوا في ظل الوفاق وجو الارتياح من التوتر ان يسافروا كثيرا الى الغرب وان يشاهدوا السينما الغربية ويستخدوا منتجات غربية أكثر وان يستوعبوا الثقافة الغربية أكثر من اي وقت مضى قبل حقبه ما بعد الحرب .

واية قيود جديدة على هذه المجالات سيكون من شأنها زيادة الاحباط والشعور بالعزلة . وهناك اجماع في الراي على ان الانظمة السياسية «باستثناء البعض» قد شهدت شيئا من الانفراج بحيث أصبح المواطنون يتمتعون بحرية التعبير والعبادة أكثر مما هو في الاتحاد السوفياتي .

ولقد استطاعت إحدى هذه الدول «رومانيا» ان تحتل لنفسها طريقا سياسيا مستقلا في العلاقات الخارجية .

وقد عبر عن هذه الرغبة ايضا عدد من كبار المسؤولين .

ففي احتفال قبل اسبوعين قال جابلونسكي رئيس الدولة البولندية انه يأمل ان يوافق مجلس الشيوخ الأمريكي على معاهدة سولت الثانية وقال ان التعاضد السلمي بين الشرق والغرب هو السبيل الوحيد لمنع الصدام من التفتقر الى ايمان الحروب الباردة .

تشر دول أوروبا الشرقية

يطلق عبق من احتمال ان يؤدي انهيار الوفاق الدولي الى قطع روابطها المتنامية مع الغرب ... ويظهر على هذا الشعور احيانا ذلك

السليل من التصاريح الرسمية الحاسية المؤيدة للتدخل السوفياتي في افغانستان والمنددة بسياسات كارتر العدوانية .

ولكن من طرف غني ، يميز المثقفون وقادة الاحزاب الشيوعية عن الخوف من ان تفسد الحرب الباردة سبل التعاون الجديدة في ميادين التجارة والسياحة التي فتحت مع الولايات المتحدة وبخاصة أوروبا الغربية خلال الحقبة الماضية .

وقد قد احد أعضاء حزب العمال البولنديين المتحد : ازاء انهاء الوفاق فأننا ستكون اول المتضررين ... فنفث تجارنتا هي الان مع الغرب .

نحن بحاجة الى الغرب ونأمل ان يكون هو ايضا بحاجة اليها .

خوف الى المدى الطويل

ويذهب البعض الى ابعد من ذلك فيعبر عن القلق من ان يتخلى أي تدهور طويل المدى في العلاقات بين الشرق والغرب عن ضياع الاستقلال الذي استطاع حلفاء وارسو ان يتنزهوا من موسكو مهما كان هذا الاستقلال مقيدا ... ويشير هؤلاء الى انه خلال فترات التوتر الطويلة كان الضغط يتزايد من اجل الابقاء على التساكن العائدي بين دول التجمع الدفاع السبع ، يقول أحد منظري الحرب في وارسو ، لقد عشت خلال

الخصيصة والسيئات واعرف تماما كيف مرت تلك الفترات .

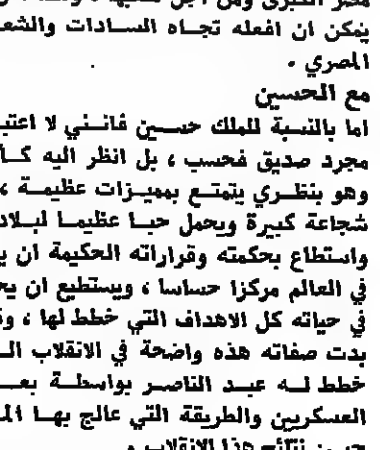
ولذلك لا أحب ان امر خلال مثل هذه التجربة مرة أخرى .

ويبدو ان القلق بدأ يعبر عن نفسه بصورة اقوى منذ ارسل الميثاق السوفياتي البارز اندريه ساخاروف الى المنفى الداخلي في الاسبوع الماضي ... وينظر الى معاملة موسكو للمنشقين في وارسو احيانا على انه معيار لموقفها من التفكير المنحصر والمستقل لدى حلفائها الاصغر .

فاذا عادت العلاقات الامريكية السوفياتية الى حالة الحرب الباردة فإن أوروبا الشرقية تخشى ان يكون ذلك يعني ان بلدا مثل المجر الذي يخوض تجربة الاصلاحات الاقتصادية الليبرالية الشبهه بشكل الست السوفياتي تشيكوسلوفاكيا قبل التحلي عنها لصالح النمط السوفياتي الأكثر تشديدا والقائم على اساس مركزية التخطيط .

وتخشى وارسو ان يتهار الاستقلال الذاتي النسبي الذي حصلت عليه من جراء خروجها عن السياسات الخارجية الروسية على يد حركة انشقاقية داخلية .

وكانت العلاقات بين الغرب وحلفاء الاتحاد السوفياتي الاوروبيين الستة - بولندا ،



الحسين الشايف



الحسن الشايف



الحسن الشايف

أفغانستان

السوفييتيون يتفوقون عليه جاءوا إلى أفغانستان مداه على صلب منح من المسؤولين الأفغانين .

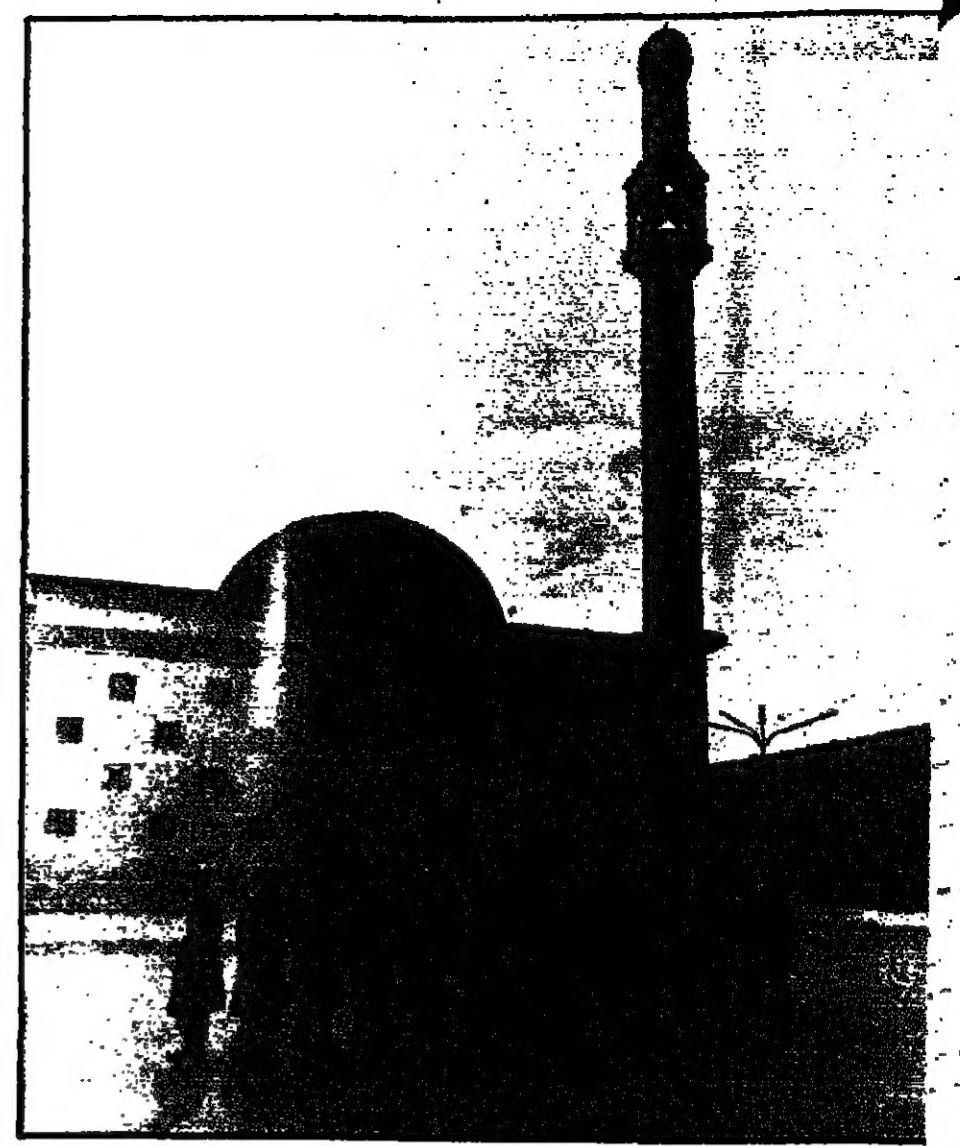
ويقول الكرغين أيضا بأنه سيجب قواته بعد أن تلت العنيفة التي خضعت من أجناس . وتبنت هذه الحركة الجديدة في السلطة . ويستب أن تكون : كانت ليس من جنود روس أيد في عصبة كسور وفي الكثير من المدن أخرى . حيث تشبه قوات من الجيش الأحمر منحت على الأمن . ويسود الهدوء معناه نداء التمس : فالمشايخ والجامعات . ودير السيخية . والشركات . والبنوك تسير أعمالها جميعا بصورة اعتيادية .

على أن القوات السوفيتية تتركز عند بعض المحاور . وعلى تخلف الرئيسية في المناطق الرئيسية . . . بينما أصبحت الأمريكية تتدفق على التمس من الحدود الباكستانية .

من شام - باريس



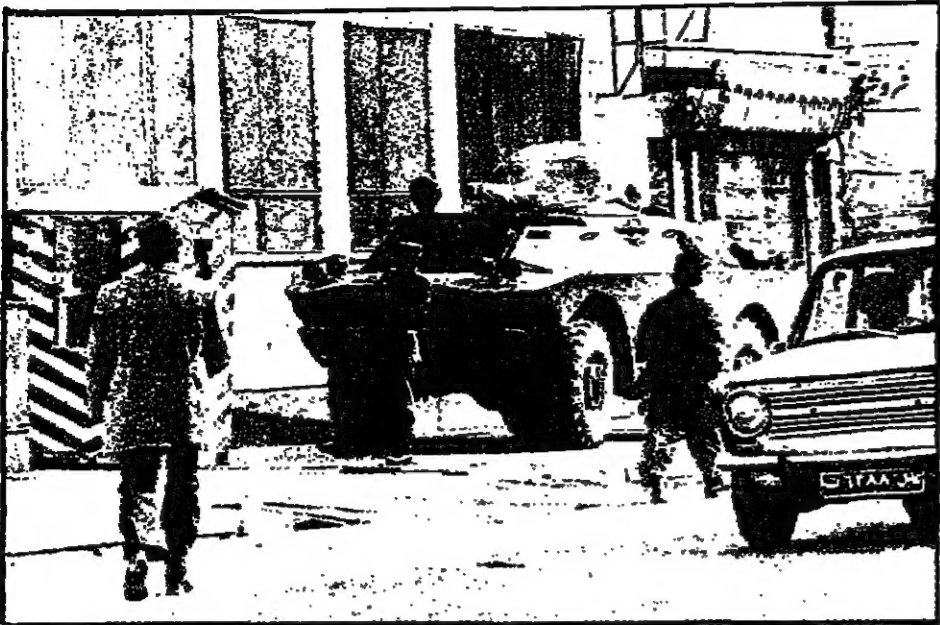
الزعماء يدخلون للصلاة في المسجد الكبير



مقبلون على تأدية الصلاة



عند نهر كابول



الجيش الأفغاني في شوارع كابول

على خطى أفغانستان

لا تستطيع الولايات المتحدة، حسب التقرير المنشور في "النيويورك تايمز"، الدفاع عن إيران بالأسلحة التقليدية . أي أنها ستكون مضطرة، حال أي تحرك سوفياتي في اتجاه إيران، إلى اللجوء إلى الأسلحة الاستراتيجية، وبمعنى آخر إلى الأسلحة النووية، وهذا هو الوضع في أوروبا الغربية .

وما ينطبق على الخليج وأوروبا الغربية ينطبق على الشرق الأوسط عموما . وإذا كانت الأسلحة النووية هي غير القابل النووية - قابل الرعب النووي - فإن واقع التوازن بين الدولتين الأمريكية والسوفياتية وواقع خلوها من الاصطدام الذاتي المباشر يجعل حتى اللجوء إلى الأسلحة الاستراتيجية مسألة فيها نظر . وهكذا يبقى الرعب النووي، أي التهديد به، هو السلاح الوحيد الرابع بينهما كما حدث في أزمة كوبا وفي حرب السويس وتشرين .

ولأن الولايات المتحدة لا تستطيع الانتصار في ميدان الأسلحة التقليدية ولا تستطيع استعمال الأسلحة الاستراتيجية كي لا يقع الاصطدام الذاتي بينها وبين الاتحاد السوفياتي تترك خلفها، خصوصا في أوروبا الغربية، واصدقاءها والمتمتعين عليها، سرا أو علانية، في الخليج وفي الشرق الأوسط، يعيشون حال خوف مستمر من سابقة أفغانستان ومن تجارب النرويج واندورا وبقها . تجارب المجر وتشيكوسلوفاكيا . بل إن تجربتها هي في كوبا مع الكتبة السوفياتية مثال حي . ومستمر على المجر الأمريكي أمام الإصرار السوفياتي . وقد تضرر هذا الانطباع عندما أعلنت واشنطن أنها حذرت موسكو خمس مرات من دخول أفغانستان ومع ذلك لم يتراجع الاتحاد السوفياتي .

ومكنا من حق خلفاء أميركا واصدقاءها والمتمتعين عليها التساؤل هل ستكون بلاد كل منهم باكستان الثانية بعد أن تتحول باكستان الأولى إلى أفغانستان ثانية؟ أو بعد أن تتحول إيران إلى أفغانستان ثانية؟

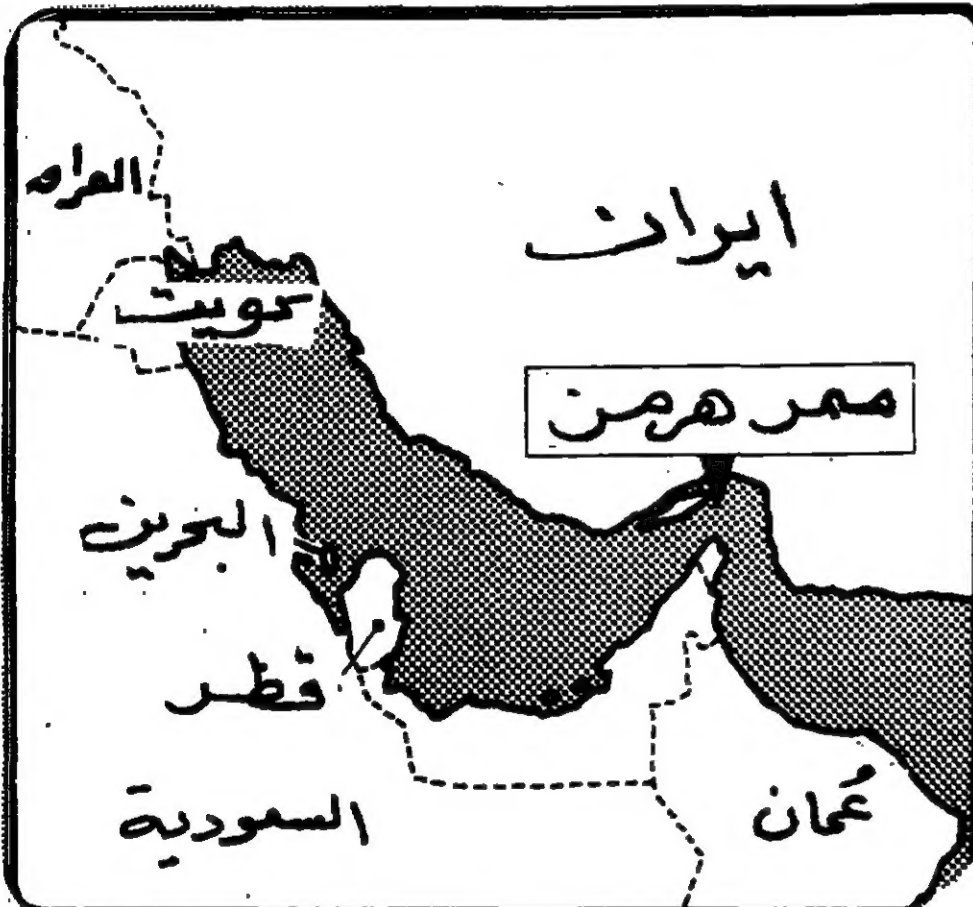
أن المتطرفين ضد الاتحاد السوفياتي يقولون أن الحزب الروسي يتبع سياسة القضم في القضم، وأن هذا ما يفعله حاليا في أفغانستان، أي القضم بعد القضم . وأنه يشترك جيران أفغانستان وبيجان جيرانها ينضمون كالنصار على حجرة الدفاع الأمريكية للتحقق إلى أن تتاح فرصة أخرى لسياسة القضم والقضم .

إلا أن نظرة واقعية إلى سياسة الاتحاد السوفياتي تكفي لإثارة الإعجاب . مع الخوف طبعاً . فكل ردود الفعل الأمريكية بالنسبة إلى الدفاع عن باكستان أو إيران أو الخليج تكفيكم أن واقع الدفاع المسبق الأمريكي من هذه البلدان والمناطق غير موجود . وهكذا تترك أميركا المراسيل إلى هذه البلدان والمناطق لتتدبر من الآن فصاعداً أي بعد أفغانستان، مسألة الدفاع عن الباقين . في حين أن روسيا دخلت أفغانستان و"تدافع" عنها وقد تدخل غيرها و"تدافع" عنها من غير مراسيل ولا تصاريح ولا أخذ ورد حول الأسلحة التقليدية والأسلحة الاستراتيجية .

وهكذا منذ نحو ستة أسابيع يتركز السوفياتي في أفغانستان مع كل المخاطر المحيطة بوجوده هناك . بينما يدور الأمريكي حول نفسه وهول خلفائه واصدقائه ويعرض تارة "أطرازا للتعاون الاقليمي" وتارة أخرى مساعدات عسكرية وفي أكثر الحالات يعرض كلاما يخلفهم أكثر مما يقولونه . لا يستطيع أن يعطيهم وعداً أنه إذا خاض الحرب قد تكون غير مضمونة النتائج أو أنه لن يستطيع أن يسحب إلا بالأسلحة الاستراتيجية .

وهذا الواقع، واقع الكلام الأمريكي الخفيف للجنود والاصدقاء أكثر مما هو مخيف لروسيا، هو الذي قد يكون موضع درس في الكرملين لقياس حقيقة الصف في الدفاع الأمريكي أو بالأسرى في ردود الفعل الأمريكية . عندئذ يصبح مغربا تكرار السابقة الأفغانية . فمن لا يخاف في أفغانستان لماذا يخاف في باكستان أو بالأسرى في إيران؟ لذلك أي حليف أو صديق للولايات المتحدة من هذه الأنواع يقول أنه خائف من الهجوم السوفياتي ومخوف من الدفاع الأمريكي .

ميشال أبو جوده



ولقد أعلن السلطان قابوس على الملأ، الأسبوع الماضي، بأن سلطنة عمان لن تمنح قواعد عسكرية لأمريكا . وبذلك يكون اعتراف بأن كل الحكومات العربية الأخرى، تارض وجود عسكري أمريكي في المنطقة، طالما أن واشنطن لا توافق على الموقف العربي المتعلق بالقضية الفلسطينية .

ثمة اتفاق عام بين دول الخليج في أن الولايات المتحدة وحدها تلك القدرة العسكرية لتدعيم أي نوع من أنواع الحماية الكافية في حال أي تهديد داخلي أو خارجي . ولكن مع هذا الإدراك يأتي رأي عربي بوجوب بذل ضغوط معينة في سبيل تحقيق حل مرض للمشاكل التي أفرزتها اتفاقيات كامب ديفيد .

العداوة لأمريكا

أن العداوة لأمريكا، مهندسة التقارب الجديد بين إسرائيل ومصر هو بدرجة يصعب معها على الدول العربية، عموماً، باستثناء قلعة ضيقة منها لربما، المجازفة بأشارة غضب جاراتها عليها، من خلال إنشاء أي نوع من أنواع التحالف مع واشنطن . لا بل نجد بعكس ذلك، إذ أن ضغوطاً دبلوماسية ثقيلة بذلت ضد الرئيس كارتر، وخاصة من المملكة السعودية، لحمله على القيام بإبادة جديدة غير كامب ديفيد . على أن كارتر، في كل حال، لديه مشاكله الخاصة التي تعين عليه التعامل معها، ودول الخليج تلقت الآن نحو أوروبا، وخاصة بريطانيا، لخلق جو سياسي جديد، حيث العلاقات الوثيقة مع الغرب لا تثير مشاكل مع المتطرفين الإسلاميين، بصورة آلية .

في عمان

مشكلة مماثلة حصلت مع سلطنة عمان؛ فقد كانت إدارة كارتر تتفاوض مع السلطان قابوس من أجل الحصول على حق استخدام القواعد الجوية والبحرية العمانية، وللمساعدة على تزويد السفن الحربية بالوقود والموتور، في المحيط الهندي . مقابل ذلك، طلب السلطان تمهيدا أمريكيا أميناً لا يكتفه بوجبه الاعتماد على معونة عسكرية أمريكية لتعزيز دفاعاته في الداخل، وعلى التدخل الأمريكي المباشر في حال حدوث اعتداء روسي على مضائق هرمز .

مشكلة مماثلة حصلت مع سلطنة عمان؛ فقد كانت إدارة كارتر تتفاوض مع السلطان قابوس من أجل الحصول على حق استخدام القواعد الجوية والبحرية العمانية، وللمساعدة على تزويد السفن الحربية بالوقود والموتور، في المحيط الهندي . مقابل ذلك، طلب السلطان تمهيدا أمريكيا أميناً لا يكتفه بوجبه الاعتماد على معونة عسكرية أمريكية لتعزيز دفاعاته في الداخل، وعلى التدخل الأمريكي المباشر في حال حدوث اعتداء روسي على مضائق هرمز .

مشكلة مماثلة حصلت مع سلطنة عمان؛ فقد كانت إدارة كارتر تتفاوض مع السلطان قابوس من أجل الحصول على حق استخدام القواعد الجوية والبحرية العمانية، وللمساعدة على تزويد السفن الحربية بالوقود والموتور، في المحيط الهندي . مقابل ذلك، طلب السلطان تمهيدا أمريكيا أميناً لا يكتفه بوجبه الاعتماد على معونة عسكرية أمريكية لتعزيز دفاعاته في الداخل، وعلى التدخل الأمريكي المباشر في حال حدوث اعتداء روسي على مضائق هرمز .

المنطقة الخليج

دول المنطقة ترفض التواجد العسكري الأمريكي

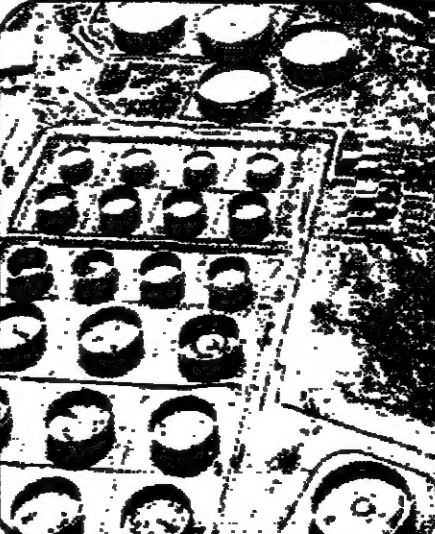
مع الحكومات في الخليج، صار من الواضح جدا بأننا ما لم نعمل شيئا تجاه القضية الفلسطينية، فقد لا يتيسر لنا أيضا اقتناع سوريا والعراق - لأعضائنا في مواجهة السوفييتين .

وفي الوقت نفسه، يعترف المسؤولون في الإدارة الأمريكية، بأنه خلال هذه السنة الانتخابية للرئاسة يصعب استخدام ضغوط قوية في سبيل حل المسألة الفلسطينية . ويقول مسؤول أمريكي كبير : « هذه بداية الدفاعية كبيرة طويلة، ولست أريد الاستقرار في سلسلة من الممارسات . ولكن إذا كان على استراتيجيتنا أن تتجس، يتعين علينا معالجة هذه المشاكل، عاجلا أم آجلا . »

أن الدعم الغربي التقليدي في الشرق الأوسط هو الحارس للمصالح الغربية والقلمة الأولى لعد التيارات الشيوعية . على أن الغرب بدأ يدرك، الآن، بأن أمن موارد النفط هو الأهم، وأن المنطقة يمكن الحفاظ عليه فقط بواسطة حل دول الخليج على التحالف مع الغرب .

شبكة قواعد

لذلك، تحاول إدارة كارتر إقامة شبكة قواعد عسكرية في الشرق الأوسط، تمتد من تركيا في الشمال إلى جزيرة ديبو غاربا في وسط المحيط الهندي . وبالرغم من أن إسرائيل كانت أول دولة في المنطقة تقدم تسهيلات عسكرية وقواعد لأمريكا - فإن كارتر، بين مرشحة هاجمة على السراي العربي، يشير عن قصد إلى أمكنة أخرى . المسؤولين الذين يعملون في وضع خطة القواعد، يضمنون مهتمين رئيسيتين لهذه الشبكة المرتبطة : الأولى إقامة حضور بحري مستمر في المحيط الهندي والبحار المتصلة به لدعم نشاط القوات الجوية بصورة أفضل : والثانية سوف تكون للمساعدة على الانتشار السريع للقوات في أواسط الثمانينات، عندما السفن، المجهزة بالمدافع، والذخيرة، والغذاء، والمخزونات سوف توضع في مناطق



اللفظ والرغبة بفرض الهيمنة السياسية على الدول الأخرى .

الأجرامات

ولقد طرح الرئيس الأمريكي، في سياق خطابه الهام جدا، سلسلة إجراءات تنوي بلاده اتخاذها في مجال ما سمي « بمقيدة كارتر » للعلاقات القائمة بين الدولتين العربيتين والدول الأخرى . وإذا ركز كارتر عينيه على الشرق الأوسط بالذات، فإن معظم سياسة الخارجية، كما جاءت في وثيقته تلك تركزت على تلك الدول التي تعتبرها أمريكا ذات أهمية شديدة، وحساسية هامة .

قال الرئيس : « نحن مستعدون للعمل مع دول أخرى في المنطقة في سبيل وضع إطار آمن متساوي يحترم القسيم المختلفة والمتعددة السياسية، ولكنه يعزز مع ذلك، استقلال، وأمن، وازدهار الجميع . . . » وهو في توعية آخر بفنص الزينون للدول الإسلامية عامة، ولإيران خاصة، أضاف : « نحن نعتقد بأن ثمة خلافات يصعب القبول بها، وبيننا وبين أي من الشعوب الإسلامية . » ولكن في الوقت الذي قد يبدو فيه الكلام مؤثرا فعلا، تبقى الحقيقة مختلفة نوعا ما، فالدول العربية تشتر بقلق وخوف على أمنها، ولكن أي تحالف مقترح مع أميركا في الوقت الحاضر، وفي مثل هذه الأجواء السياسية، يبدو صعبا للغاية .

وكما قال رئيس وزراء الأردن، عبد الحيد شرف، مؤخرا : « لا يمكننا التحدث إلىنا حول أمن أفغانستان، طالما انكم تتكلمون علينا أمنا هنا . أن القضية الفلسطينية، قضية تهم الجميع، ولا يمكن حلها إلا بوضع الفلسطينيين حرقهم بتقرير الأمر . »

على أن مشكلة الشعب الفلسطيني تهمها الحكومة الأمريكية واعتزمت باهتمامها وخطورتها، إلا أنها، كما تبدو، غير قادرة، أو غير راغبة لأن تعمل الكثير واللازم لتغيير الوضع . ويقول أحد المسؤولين في البيت الأبيض : « خلال المحادثات التي جرت مؤخرا

ليس من المفاجأة في شيء، أن دول الخليج والولايات المتحدة، متفقة معا على أن التوسع السوفياتي يطرخ

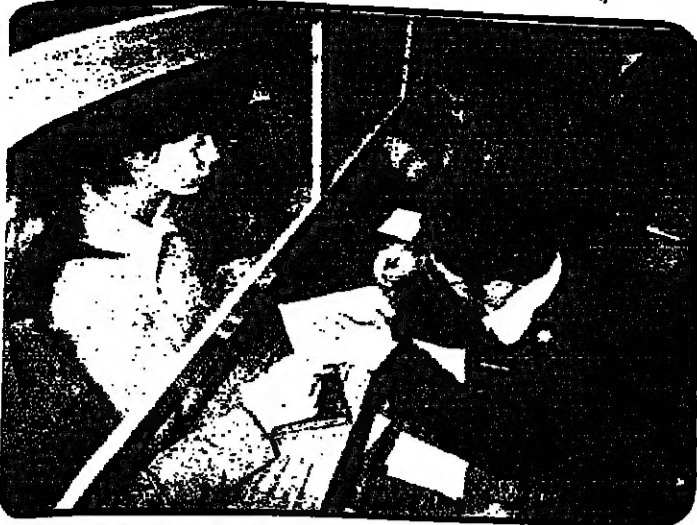
الأخطار إطلاقا على أمن الشرق الأوسط، صرح كارتر خلال الأسبوع الماضي، من غضب وحسم : « أن أية محاولة خارجية للسيطرة على الخليج، بما تتقوم بكل الوسائل الضرورية، بما القوة العسكرية . »

ذلك، معظم دول الخليج تبدي تحفظا رآ في أن تجر قريبا جدا إلى المحور جركي، في الوقت الذي تجر أميركا قديماها هر تجنبا لإزاء فلسطين . وفي كل حال، من مبادرة أمريكية جادة من المتكلم أن نق خلال هذه السنة الانتخابية للرئاسة، من الناحية الاستراتيجية فإن سلطنة البحرينية المركز الجغرافي - والدولة ليرة، تقوم على مؤخرتها طائفة كامب ديفيد بأنها ترفض الوجود كركي الأمريكي .

لذا قبل مرور شهر على الفرض الروسي لافغانستان، اتخذت قطع من الأسطول بسى مواقع لها في مضائق هرمز، وعند أطراف العماني . أن البائرة المحولة إلى ستة أخشاب، تتكلا على متنها أجهزة قاط وسائر أدوات التفتت المتعددة لورة، تقوم على مؤخرتها طائفة كامب ديفيد حربية مخصصه لأعمال مقاومة إصاها .

وجود سفينة روسية بصورة دائمة في مضائق هرمز، كان من الأمور التي لا تخفى لبضعة أسابيع خلت، ولكن ثمة تأكيد في وتصلب في السياسة السوفياتية رغبة غداة ضعف أميركا الظاهري في الشرق الأوسط . وفي الوقت الذي يقوم شيء الاتفاق بين الدول الغربية من ناحية، ل الخليج من ناحية أخرى، على ضرورة رد ضمان أممي فعال لحماية المنطقة، خلاف حول أسلوب هذا الضمان ومداه .

أشار الرئيس كارتر في خطاب له، يوم الماضي، إلى أن أشد الأخطار إطلاقا الاستقرار في الشرق الأوسط، متأتية من الماطع التوسعية السوفياتية، كما يقول، تحركها حوافز الحاجة إلى



عمان تشجب فتح الحدود بين نظام السادات والكيان الصهيوني

رسالة

الاردن

الهيئات الشعبية والنقابية تهاجم تطبيع العلاقات
وتطالب بوقف عربية عربية واحدة لمواجهة المؤامرة

جر العالم العربي الى معارك جانبية تخدم مصالح هذا الحلف المهادني لاني كل الشعوب وتبصده عن قضيتهم المركزية المتشكلة بتجريب الاراضي المحتلة .

٦ - دعوة الحكومات والشعوب العربية الى المقاطعة الشاملة للنظام السادات والولايات المتحدة الاميركية .

١ - الاسراع في بناء القوة العربية الذاتية ، وتحقيق المزيد من التماسك والتضامن العربي المبني على اسس كفاحية والانضمام بين القول والفعل .

٢ - اطلاق الحريات العامة ليتكثف الشعب العربي من صنع القرارات التي تتعلق بوجوده ومصيره من اجل التصدي للخطر الذي يهدده بشكل مباشر .

٣ - دعم صمود ونضال الشعب الفلسطيني داخل الاراضي المحتلة وخارجها لتكثيف من مواصلته للتصدي للمؤامرة واحباطها واقامة دولته المستقلة على ارضه وفي وطنه .

٤ - تقديم العون والدعم الفعلي للشعب العربي وحركته في الداخل والخارج من اجل اعادة مصر لوقتها الطبيعي لطبيعة لحركة التحرر الوطني العربية .

٥ - احباط محاولات حلف كامب ديفيد لاقامة قواعد عسكرية في الوطن العربي ومحاولة هذا الحلف

فغيايب الرد العربي الحاسم منذ قيام السادات بزيارته للقديس المحتلة وغيايب المشاركة الشعبية اتاحا لتألول كامب ديفيد المحضي في مخططاتهم .

وفي هذه المرحلة أصبح الشعب العربي قادرا على التمييز الواضح بين العدو والصديق وأصبح يعرف جيدا ان الرد الحقيقي على كل ذلك يتل في ما يلي :

١ - الاسراع في بناء القوة العربية الذاتية ، وتحقيق المزيد من التماسك والتضامن العربي المبني على اسس كفاحية والانضمام بين القول والفعل .

٢ - اطلاق الحريات العامة ليتكثف الشعب العربي من صنع القرارات التي تتعلق بوجوده ومصيره من اجل التصدي للخطر الذي يهدده بشكل مباشر .

٣ - دعم صمود ونضال الشعب الفلسطيني داخل الاراضي المحتلة وخارجها لتكثيف من مواصلته للتصدي للمؤامرة واحباطها واقامة دولته المستقلة على ارضه وفي وطنه .

٤ - تقديم العون والدعم الفعلي للشعب العربي وحركته في الداخل والخارج من اجل اعادة مصر لوقتها الطبيعي لطبيعة لحركة التحرر الوطني العربية .

٥ - احباط محاولات حلف كامب ديفيد لاقامة قواعد عسكرية في الوطن العربي ومحاولة هذا الحلف

واليوم اذ تكتمل حلقة الاستسلام ببذرة عملية تطبيع العلاقات بين نظام السادات والعدو الصهيوني وفتح الحدود بينهما ، في الوقت الذي ما زالت فيه هذه

زالت تجتم فيه قوات العدو على كامل التراب الفلسطيني والمرتفعات السورية المحتلة وسياء . وفي الوقت الذي ما زالت فيه هذه

القوات تتلقى المزيد من آلة الدمار الاميركية . وفي الوقت الذي يواصل فيه العدو بتأييد امريكي مباشر محاولاته لتصفية الوجود العربي في الاراضي المحتلة وزرعها بالمزيد من المستوطنات ومواصلة العدوان على جنوب لبنان والتلويح بالعدوان على البلدان العربية المجاورة .

١ - الاسراع في بناء القوة العربية الذاتية ، وتحقيق المزيد من التماسك والتضامن العربي المبني على اسس كفاحية والانضمام بين القول والفعل .

٢ - اطلاق الحريات العامة ليتكثف الشعب العربي من صنع القرارات التي تتعلق بوجوده ومصيره من اجل التصدي للخطر الذي يهدده بشكل مباشر .

٣ - دعم صمود ونضال الشعب الفلسطيني داخل الاراضي المحتلة وخارجها لتكثيف من مواصلته للتصدي للمؤامرة واحباطها واقامة دولته المستقلة على ارضه وفي وطنه .

٤ - تقديم العون والدعم الفعلي للشعب العربي وحركته في الداخل والخارج من اجل اعادة مصر لوقتها الطبيعي لطبيعة لحركة التحرر الوطني العربية .

٥ - احباط محاولات حلف كامب ديفيد لاقامة قواعد عسكرية في الوطن العربي ومحاولة هذا الحلف

وامام فشل الاستعمار المجرب المتكرر في احتواء نضال الشعب العربي في مصر عبد الى تحريك ادواته المحلية في مصر لانتفاض على المنجزات الوطنية والاجتماعية للشعب العربي في مصر .

وجاء السادات ليفتبع السلطة في مصر ، باعتباره من أبرز تلك الادوات . وبذا حاكم مصر حملة شرسة ضد كل القوى الوطنية والديمقراطية

ومنجزات ثورة ٢٣ يوليو الوطنية والقومية متخالفا مع قوى الثورة المضادة المرتبطة صليحا بالامبريالية العالمية ومصلحتها الطبقيعية الشقية . وقد وصل هذا الخط الذي انتهجه حاكم مصر الى نهاياته المنطقية

بالتحالف مع الامبريالية والصهيونية بزيارة الخزي والعار الى القدس العربية المحتلة ، واتفاقيتي كامب ديفيد .

وقد ظهر عداء السادات لمصر وشعبها عندما وافق على استعادة سيناء المحتلة شكليا ووضعها كامرأة

ان خطوات السادات التي تتب مشاركة كاملة من الامبريالية الاميركية تهديد فعلي لحقوق الشعب الفلسطيني وللمصالح الحيوية لامة العربية .

١ - الاسراع في بناء القوة العربية الذاتية ، وتحقيق المزيد من التماسك والتضامن العربي المبني على اسس كفاحية والانضمام بين القول والفعل .

٢ - اطلاق الحريات العامة ليتكثف الشعب العربي من صنع القرارات التي تتعلق بوجوده ومصيره من اجل التصدي للخطر الذي يهدده بشكل مباشر .

٣ - دعم صمود ونضال الشعب الفلسطيني داخل الاراضي المحتلة وخارجها لتكثيف من مواصلته للتصدي للمؤامرة واحباطها واقامة دولته المستقلة على ارضه وفي وطنه .

ويبين وقالت ان في هذا اليوم تكتمل حلقة الاستسلام . وقال البيان : لم يات فرض الكيان العنصري الصهيوني في قلب الوطن العربي صدفة . فقد تبه الاستعمار على مدى التاريخ الى اهمية هذه المنطقة

وحاول باستمرار ابقائها في دائرة لضرب نضال الشعوب العربية من اجل الحرية والتقدم والاستقلال .

وامام الضربات العنيفة التي وجهتها الشعوب العربية لقوى الاستعمار والتخلف ، والتي لعب فيها شعب الشقيقة الكبرى مصر دورا طبيعيا

اوجد الاستعمار صيغة الكيان العنصري الاستيطاني الصهيوني الذي كان منذ نشوئه مصدر خطر وبؤرة عدوان على امانه وتطلعات الشعوب العربية وعلى امن وسلام ومستقبل

شعوب العالم . ولقد كانت مصر طيلة تاريخها

الحافل بالنضال في مقاومة الغزاة والاستعمار قلعة حامية تطلق منها شرارة النضال وتتكسر عليها موجات الغزو والاستعمار .

ومن هنا تقم المحاولات الاستعمارية المستمرة لعزل مصر عن مجريات النضال العربي التي اخذت شكلا بالغ

الشراسة بعد ثورة ٢٣ يوليو المخففة . حيث ادرك الاستعمار اثرها ولمسه في تصدي هذه الثورة لكافة الشكال

ربط المنطقة بدوائر النفوذ الامبريالي .

الخطرة ، بالتزامن والتلاحم ، وتجنيد جميع القوى ، لاحتياط اتفاقيتي كامب ديفيد ، وما نشأ عنهما ، والعمل الجدي المتواصل ،

لانتقاد القدس والمقدسات ، وسائر الديار المقدسة ، واعادة الحق الى اربابه ، وان تتصوروا الله ينصركم ، ويثبت اقدامكم .

واضاف : ان لجنة انتقاد القدس في الاردن ، تروى في ذلك اسراراً على الكيد للاسلام ، وامعانا على التكرار للعربية ، ، وخطرا يهدد

محر القضية الفلسطينية والمقدسات ، وخطرا يهدد حرية وان القبول بسبب التطبيع يعني اسدال الستار ، على نضال الامة

العربية والاسلامية ، بما في ذلك الشعب المصري الشقيق ، وما قدموا من شهاداء على مدى ستين سنة او يزيد ، كما يعني اسدال الستار على

كل مظاهر العداء بين الاسلام والمروية من جهة ، وبين سلطات الاحتلال الصهيوني العدواني من جهة اخرى ، على الرغم من ان القدس وسائر الديار الفلسطينية

والجولان ، وقسمهما من سيناء ، لا تزال تشن من مظالم الاحتلال وطغيانه ، وشروبه واتاه ، بفصل التحالف الساداتي الصهيوني الامبريالي الامريكي .

وقال : ان لجنة انتقاد القدس تشترك كل انواع العدوان والتسلط والغزو ، فانها تناشد الدول العربية والاسلامية ان تقاوم هذه المواقف

الاسلامية العربية ، وازالة كابوس الظلم والظلم ، عن الديار المقدسة في فلسطين وغيرها . كما يعني التهديد بتبادل التمثيل السياسي ، بين اكبر دولة عربية

الاسلامية ، وبين اشد الناس عداوة للمؤمنين ، ورفق علم اسرائيل في ساء القاهرة .

واضاف : ان لجنة انتقاد القدس في الاردن ، تروى في ذلك اسراراً على الكيد للاسلام ، وامعانا على التكرار للعربية ، ، وخطرا يهدد

محر القضية الفلسطينية والمقدسات ، وخطرا يهدد حرية وان القبول بسبب التطبيع يعني اسدال الستار ، على نضال الامة

العربية والاسلامية ، بما في ذلك الشعب المصري الشقيق ، وما قدموا من شهاداء على مدى ستين سنة او يزيد ، كما يعني اسدال الستار على

كل مظاهر العداء بين الاسلام والمروية من جهة ، وبين سلطات الاحتلال الصهيوني العدواني من جهة اخرى ، على الرغم من ان القدس وسائر الديار الفلسطينية

والجولان ، وقسمهما من سيناء ، لا تزال تشن من مظالم الاحتلال وطغيانه ، وشروبه واتاه ، بفصل التحالف الساداتي الصهيوني الامبريالي الامريكي .

وقال : ان لجنة انتقاد القدس تشترك كل انواع العدوان والتسلط والغزو ، فانها تناشد الدول العربية والاسلامية ان تقاوم هذه المواقف

عمان - من مراسل « الراي العام » : صباح يوم السبت الماضي ، بداية تطبيع العلاقات بين نظام السادات والكيان الصهيوني ، اجتاحت الاراضي العربية المحتلة غلبة عارمة ، حيث أعلن سكان الضفة

والقطاع الاضراب العام ، احتجاجا واستكارا لسياسة الانسحاب ، وكبروا رفعتهم لما يسمى من نظام الحكم الذاتي .

وجنا في عمان ، مددت كل الهيئات الشعبية والمؤسسات النيابية بعملية تطبيع العلاقات في محاولة لتصفية القضية الفلسطينية .

فقد صدر بيان عن لجنة انتقاد القدس في عمان شجب عملية التطبيع التي تهدد بحرية القضية الفلسطينية وحرية ومحرم الشعب المصري الشقيق .

وقال البيان : في هذا اليوم يبدأ لنظام السادات عملية تطبيع العلاقات ، مع قوى الاحتلال الصهيوني ، تنفيذاً لاتفاقيتي كامب ديفيد ، وامعانا في سلوك طريق الانحراف والخيانة ، للقضية الاولى ، عربيا واسلاميا .

ان تطبيع العلاقات بين حكومة مصر العربية الاسلامية وبين سلطات الاحتلال الصهيوني ، يعني ارتداد

نظام السادات ، عن كل المواقف والقرارات ، التي اتخذت في مؤتمرات القمة العربية والاسلامية ، وتكونه على عقبيه ، بالحرس على استعادة القدس ، الى السيادة

دليل الرأي العام

تلفون ٨١٢٤٥٤ / ٨١٧٦٥١



مطلوب
ستوديو النهضة
بحاجة الى آمنة حسنة المظهر للعمل
في مجال التصوير / المراجعة شخصيات
٥ ~ ٨ مساءً / رأس السالمية - بحمامات البهائي
بوكس ٢ - تلفون: ٦١٨٧٩٨

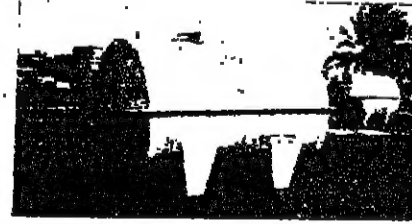
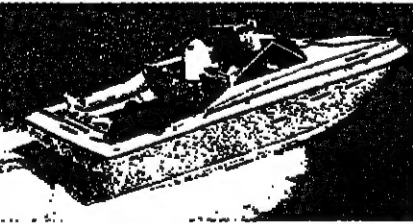
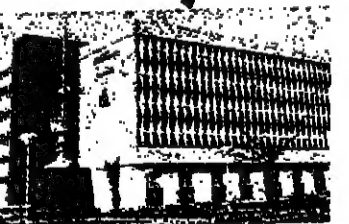
معرض للبيع
محل في شارع المتنبي مجولي
الاتصال ٥١٤٤٤٤ / ت

مؤسسة تجارية بحاجة الى
مكر قيرتة تجيد العربية والانجليزية
روام صباحي فقط
الاتصال ت: ٤٤٠٤١٢ بعد الظهر

مفقود
فقد السيد عيسى زهيره بتاريخ ١٢/١٢
٨٠٠ كس نابلون وياخذ مبلغ وقدره
٤٨٠ دينار عراقية بمنطقة الزبيدية
كراج الفاضل . يرجى من يراه الاتصال
ت: ٤٢٣٣٦٩ وله نظافة

مصانع اليوسفي منتجات البلاستيك المسلح

خزانات ماء * قوارب * آثاث * ديكورات * بيوت جاهزة * دبرك للسباحة



الخزانات ماء * قوارب * آثاث * ديكورات * بيوت جاهزة * دبرك للسباحة

مطلوب
لؤسسة صوفان للتجارة العامة والمقاولات
مدرني مبيعات مواد غذائية
براتب وعمولة
دوام كامل - المقابلة بين الساعة
٥ ~ ٧ مساءً .
الملتب : شويخ - شارع البنوك - مقابل بنك
برقان . ت: ٨٣٠١٥١ - ٨٣٠١٥٢

قبرص ... بلاد السحر والجمال
لدينا اثق دي لوكس في لمارسول على البحر
وفيلات على الجبل ، منها الجاهز وتحت البناء
حسب الطلب .
تنفع اجور السفر والإقامة في حال الشراء
مكتب العقارات العربية
ت: ٤١٥٦٢٠ / ٤٣١٤٣٦ ص.ب/ ٢٢٨٨٢ الصفاة

في لبنان حان الوقت لثالث حقبة
في مشروع السليمة - عينا ب . نقرج
ويانقسط لبرج اجمام كبيرة وصغيرة .
ارفع ٣٠٪ واستلاك شقق والباقي على
اقساط لمدة خمس سنوات . جميع الشقق
تطل على البحر ومدينة بيروت . لمراجعة
مؤسسة الصالحية للعقارات
ت: ٥٤٤٦٧١ / ٥٤٨٨١٥

للإيجار
فيلا في منطقة بلوى مقابل محطة
بنزيم الشرق على شارع الفراهيل .
فيلا جديدة جداً تصلح لسكن العزاب
كل غرفة ايجارها ٨٠ الى ٩٠ دك
وفيها حمامات ودولكنس .
المراجعة : الاتصال ت: ٦٤٤٧٤٧ - ٦٥٩٠٧٨
السيد علي محمد

الإعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

سعد العبد الله ها تفتأ محبوب الجوار



من توفيق الشرتوني

لسنا في معرض مدح
نحن عن موضوعية ألفه واملاء فرح تصدر، فتكون اللفظة
بحجم الأفعال تشيع النغم حرارة حب، وهكذا ينتقل
الانفعال من على الصعيد الذاتي الى الصعيد العام يعبر عن
الفرح الشامل بعودة الانسان الكبير على اجنحة الانتظار،
الذي كان دائما معشوق الناس، يتسامى في انماهم وسرع
الشوق ومدى الصبر.

ليس ما يدعو المرء الى الانطباع بالكتابة لولا انه يوم اطلب
زيادة اكتشاف السجيا، وديمومة تجدد الحب، واغشاء
لأسبابه في ذات هذا الرجل وله، لكان في عينيه الساهرين
على مفارق الوطن، وفي قلبه الذي ارتجته مواسم المطوح ومعطيات
هذه الفراق والحزن... سؤال يلح: ما غاية الكين؟ ما قيمة
الوجود، إن لم يحول الى رؤية انسانية جامعة وهو الذي
يضمن ويحتوي في قلبه جميعا؟؟ ولو ان حدود الكون تنتهي
عند طريق ضيق مسدود لا تسبو بمعرفة، ولا تتسامى بغاية
المحبة اللامحدودة كما الخيال، لا يتحول الانسان عن جوهر
وجوده ويقف خارج دائرة الحياة؟

هكذا نعرف نحن سعد العبد الله، انسانا يتدفع بعفوية
مطلقة لبسما لكل فاجعة، وعلاجا انجع لكل مضلة
مسير، وقد استبان، بمقله وحسه وفؤاده، عبر
الرحيل في مسالك التجارب، إمكانات تتسجم معها
معاني الدوام ومستقبلات الجذور والمعة لهذا الوطن.

يحييه، نحن اهل الزمان المسافر تنوق هذه الارض
الطيبة، محبة ابناء الكويت انفسهم، لثنا نرى فيه
الرجل الذي يعاني قضايها المصير، لا يني بعمل في
الخاص والعام، في الداخل والخارج، بتبرس فذ يسخر
له الطاقات، على تان وتبرس - الى جانب الامر الذي
يعكس نفسه في التوجيه المهتم لمشاركنا في رسم
المرتبكات وتحقيقتها - لكانهما معا يدعوان كلا منا الى
الاصالة والنبل، كيما نالتف في موكب ابداع هذه
الارض.

وإذا كان سعد العبد الله معنا دائما، يستهويننا برفق
اللفظة، وبسمة اللين، والمصافحة البطاحة باستلهم
الحب، تعبيراً عن امتداد فعل التراث بالخلق العالي في
من يتولى رعاية الناس ويسوسهم بالخير والعدل
والحق، ويتبرس في احوالهم المتباينة، لكي يفترض لها
نسقا في السياسة، كيقظنا الربيع بعيدا عن كلف
بالتصنع والتعقيد، قريبا من المنتظر العفوي، مطمئنا
كألا تراج، فإذا بالوطن كانه أرض الموعد الجديد...
الحكم، ويصبح الوطن كانه أرض الموعد الجديد...
اقول، لأنه كذلك، فقد كسا منا افق الخواطر بصور
محبة عنه تتسلل الى اقداس الروح.

ويوم تصطبغ المرافىء على شطآن الخليج، ويسمي
الوجود في الخواطر اشبه بالزوال وتلدسهم الاقناع
باسباب ترقب البلوى، يستحيل بسعد العبد الله الى
«الجواب»، يطرح نفسه على سؤال المؤلف، فيروح
بشخلة البرهان، وعلو المنطق، وبساطة الضمير،
يبتني المصوبات الروحية مشحونة بالامل والعزم يناظر
بها قواخل الخوف اللاهث على اعتبارنا الموجهة،
على مستوى المصير، يعلمنا كيف الغزال يتحول الى
اسد، وكيف الكبرياء يحلو لي سيفا من نار يحمي
جنته.

لهذا، ولأكثر من هذا، تحب نحن سعد العبد الله،
ويسمى هو كل هذا المدى من قلوبنا وضميرنا، وإلى
صدقه المكتز بالانسانية ننتمي لكاننا، عن وفي وبدون
وعى، معه يدا بيد في المطاف، نتوغل في سريره
ويتجاور آمالنا، ومحبته كعناقيد الكروم تحاور الشمس
وتتبعنا بقدم الخير.

وإذا كانت المحبة، في ظننا، كالفلسفة التي لم تبدأ،
كما يشاع، بمجيء سقراط، بل تبدأ مجددة متعافية مع
كل فيلسوف كبير... فإن سعد العبد الله، واحد من
كبار صناع المحبة والتواضع في عائلة الصباح، به تبدأ
مجددة محبقة للكويت وأميرها، وتزداد حقيقة، وتتو
في صدورنا، كلما أصبنا نظرة اليه، وعلى جبينه وفي
عينيه هتاف الدعوة الكبرى الى بناء الغد، وتبشير
الرؤيا والتحدى المنتفض بالعلم.

في دب
روسي فلتان
صوب باكستان
ماشته بطريقك؟



فضيحة جديدة في مصر ايلتس انتقد السادات فكوفي بدكتوراه فخرية ووافق غالي على نشر الانتقادات في مجلة حكومية!

«ارجو ان تعملوا على اقلال من
عدد المجلة الأخيرة... وقد قامت
الانسة نبيه الاسفهانى سكرتيرة
تحرير المجلة بتصوير الاحياء
بالموافقة على النشر والاحتفاظ به
حتى يكون مستندا تحت يديها»
ماذا في المحاضرة
نجد تما على لسان هيرمان ايلتس
- المنصور بالمجلة - يصف الرئيس
السادات بأنه «ممثل بارع» وهذا
جزء هام من جاذبيته وطريقته في
من قبل انه لن يقدم أية تنازلات
بشأنها... وهذا اشارة على سبيل
المثال، الى انه قبل سفر السادات
الى كايه ديفيد في ايلول سنة
١٩٧٨ قال لايلتس «ان الارتباط
صعب، ولكن الرئيس المصري نزل
على ارادة كارت بعد الفشل بين
عناصر او جوانب السلام، وزيادة
على هذا، تمكن من افقار الحزين
ببرورته». وأشار الى ان السادات
بشخصيته وتفكيره السياسي،
ومواجهه المقلب بين التناقض
والانطواء المتشائم - قادر على
الاستحباب كلية من عليه السلام.
واستنداد مجلة «السياسة الدولية»
«المصرية» قائلة: وقبل ان يتحدث
ايلتس عن الرضا العربي، ونظرة
البياديات اليه، استعرض الرضا او
الاعراض المصرية - وبدأ هذا
العرض بالحديث عن ليبرالية
السادات وامرار الرئيس المصري،
خلفا لتفكيره مستشاريه، على
تعدد الحزب واجراء اثاره الانتخاب
اجريت منذ قيام الثورة المصرية عام
١٩٥٢، وذلك في عام ١٩٧٦، ولكن
سرعان ما اكتشف السادات انه من
غير المستطاع تشجيع قيام ممارسة
دون التمرس بالانتقادات هذه
الممارسة. وأحسن السادات بخيبة
امل شديدة في تصريحات المعارضة
التي اعتبرها انتقادات موجهة اليه
شخصيا - وقال لايلتس من
المعارضة: «انهم جاحدون لنا»
واستنداد ايلتس قائلا «لذا جاءت
انتخابات ١٩٧٩ عقب معاهدة الصلح
الحكومة ترحل موجهة - تدخلت فيها
ايلتس عن اسفه ان حزب اليسار لا
يتمثل الان بأي نالبي في مجلسي
الشعب، وذكر ان هذه المعارضة
قد ذكرت الرئيس المصري دائما بأنه
سبق ان رد مرارا انه لن يقبل
خطوا وسطا حول الارض والسيادة
في أية اتفاقيات مع اسرائيل. وقال
ايلتس «الامر دواعي الاسف ان
معاهدة الصلح أصبحت بعد تهيئة
المعارضة عن مجلس الشعب، جزءا
من الكيان السياسي الداخلي
المصري وان هذا يساعد القاهرة
في «السادات» - وتساءل ايلتس
يقول: كيف يمكن للمصريين وهم
متدينون للغاية، ان يتعاملوا مع
شيء من هذا؟ ونفس الميزان لا
يستطيع المصريون ان يتعاملوا مع
الحزب، بل انهم يهتفون
المصريين بانهم متشاكسون، وهذا هو
ما قلته لايلتس - كما جاء بالمجلة
المصرية - انه ما يزال يرى ان غياب
المعارض من داخل مجلس الشعب،
وعدم التقدم بشرح للدول العربية
عن طريق تعامل فعال هما
عشوران سلبيان»

لماذا إذن
جدير بالذكر ان هيرمان ايلتس
(الشيخ السابق لوكرا في مصر)
قد منح الدكتوراه الفخرية من
جامعة القاهرة... وقد تسلمها
بعد ان التقى هذه المحاضرة
باربعة اشهر، وجاء في اسباب منحه
هذه الشهادة: «لأنها تعكس
الخدمات ومعرفة الواسعة للعلاقات
الدولية والمعرفة الواسعة للعلاقات
الشراكية في حل مشكلة الشرق
الوسط وتحقيقتها مع السادات
والشامل والجلاء - عن الاراضي
المصرية والاطاع والقدس والجولان
والتي انتهت باتفاقية كامب
ديفيد كما جعل السياسة
الأمريكية أكثر توازنا في رؤيتها
للصراع»

وقرر على الفور صلاحيتها للنشر في
عدد المجلة الأخيرة... وقد قامت
الانسة نبيه الاسفهانى سكرتيرة
تحرير المجلة بتصوير الاحياء
بالموافقة على النشر والاحتفاظ به
حتى يكون مستندا تحت يديها
ماذا في المحاضرة
نجد تما على لسان هيرمان ايلتس
- المنصور بالمجلة - يصف الرئيس
السادات بأنه «ممثل بارع» وهذا
جزء هام من جاذبيته وطريقته في
من قبل انه لن يقدم أية تنازلات
بشأنها... وهذا اشارة على سبيل
المثال، الى انه قبل سفر السادات
الى كايه ديفيد في ايلول سنة
١٩٧٨ قال لايلتس «ان الارتباط
صعب، ولكن الرئيس المصري نزل
على ارادة كارت بعد الفشل بين
عناصر او جوانب السلام، وزيادة
على هذا، تمكن من افقار الحزين
ببرورته». وأشار الى ان السادات
بشخصيته وتفكيره السياسي،
ومواجهه المقلب بين التناقض
والانطواء المتشائم - قادر على
الاستحباب كلية من عليه السلام.
واستنداد مجلة «السياسة الدولية»
«المصرية» قائلة: وقبل ان يتحدث
ايلتس عن الرضا العربي، ونظرة
البياديات اليه، استعرض الرضا او
الاعراض المصرية - وبدأ هذا
العرض بالحديث عن ليبرالية
السادات وامرار الرئيس المصري،
خلفا لتفكيره مستشاريه، على
تعدد الحزب واجراء اثاره الانتخاب
اجريت منذ قيام الثورة المصرية عام
١٩٥٢، وذلك في عام ١٩٧٦، ولكن
سرعان ما اكتشف السادات انه من
غير المستطاع تشجيع قيام ممارسة
دون التمرس بالانتقادات هذه
الممارسة. وأحسن السادات بخيبة
امل شديدة في تصريحات المعارضة
التي اعتبرها انتقادات موجهة اليه
شخصيا - وقال لايلتس من
المعارضة: «انهم جاحدون لنا»
واستنداد ايلتس قائلا «لذا جاءت
انتخابات ١٩٧٩ عقب معاهدة الصلح
الحكومة ترحل موجهة - تدخلت فيها
ايلتس عن اسفه ان حزب اليسار لا
يتمثل الان بأي نالبي في مجلسي
الشعب، وذكر ان هذه المعارضة
قد ذكرت الرئيس المصري دائما بأنه
سبق ان رد مرارا انه لن يقبل
خطوا وسطا حول الارض والسيادة
في أية اتفاقيات مع اسرائيل. وقال
ايلتس «الامر دواعي الاسف ان
معاهدة الصلح أصبحت بعد تهيئة
المعارضة عن مجلس الشعب، جزءا
من الكيان السياسي الداخلي
المصري وان هذا يساعد القاهرة
في «السادات» - وتساءل ايلتس
يقول: كيف يمكن للمصريين وهم
متدينون للغاية، ان يتعاملوا مع
شيء من هذا؟ ونفس الميزان لا
يستطيع المصريون ان يتعاملوا مع
الحزب، بل انهم يهتفون
المصريين بانهم متشاكسون، وهذا هو
ما قلته لايلتس - كما جاء بالمجلة
المصرية - انه ما يزال يرى ان غياب
المعارض من داخل مجلس الشعب،
وعدم التقدم بشرح للدول العربية
عن طريق تعامل فعال هما
عشوران سلبيان»

لماذا إذن
جدير بالذكر ان هيرمان ايلتس
(الشيخ السابق لوكرا في مصر)
قد منح الدكتوراه الفخرية من
جامعة القاهرة... وقد تسلمها
بعد ان التقى هذه المحاضرة
باربعة اشهر، وجاء في اسباب منحه
هذه الشهادة: «لأنها تعكس
الخدمات ومعرفة الواسعة للعلاقات
الدولية والمعرفة الواسعة للعلاقات
الشراكية في حل مشكلة الشرق
الوسط وتحقيقتها مع السادات
والشامل والجلاء - عن الاراضي
المصرية والاطاع والقدس والجولان
والتي انتهت باتفاقية كامب
ديفيد كما جعل السياسة
الأمريكية أكثر توازنا في رؤيتها
للصراع»

القاهرة - خاص بـ «الرأي العام»
استند الدكتور بطرس غالي
(وزير الدولة للشؤون الخارجية
المصرية) من رئاسة تحرير مجلة
«السياسة الدولية» الأسبوعية
الماضي، واستد الأشراف عليها الى
السيد ياسين مدير مركز الدراسات
السياسية والاستراتيجية بجمهورية
«الاهرام»... والمعروف ان مجلة
«السياسة الدولية» تصدر كل ثلاثة
شهور والسبب هو المحاضرة التي
لقاها هيرمان ايلتس في معهد
الشرق الأوسط التابع لجامعة
كولومبيا الأمريكية يوم ١٢ ايلول
١٩٧٩ تحت عنوان «المر والسادات
والسلام»... وقد وافق الدكتور
بطرس غالي على نشر ملخص
المحاضرة في العدد الأخير من مجلة
«السياسة الدولية» - عُد بتاريخ
١٩٨٠، العدد ٩٩ -

وقال ايلتس: «عقب توقيع اتفاقيات
صلح القوات في سينا والجولان،
تمكنت هذه الثقة الزائدة بالنفس
في استنداد السادات لاتخاذ
القرارات السياسية الرئيسية»،
وأوضح لاساميه «ان تأيد المصريين
لنسيطة التنازل قاطرة على الامل في
المستقبل» وان «ذلك الامل يعتبر
جزءا رئيسيا وضربا خفية في تفكير
القيادة السياسية» - ونوضحا
لذلك، ذكر ايلتس - كما جاء
بالمخلص المنصور بالمجلة - انه قال
ذات مرة لوزير الدولة للشؤون
الخارجية الدكتور بطرس غالي:

اسرائيل تتخذ اجراءات انتقامية ضد اخيل وتوقع السماح لليهود بالاستيطان داخل المدينة بيغن: ن يرفرف على القدس غير العلم الاسرائيلي

وتحدث بيغن عما وصفه بالتواجد
الاسرائيلي في مدينة الخليل في سورية
ومدينة الخليل في خوة من شأنها
اثارة احتجاج عربي ودولي واسع.
وقال ان مجلس الوزراء الاسرائيلي
قد يتخذ قرارا بهذا الشأن في
الاسبوع القادم.
وكانت اسرائيل قد انشأت مستعمرة
قرب الخليل التي تضم اماكن
اسلمية مقدسة عقب احتلالها
للمدينة عام ١٩٦٧ الا انها لم تنجح
بالاستيطان في قلب المدينة التي
تعتبر واحدة من اهم المدن
الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع
غزة المحتلين.
واذا ما اتخذت الحكومة الاسرائيلية
مثل هذا القرار فان الخليل ستصبح
ثاني مدينة بعد القدس يستوطن
اليهود في داخلها.
وشهدت الخليل غير مرة حركات
احتجاجية من سكانها بعد ان فرضت
سلطات الاحتلال ترتيبات سبحت
لليهود بان يتقاسوا اماكن الخليل
التاريخية مع اصحابها من المسلمين.
وقال الراديو ان مجلس الوزراء قد
يقدر في الاسبوع المقبل توكين يهود
في الخليل في منازل تركها اليهود اثر
اضطرابات دموية وقعت في المدينة
في عام ١٩٦٩.

واضاف ان رئيس الوزراء الاسرائيلي
بعد باتخاذ قرار في هذا الشأن في
جلسة عقدها الحكومة امس الاول
وقال ان الودع جاء ردا على مطلب
وزراء بوجوب القيام «برد فعل»
اسرائيلي في سوق الخليل يوم
الخميس الماضي والذي اعتكفت
المقاومة الفلسطينية مسؤوليها عن
قتله.

يحتاجون من مواد غذائية -
السماح لليهود بالاستيطان في قلب
مدينة الخليل في خوة من شأنها
اثارة احتجاج عربي ودولي واسع.
وقال ان مجلس الوزراء الاسرائيلي
قد يتخذ قرارا بهذا الشأن في
الاسبوع القادم.
وكانت اسرائيل قد انشأت مستعمرة
قرب الخليل التي تضم اماكن
اسلمية مقدسة عقب احتلالها
للمدينة عام ١٩٦٧ الا انها لم تنجح
بالاستيطان في قلب المدينة التي
تعتبر واحدة من اهم المدن
الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع
غزة المحتلين.
واذا ما اتخذت الحكومة الاسرائيلية
مثل هذا القرار فان الخليل ستصبح
ثاني مدينة بعد القدس يستوطن
اليهود في داخلها.
وشهدت الخليل غير مرة حركات
احتجاجية من سكانها بعد ان فرضت
سلطات الاحتلال ترتيبات سبحت
لليهود بان يتقاسوا اماكن الخليل
التاريخية مع اصحابها من المسلمين.
وقال الراديو ان مجلس الوزراء قد
يقدر في الاسبوع المقبل توكين يهود
في الخليل في منازل تركها اليهود اثر
اضطرابات دموية وقعت في المدينة
في عام ١٩٦٩.

واضاف ان رئيس الوزراء الاسرائيلي
بعد باتخاذ قرار في هذا الشأن في
جلسة عقدها الحكومة امس الاول
وقال ان الودع جاء ردا على مطلب
وزراء بوجوب القيام «برد فعل»
اسرائيلي في سوق الخليل يوم
الخميس الماضي والذي اعتكفت
المقاومة الفلسطينية مسؤوليها عن
قتله.

خلط بين الحزب - كونا - اعلن
ناطق باسم وزارة الخارجية
الاسرائيلية امس ان السلطات
الاسرائيلية تترجم اقامة علاقات
تجارية وثقافية وعلاقات اخرى في
مجال النقل والمواصلات مع
الحكومة المصرية.
ونسبت وكالة الانباء الغربية الى
الناطق الاسرائيلي قوله ان هذه
العلاقات سوف تخضع لمفاوضات بين
اللجان المشتركة من مصر واسرائيل
ويجب ان تنتهي من اعمالها في ١٥
اذار القادم.

واضاف الناطق ان هذه اللجان سوف
تجتمع في كل من مصر واسرائيل خلال
الاسبوع المقبل.
وكانت اللجنة العليا المشتركة قد
انتهت اجتماعاتها في الاسبوع الماضي
في العاصمة المصرية واوصت بتشكيل
لجان من الطرفين.
وتشم هذه اللجان مسؤولين من
وزارة الدفاع والخارجية وتشكلت في
السادات في الاسبوع الماضي الذي
اعلن فيه بأنه يرغب في تعجيل
اجراءات تطبيع العلاقات مع
اسرائيل.

وكانت معاهدة الصلح المصرية
الاسرائيلية قد نمت على اقامة
علاقات طبيعية بين حكومة القاهرة
وتل ابيب ما فيها علاقات تجارية
ومواصلات.
وقال الناطق ان اللجان تضم كذلك
مسؤولين عن قطاع السياحة والنقل
الجوي والبحري والبحري اضافة الى
مسؤولين في مجال العلوم والتجارة
والمواصلات والزراعة والطاقة.
وكانت الاتصالات الرقيقة قد بدأت
اعمالها في وقت سابق ومن المتوقع
ان يتبادل الطرفين السفراء في ٣١
الشهر الجاري.

امير قطر يجتمع
برئيس الجمعية العامة
لرئيس - كونا - (ن - ا) اجتمع
الرئيس الجمعية العامة للأمم المتحدة
السيد سالم سالم هذا امس الى امير
قطر الشيخ خليفة بن حمد آل
ثاني.
ويشيد السيد سالم الذي وصل في
وقت سابق امس مع الشيخ خليفة
التطور العربية والدولية وخاصة
ما يتعلق منها بمنطقة الشرق الأوسط
والعلاقات العربية الافريقية
بالاضافة الى علاقات قطر بالامم
المتحدة.

اتفاق عسكري
بين مصر ووزير
القاهرة - رويتر - ذكرت صحيفة
«الاهرام» - المأذونة هنا امس ان
من المتوقع ان توقع مصر ووزير
اتفاقا لتعاون العسكري والمني يوم
الخميس القادم.

ولم تسد «الاهرام» تفاصيل
الاتفاق العسكري المزمع.
وكانت مصر قد دعت زعيم من
غزو من انقوا تعرضت له مقاطعة
شباب في عام ١٩٧٧. وقام الفريق
احد بدوي رئيس الاركان المصري
بزيارة زعيم في العام الماضي واجرى
محادثات حول التعاون العسكري
بين البلدين.

السعودية والنمسا تستكران التدخل العسكري السوفياتي في افغانستان عرفات وكرايسكي اجتمعا في الرياض

عرفات وكرايسكي
واشارت هذه الدوائر ردا على سؤال
اسس حول هذا الاجتماع الى «نهنا لا
تتعرف شي بشأن هذا الموضوع»
دون ان تزيد انيا اتوقفة.

القذافي يعلن اعترافه بزيارة ايران
ويؤكد دعمه المطلق للثورة الايرانية

طرابلس - اقب، وروتر، كونا
- قال الزعيم الليبي معمر القذافي
انه سيؤيد ايران قريبا لاجراء
محادثات مع قائد البلاد الروفي
الامام آية الله الخميني الذي وصفه
بانه قريب له.

وقال القذافي القذافي في كلمة نقلت
فقرات منها وكالة الجاهلية للانباء
ان هناك «علاقة قديمة» بينه وبين
الامام الخميني لكنه لم يحدد طبيعة
القريبة بينهما.
ونسبت الوكالة اليه قوله خلال
اجتماع للجان ثورية ليبية هنا ليلة
امس الاول انه سيؤيد ايران بمجرد
اتمام اجراءات تولي الرئيس الايراني
المنتخب ابو الحسن بني صدر مهام
الرئاسة.
وقال القذافي القذافي ان زيارته التي
لم يحدد موعدا بالضبط ستكون
«عربيةا للتخالف مع الشعب الايراني»
وستكون خطوة تاريخية على طريق
قيام الجبهة المألفة لنصرة
المسلمين والمستضعفين الذين اولهم
الشعب الفلسطيني.
وقال القذافي القذافي انه يتطلع الى
لقاء مطول مع الامام الخميني الذي
ترابطه «علاقة روحية وعلاقة
قريبة».

فيينا بصفته نائب رئيس الدولة
الاشرقية بالسيد عرفات في شهر
تومر سنة ١٩٧٩.
وذكرت الدوائر الرسمية السعودية
انها لا تعلم شي عن اجتماع السيد

القذافي يعلن اعترافه بزيارة ايران
ويؤكد دعمه المطلق للثورة الايرانية

طرابلس - اقب، وروتر، كونا
- قال الزعيم الليبي معمر القذافي
انه سيؤيد ايران قريبا لاجراء
محادثات مع قائد البلاد الروفي
الامام آية الله الخميني الذي وصفه
بانه قريب له.

وقال القذافي القذافي في كلمة نقلت
فقرات منها وكالة الجاهلية للانباء
ان هناك «علاقة قديمة» بينه وبين
الامام الخميني لكنه لم يحدد طبيعة
القريبة بينهما.
ونسبت الوكالة اليه قوله خلال
اجتماع للجان ثورية ليبية هنا ليلة
امس الاول انه سيؤيد ايران بمجرد
اتمام اجراءات تولي الرئيس الايراني
المنتخب ابو الحسن بني صدر مهام
الرئاسة.
وقال القذافي القذافي ان زيارته التي
لم يحدد موعدا بالضبط ستكون
«عربيةا للتخالف مع الشعب الايراني»
وستكون خطوة تاريخية على طريق
قيام الجبهة المألفة لنصرة
المسلمين والمستضعفين الذين اولهم
الشعب الفلسطيني.
وقال القذافي القذافي انه يتطلع الى
لقاء مطول مع الامام الخميني الذي
ترابطه «علاقة روحية وعلاقة
قريبة».

الرياض - الوكالات - استكرت
الملكة العربية السعودية والنمسا
الامم المتحدة في بيان مشترك صدر امس في ختام
زيارة المستشار النمساوي فيرونيو
كرايسكي للرياض للتدخل العسكري
السوفياتي في افغانستان وطلبها
الاتحاد السوفياتي بسحب قواتها
من هذه الدولة المسلمة.
وقال البيان ان البلدين اعربا عن
القلق من نجاح الساعي المذبذبة
للحفاظ على استقلال الشعب
الافغاني عن طريق انسحاب القوات
السوفياتية من بلادهم.

واضاف ان الجانبين السعوديين
والنمساويين ابديا «اتحادا خالصا» مع
محادثات بالوضع في افغانستان
حيث اعبت المملكة عن قلقها البالغ
تجاهه.

واكد البلدان ان السلام في الشرق
الامم المتحدة لا يتحقق دون ايجاد حل
عادل للقضية الفلسطينية يرتكز على
الاعتراف بالحقوق الشرعية للشعب
الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير
مصيره واقامة دولته المستقلة
والتصديق على جميع الاراضي العربية
التي احتلتها عام ١٩٦٧.
وقال انهما يرفشان بداء ضم الاراضي
بالثورة وشهدا على ان القضية
الفلسطينية هي جوهر الصراع في
الشرق الأوسط.
وقد غادر كرايسكي الرياض بعد
زيارة استمرت يومين في المرحلة
الاعيرة من جولته استقرت
اسبوعيا في اربعة بلدان زار خلالها
كذلك مسافرة والقلمين والهند.
اجتماع عرفات وكرايسكي
وذكرت وكالة الانباء النمساوية ان
كرايسكي عقد امس الاول اجتماعا في
الرياض مع السيد ياسر عرفات رئيس
مجلس التحرير الفلسطيني دام مدة
ساعة.
ولم يعرف اي شيء عما دار في هذا
الاجتماع ولكن السيد عرفات صرح
قائلا «انني متفهم لاسباب التفتت
بصديقي كرايسكي الذي عمل الكثير
من اجل الفلسطينيين».

الرياض - الوكالات - استكرت
الملكة العربية السعودية والنمسا
الامم المتحدة في بيان مشترك صدر امس في ختام
زيارة المستشار النمساوي فيرونيو
كرايسكي للرياض للتدخل العسكري
السوفياتي في افغانستان وطلبها
الاتحاد السوفياتي بسحب قواتها
من هذه الدولة المسلمة.
وقال البيان ان البلدين اعربا عن
القلق من نجاح الساعي المذبذبة
للحفاظ على استقلال الشعب
الافغاني عن طريق انسحاب القوات
السوفياتية من بلادهم.

واضاف ان الجانبين السعوديين
والنمساويين ابديا «اتحادا خالصا» مع
محادثات بالوضع في افغانستان
حيث اعبت المملكة عن قلقها البالغ
تجاهه.

واكد البلدان ان السلام في الشرق
الامم المتحدة لا يتحقق دون ايجاد حل
عادل للقضية الفلسطينية يرتكز على
الاعتراف بالحقوق الشرعية للشعب
الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير
مصيره واقامة دولته المستقلة
والتصديق على جميع الاراضي العربية
التي احتلتها عام ١٩٦٧.
وقال انهما يرفشان بداء ضم الاراضي
بالثورة وشهدا على ان القضية
الفلسطينية هي جوهر الصراع في
الشرق الأوسط.
وقد غادر كرايسكي الرياض بعد
زيارة استمرت يومين في المرحلة
الاعيرة من جولته استقرت
اسبوعيا في اربعة بلدان زار خلالها
كذلك مسافرة والقلمين والهند.
اجتماع عرفات وكرايسكي
وذكرت وكالة الانباء النمساوية ان
كرايسكي عقد امس الاول اجتماعا في
الرياض مع السيد ياسر عرفات رئيس
مجلس التحرير الفلسطيني دام مدة
ساعة.
ولم يعرف اي شيء عما دار في هذا
الاجتماع ولكن السيد عرفات صرح
قائلا «انني متفهم لاسباب التفتت
بصديقي كرايسكي الذي عمل الكثير
من اجل الفلسطينيين».

الرياض - الوكالات - استكرت
الملكة العربية السعودية والنمسا
الامم المتحدة في بيان مشترك صدر امس في ختام
زيارة المستشار النمساوي فيرونيو
كرايسكي للرياض للتدخل العسكري
السوفياتي في افغانستان وطلبها
الاتحاد السوفياتي بسحب قواتها
من هذه الدولة المسلمة.
وقال البيان ان البلدين اعربا عن
القلق من نجاح الساعي المذبذبة
للحفاظ على استقلال الشعب
الافغاني عن طريق انسحاب القوات
السوفياتية من بلادهم.

واضاف ان الجانبين السعوديين
والنمساويين ابديا «اتحادا خالصا» مع
محادثات بالوضع في افغانستان
حيث اعبت المملكة عن قلقها البالغ
تجاهه.

واكد البلدان ان السلام في الشرق
الامم المتحدة لا يتحقق دون ايجاد حل
عادل للقضية الفلسطينية يرتكز على
الاعتراف بالحقوق الشرعية للشعب
الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير
مصيره واقامة دولته المستقلة
والتصديق على جميع الاراضي العربية
التي احتلتها عام ١٩٦٧.
وقال انهما يرفشان بداء ضم الاراضي
بالثورة وشهدا على ان القضية
الفلسطينية هي جوهر الصراع في
الشرق الأوسط.
وقد غادر كرايسكي الرياض بعد
زيارة استمرت يومين في المرحلة
الاعيرة من جولته استقرت
اسبوعيا في اربعة بلدان زار خلالها
كذلك مسافرة والقلمين والهند.
اجتماع عرفات وكرايسكي
وذكرت وكالة الانباء النمساوية ان
كرايسكي عقد امس الاول اجتماعا في
الرياض مع السيد ياسر عرفات رئيس
مجلس التحرير الفلسطيني دام مدة
ساعة.
ولم يعرف اي شيء عما دار في هذا
الاجتماع ولكن السيد عرفات صرح
قائلا «انني متفهم لاسباب التفتت
بصديقي كرايسكي الذي عمل الكثير
من اجل الفلسطينيين».